

**Le positionnement linguistique
pour l'accueil et l'orientation
en français langue étrangère**

GUIDE DE L'UTILISATEUR·RICE



**Lire et Ecrire
Bruxelles**



Table des matières

Production orale	6
Les compétences	6
Compétences pragmatiques	6
Compétences linguistiques	6
Les grilles de positionnement	6
Les épreuves	7
<i>Exercice 1. Se présenter, parler de soi et de sa famille</i>	7
<i>Exercice 2. Parler de ses habitudes et de ses loisirs. Raconter des événements passés</i>	9
Compréhension orale	12
Les épreuves	12
<i>Exercice 1. Dialogues</i>	13
<i>Exercice 2. Message boîte vocale</i>	14
<i>Exercice 3. Émission radio (niveau A2)</i>	15
<i>Exercice 4. Émission radio (B1 en cours d'acquisition)</i>	16
Production écrite	17
Les compétences	17
Compétences pragmatiques	17
Compétences linguistiques	17
Compétences sociolinguistiques	17
Les grilles de positionnement	17
Les épreuves	17
<i>Exercice 1. Formulaire d'inscription aux cours de français</i>	18
<i>Exercice 2. Mail à Paul</i>	20
<i>Exercice 3. Lettre à un ami</i>	22
Compréhension écrite	24
Les épreuves	24
<i>Exercice 1. Stage d'été 2025</i>	24
<i>Exercice 2. Courrier de l'école</i>	27

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

GUIDE DE L'UTILISATEUR·RICE



Le présent document guide les évaluateur·rices dans la mise en œuvre des épreuves proposées par l'outil ainsi que dans l'utilisation des grilles de positionnement associées.

Chaque épreuve (compétences orales et écrites) est accompagnée d'une grille spécifique permettant un positionnement clair, cohérent et objectif. Les résultats obtenus à partir de ces grilles serviront à compléter une grille de positionnement général, qui offre une synthèse des niveaux obtenus dans les différentes compétences évaluées.

DOCUMENT 1 pour l'évaluateur·rice
GRILLE DE POSITIONNEMENT GÉNÉRAL

Production orale

DÉBUTANT	A1.1 ACQUIS	A1.2 EN COURS D'ACQUISITION	A1 ACQUIS	A2.1 ACQUIS	A2.2 EN COURS D'ACQUISITION	A2 ACQUIS

Compréhension orale

DÉBUTANT	A1.1 ACQUIS	A1.2 EN COURS D'ACQUISITION	A1.2 ACQUIS	A2 EN COURS D'ACQUISITION	A2 ACQUIS	B1 EN COURS D'ACQUISITION

Production écrite

DÉBUTANT	A1.1 EN COURS D'ACQUISITION	A1.1 ACQUIS	A1.2 EN COURS D'ACQUISITION	A1 ACQUIS	A2.1 EN COURS D'ACQUISITION	A2.1 ACQUIS	A2 ACQUIS

Compréhension écrite

DÉBUTANT	A1.1 ACQUIS	A1 ACQUIS	A2.1 EN COURS D'ACQUISITION	A2.1 ACQUIS	A2 ACQUIS

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir **DOCUMENT 1** pour l'évaluateur·rice
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**



Production orale

La production orale est évaluée au moyen d'un entretien dirigé (interaction orale) entre l'évaluateur-ric(e) et le/la candidat-e-apprenant-e. Elle s'articule autour de deux volets principaux : les compétences pragmatiques et les compétences linguistiques. Les niveaux testés vont de débutant à A2 acquis.

Les compétences

COMPÉTENCES PRAGMATIQUES

Cette compétence concerne la capacité du/de la candidat-e à interagir de manière efficace et pertinente lors de l'entretien.

- **Pertinence des réponses** : les réponses données sont-elles en adéquation avec les questions posées ?
- **Adéquation des réponses au thème** : le/la candidat-e traite-t-il/elle bien du sujet abordé ?
- **Compréhension par l'interlocuteur-ric(e) francophone** : le/la candidat-e est-il/elle compréhensible pour une personne francophone ?

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

La compétence linguistique évalue la maîtrise du langage du/de la candidat-e, notamment...

- **Un vocabulaire approprié et adapté** : le/la candidat-e utilise-t-il/elle un vocabulaire pertinent et varié en fonction de la situation ?
- **L'utilisation de phrases grammaticalement correctes** : les phrases sont-elles correctement formées ?
- **La complexité des structures grammaticales** : le/la candidat-e utilise-t-il/elle des structures variées et de complexité croissante en fonction des niveaux visés ?

Les grilles de positionnement

Afin de simplifier l'utilisation des grilles de positionnement (exercices 1 et 2) et faciliter l'attribution des points pour chaque indicateur, une échelle de maîtrise des compétences en trois niveaux a été établie. Il est important d'appliquer cette échelle en tenant compte du niveau testé.

INDICATEUR	PAS DU TOUT	QUELQUEFOIS/ BRIÈVEMENT	PRESQUE TOUJOURS/ COMPLÈTEMENT
PRODUCTION	Donne peu d'informations, très basiques	Quelques informations mais manque de détails	Fournit des détails
COHÉRENCE ET STRUCTURE	Discours désorganisé et difficile à suivre	Discours désorganisé et peu fluide	Discours correct et plutôt fluide
VOCABULAIRE ET GRAMMAIRE	Vocabulaire très limité, erreurs fréquentes de grammaire	Vocabulaire simple, erreurs fréquentes	Vocabulaire varié, grammaire correcte avec peu d'erreurs
FLUIDITÉ ET PRONONCIATION	Prononciation peu claire, hésitante	Hésitations fréquentes, prononciation parfois incorrecte	Fluidité bonne, prononciation correcte

Chaque indicateur de la grille est associé à cette échelle pour réduire les biais et limiter les écarts d'interprétation entre évaluateur-ric(e)s. Cependant, il est important de garder à l'esprit que l'interaction orale comporte une part de subjectivité inévitable influencée par des facteurs tels que le stress du/de la candidat-e-apprenant-e, l'expérience de l'évaluateur-ric(e) dans ce type d'exercice, le degré de familiarité entre l'évaluateur-ric(e) et le/la candidat-e-apprenant-e ou l'environnement dans lequel se déroule l'évaluation (niveau sonore, présence d'autres personnes, etc.).

Les épreuves

Le temps imparti pour chaque exercice proposé est de 5 minutes.



SE PRÉSENTER, PARLER DE SOI ET DE SA FAMILLE

Production orale

Exercice 1

Ce premier exercice permet de situer le/la candidat-e entre un niveau débutant et un niveau A1.2 en cours d'acquisition. Il évalue la capacité du/de la candidat-e à se présenter et à parler de sa famille de manière simple et cohérente en utilisant un vocabulaire approprié et des structures grammaticales correctes.

COMPÉTENCES À ÉVALUER

COMPÉTENCES PRAGMATIQUES : pertinence des réponses, capacité à se présenter et à décrire les membres de la famille de façon claire.

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES : utilisation correcte du vocabulaire lié à la présentation, emploi des adjectifs possessifs (« mon », « ma », « mes »), conjugaison des verbes au présent (pour parler des actions quotidiennes), et capacité à utiliser des adjectifs pour décrire les personnes.

MATÉRIEL

DOCUMENT 2 pour l'évaluateur-riche – Bloc-notes

SE PRÉSENTER, PARLER DE SOI ET DE SA FAMILLE

Production orale

Exercice 1

Nom : _____

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

CONSIGNES

Demander au/à la candidat-e-apprenant-e de se présenter, puis poser des questions sur son identité et sa famille (5 minutes maximum).

Exemples de questions sur l'identité et sur la famille :

Quel est votre nom ? Comment vous appelez-vous ?

Est-ce votre nom ou votre prénom ?

Êtes-vous marié(e) ?

Avez-vous des enfants ? Quel âge ont-ils-elles ?

Êtes-vous bien tunisien(ne) ?

Est-ce que vous habitez à Molenbeek ?

BLOC-NOTES

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir **DOCUMENT 2** pour l'évaluateur-riche dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

L'évaluateur-riche demande au/à la candidat-e-apprenant-e de se présenter et de présenter sa famille. Pour rendre l'exercice plus fluide et compréhensible par le/la candidat-e, l'évaluateur-riche peut d'abord se présenter brièvement afin d'initier le dialogue.

Exemple de présentation :

*Bonjour. Je m'appelle Julie.
Je suis belge. J'ai 34 ans.
Je suis célibataire et j'ai trois enfants.
Je suis professeure.
Et vous, pouvez-vous vous présenter ?*

L'évaluateur-riche est également encouragé-e à poser des questions au/à la candidat-e pour faciliter l'interaction et instaurer un échange plus naturel.

Exemples de questions sur l'identité et sur la famille :

*Quel est votre nom ? Comment vous appelez-vous ?
Est-ce votre nom ou votre prénom ?
Quelle est votre nationalité ?
Depuis quand habitez-vous en Belgique ?
Êtes-vous marié-e ? Avez-vous des enfants ?
Quel âge ont-ils ? Êtes-vous bien tunisien-ne ?
Vous habitez à Molenbeek ?*

Le « bloc-notes » peut être utilisé par l'évaluateur-riche tout au long de l'entretien pour retranscrire le discours du/de la candidat-e-apprenant-e, noter des phrases, des expressions ou des éléments de langage qu'il/elle juge intéressants ou pertinents à conserver. Il/elle peut également y inscrire des remarques, des observations linguistiques ou des traces utiles à l'évaluation finale.

Cet outil permet ainsi de garder une mémoire des échanges et de soutenir l'analyse des compétences langagières du/de la candidat-e.

CONSIGNES

Demander au/à la candidat-e-apprenant-e de se présenter, puis poser des questions sur son identité et sa famille.

POSITIONNEMENT

DÉBUTANT	A1.1 ACQUIS	A1.2 EN COURS D'ACQUISITION
De 0 à 6 points	De 7 à 9 points	De 10 à 12 points



Si la personne obtient un nombre entre deux niveaux, la personne sera positionnée au niveau inférieur. Par exemple, un score de 9,5 points correspond à un niveau A1.1 acquis.

DOCUMENT 3 pour l'évaluateur·rice – Grille de positionnement
SE PRÉSENTER, PARLER DE SOI ET DE SA FAMILLE

Production orale
Exercice 1

Nom :
 Prénom :
 Date : / /

CRITÈRES	INDICATEURS	MAÎTRISE	PONDÉRATION		
COMPÉTENCE PRAGMATIQUE (Respect de la production attendue)	Peut saluer, prendre congé ou demander de répéter.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	0.5	1
	Peut se présenter et parler de lui-même/elle-même en termes simples (nom, âge, nationalité, profession).	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	1	2
	Peut répondre à des questions simples sur lui-même/elle-même.	Pas du tout, quelquefois, presque toujours.	0	0.5	1
	Peut parler de sa famille.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	1	2
	Peut répondre à des questions simples sur sa famille.	Pas du tout, quelquefois, presque toujours.	0	0.5	1
COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (Peut utiliser des expressions et phrases simples pour se présenter, parler de soi et de son environnement proche)	Utilise un répertoire de mots adéquat pour satisfaire la consigne.	Limité, suffisant, diversifié.	0	1	2
	Utilise des structures grammaticales simples (sujet + verbe + complément) dans sa forme affirmative et négative.	Pas du tout, quelquefois, presque toujours.	0	1	2
	Prononce de manière compréhensible les mots et expressions simples.	Pas du tout, quelquefois, presque toujours.	0	0.5	1
TOTAL					
DÉBUTANT De 0 à 6 points	A1 ACQUIS De 7 à 9 points	A1.2 EN COURS D'ACQUISITION De 10 à 12 points			

! Si la personne obtient un nombre entre deux niveaux, la personne sera positionnée au niveau inférieur. Par exemple, un score de 9.5 points correspond à un niveau A1.1 acquis.

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir DOCUMENT 3 pour l'évaluateur·rice dans DOCUMENTS À REPRODUIRE



PARLER DE SES HABITUDES ET DE SES LOISIRS. RACONTER DES ÉVÉNEMENTS PASSÉS.

Production orale

Exercice 2

Le second exercice évalue le/la candidat·e entre le niveau A1 en cours d'acquisition et un niveau A2 acquis. Il vise à tester la capacité du/de la candidat·e à décrire ses activités quotidiennes et à parler de ses centres d'intérêt dans un langage approprié et compréhensible. L'évaluateur·rice peut questionner la personne et reformuler si nécessaire. L'objectif de cette activité est de permettre une évaluation fluide des compétences orales du/de la candidat·e, notamment sa capacité à s'exprimer au présent et au passé, ainsi qu'à structurer un discours personnel de manière claire et cohérente.

COMPÉTENCES À ÉVALUER

COMPÉTENCES PRAGMATIQUES : pertinence des réponses, clarté de l'expression, capacité à répondre précisément aux questions, développement des idées.

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES : utilisation des verbes d'usage courant au présent, au passé et au futur (en respectant la concordance des temps) pour décrire une activité régulière. Vocabulaire des activités quotidiennes comme se lever, prendre le petit-déjeuner, aller au travail/à l'école, préférer, détester, manger, regarder, etc. Richesse du vocabulaire (sur les thèmes des habitudes et loisirs). Complexité des phrases. Utilisation des expressions temporelles comme le samedi, le dimanche, d'habitude, souvent, rarement, etc.

MATÉRIEL



DOCUMENT 4 pour l'évaluateur-ric.e – Bloc-notes
**PARLER DE SES HABITUDES ET DE SES LOISIRS.
RACONTER DES ÉVÉNEMENTS PASSÉS.**

Production orale
Exercice 2

Nom :
Prénom :
Date : / /

CONSIGNES
Demander au/à la candidat-e-apprenant-e de parler de ses loisirs ou activités préférés (sport, lecture, sorties, cinéma, etc.). Demander de raconter une situation vécue.

Exemples de questions :
Que faites-vous pendant la journée ?
Pouvez-vous raconter ce que vous faites le matin, l'après-midi, le soir ?
Pouvez-vous me dire ce que vous aimez faire quand vous avez du temps libre ?
Pratiquez-vous un sport ou une autre activité ? Depuis quand ?
Qu'est-ce que vous avez fait le week-end dernier ?
Racontez un souvenir d'enfance (5 minutes maximum).

BLOC-NOTES

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère   

Voir **DOCUMENT 4** pour l'évaluateur-ric.e
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

L'évaluateur-ric.e demande au/à la candidat-e-apprenant-e de parler de ses loisirs ou activités préférés, comme le sport, la lecture, les sorties, le cinéma, etc. Il/elle l'invite à expliquer ce qu'il/elle aime faire pendant son temps libre et à justifier ses préférences. L'objectif est d'encourager l'apprenant-e à s'exprimer de manière personnelle et spontanée sur ses centres d'intérêt.

Afin de vérifier la maîtrise du passé, l'évaluateur-ric.e demande également au/à la candidat-e-apprenant-e de raconter un événement passé ou une situation vécue, en lien ou non avec ses loisirs. Il peut s'agir, par exemple, d'un souvenir marquant, d'un voyage, d'une sortie entre amis, ou d'un moment particulier de sa vie quotidienne.

Tout au long de l'échange, des questions de relance peuvent être posées pour favoriser un dialogue plus dynamique et naturel. Ces questions visent à approfondir les réponses du/de la candidat-e, à clarifier certaines informations ou à l'encourager à développer davantage son récit.

Exemples de questions :

*Parlez-moi de votre journée typique.
Que faites-vous le matin ?
Quelles sont vos habitudes pendant le week-end ?
Quels sont vos loisirs préférés ? Qu'est-ce que vous aimez faire ?
Qu'aimez-vous faire quand vous avez du temps libre ?
Est-ce que vous pratiquez un sport ou une activité ? Depuis quand ?*

CONSIGNES

Demander au/à la candidat-e-apprenant-e de parler de ses loisirs ou activités préférés (sport, lecture, sorties, cinéma, etc.).

Demander de raconter une situation vécue.

POSITIONNEMENT

A1.2 EN COURS D'ACQUISITION	A1 ACQUIS	A2.1 ACQUIS	A2.2 EN COURS D'ACQUISITION	A2 ACQUIS
De 0 à 2 points	De 3 à 7 points	De 8 à 10 points	De 11 à 13 points	De 14 à 15 points



Si la personne obtient un nombre entre deux niveaux, la personne sera positionnée au niveau inférieur. Par exemple, un score de 7,5 points correspond à un niveau A1 acquis.

DOCUMENT 5 pour l'évaluateur-ricerice – Grille de positionnement

PARLER DE SES HABITUDES ET DE SES LOISIRS.

RACONTER DES ÉVÉNEMENTS PASSÉS.

Production orale

Exercice 2

Nom : _____

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

CRITÈRES	INDICATEURS	MAÎTRISE	PONDÉRATION		
COMPÉTENCE PRAGMATIQUE (respect de la production attendue)	Peut décrire sa routine et ses activités quotidiennes, ses passe-temps et ses hobbies.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	1	2
	Peut parler de ses préférences et/ou donner la raison de ses choix.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	1	2
	Peut raconter de manière brève un événement passé en respectant la concordance des temps.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	1	2
	Peut décrire des objets, des personnes avec quelques détails.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	1	2
COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (maîtrise de la langue)	Peut utiliser un répertoire de mots varié et adéquat sur des sujets familiers et courants.	Limité, suffisant, diversifié.	0	1	2
	Peut utiliser correctement la plupart des structures syntaxiques et des formes grammaticales simples.	Pas du tout, quelquefois, presque toujours.	0	1	2
	Peut utiliser des connecteurs comme « mais », « et », « aussi », « donc », « alors », « parce que », « car ».	Pas du tout, quelquefois, presque toujours.	0	1	2
	Peut prononcer de manière généralement correcte, mais des difficultés peuvent survenir sur des mots plus complexes.	Pas du tout, quelquefois, presque toujours.	0	0.5	1
TOTAL			/15		

A1.2 EN COURS D'ACQUISITION	A1 ACQUIS	A2.1 ACQUIS	A2.2 EN COURS D'ACQUISITION	A2 ACQUIS
De 0 à 2 points	De 3 à 7 points	De 8 à 10 points	De 11 à 13 points	De 14 à 15 points

! Si la personne obtient un nombre entre deux niveaux, la personne sera positionnée au niveau inférieur. Par exemple, un score de 7,5 points correspond à un niveau A1 acquis.

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir DOCUMENT 5 pour l'évaluateur-ricerice dans DOCUMENTS À REPRODUIRE



Compréhension orale

La compréhension orale est évaluée à travers quatre épreuves, chacune basée sur l'écoute d'une série d'enregistrements. Chaque exercice permet de positionner la personne à un niveau précis tout en évaluant ses progrès vers l'acquisition du niveau suivant. Les niveaux testés vont de A1.1 à B1 en cours d'acquisition.

Les épreuves

Les consignes sur la manière dont les exercices doivent être réalisés sont expliquées dans la langue maternelle des candidat-e-s-apprenant-e-s afin de faciliter la compréhension de la tâche à accomplir. Les langues proposées sont : français, anglais, polonais, arabe, ukrainien, russe, espagnol, portugais et turc.

Vous trouverez les consignes en différentes langues ainsi que les audios des 4 exercices proposés ci-dessous via ce lien <https://lire-et-ecrire.be/TestFLE> ou ce code QR :



Vous trouverez les grilles de réponses pour l'ensemble des 4 exercices dans le document 6. De la même manière, vous trouverez les grilles de positionnement pour l'ensemble des 4 exercices dans le document 7.

MATÉRIEL

DOCUMENT 6 pour le/la candidat-e-apprenant-e – Grilles de réponses AUDIOS

Nom :
Prénom :
Date : / /

EXERCICE 1 Dialogues
Écoutez chaque dialogue et cochez la case correspondant à la bonne réponse.

DIALOGUE N°	A	B	C
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			

EXERCICE 2 Message boîte vocale
Écoutez ce message (2 fois) et cochez la case correspondant à la bonne réponse.

QUESTION N°	A	B	C
1			
2			
3			
4			
5			

EXERCICE 3 Émission radio
Écoutez cette émission de radio et cochez la case correspondant à la bonne réponse.

QUESTION N°	A	B	C
1			
2			
3			

EXERCICE 4 Émission radio
Écoutez à nouveau l'émission de radio et cochez la case correspondant à la bonne réponse.

QUESTION N°	A	B	C
1			
2			
3			

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

DOCUMENT 7 pour l'évaluateur-ric-e – Grille de positionnement AUDIOS

Nom :
Prénom :
Date : / /

EXERCICE 1 Dialogues
Si la personne répond correctement à 4 questions, le niveau A1.1 est considéré comme acquis.
Si la personne répond correctement aux 7 questions, le niveau A1.2 est considéré comme en cours d'acquisition.

DIALOGUE	RÉPONSE CORRECTE	RÉPONSE
1	B	OUI/NON
2	A	OUI/NON
3	C	OUI/NON
4	B	OUI/NON
5	A	OUI/NON
6	C	OUI/NON
7	B	OUI/NON

EXERCICE 2 Message boîte vocale
Si la personne répond correctement à 2 questions, le niveau A1.2 est considéré comme acquis.
Si la personne répond correctement à 5 questions, le niveau A2 est considéré comme en cours d'acquisition.

QUESTION	RÉPONSE CORRECTE	RÉPONSE
1	B	OUI/NON
2	B	OUI/NON
3	C	OUI/NON
4	A	OUI/NON
5	C	OUI/NON

EXERCICE 3 Émission radio (niveau A2)
Si la personne répond correctement aux 3 questions, le niveau A2 est considéré comme acquis.

QUESTION	RÉPONSE CORRECTE	RÉPONSE
1	A	OUI/NON
2	B	OUI/NON
3	A	OUI/NON

EXERCICE 4 Émission radio (niveau B1 en cours d'acquisition)
Si la personne répond correctement aux 3 questions, le niveau B1 est considéré comme en cours d'acquisition.

QUESTION	RÉPONSE CORRECTE	RÉPONSE
1	C	OUI/NON
2	B	OUI/NON
3	C	OUI/NON

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir DOCUMENT 7 pour l'évaluateur-ric-e dans DOCUMENTS À REPRODUIRE



DIALOGUES

Compréhension orale

Exercice 1

Cette épreuve permet de positionner le/la candidat-e-apprenant-e dans un niveau A1.1 acquis et A1.2 en cours d'acquisition

MATÉRIEL

Voir piste audio Dialogues

EXERCICE 1 Dialogues

Écoutez chaque dialogue et cochez la case correspondant à la bonne réponse.

DIALOGUE N°	A	B	C
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			

Voir **DOCUMENT 6**
pour le/la candidat-e-apprenant-e
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

Cette épreuve se compose de 7 minidiálogos à écouter successivement. À la fin de chaque minidiálogo, le/la candidat-e-apprenant-e doit cocher la case correspondant à la bonne réponse. L'enregistrement ne peut être écouté qu'une seule fois par le/la candidat-e-apprenant-e.

CONSIGNES

Vous allez écouter une série de minidiálogos. Après chaque dialogue, cochez la case correspondant à la bonne réponse dans la colonne appropriée.

TABLEAU DE CORRECTION

DIALOGUE N°	A	B	C
1		X	
2	X		
3			X
4		X	
5	X		
6			X
7		X	

POSITIONNEMENT

Si la personne répond correctement à 4 questions, le niveau A1.1 est considéré comme acquis.
Si la personne répond correctement aux 7 questions, le niveau A1.2 est considéré comme en cours d'acquisition.

EXERCICE 1 Dialogues

Si la personne répond correctement à 4 questions, le niveau A1.1 est considéré comme acquis.

Si la personne répond correctement aux 7 questions, le niveau A1.2 est considéré comme en cours d'acquisition.

DIALOGUE	RÉPONSE CORRECTE	RÉPONSE
1	B	OUI/NON
2	A	OUI/NON
3	C	OUI/NON
4	B	OUI/NON
5	A	OUI/NON
6	C	OUI/NON
7	B	OUI/NON

Voir **DOCUMENT 7** pour l'évaluateur-riche
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**



MESSAGE BOÎTE VOCALE

Compréhension orale

Exercice 2

Cette épreuve permet de positionner le/la candidat-e-apprenant-e dans un niveau A1.2 acquis et A2 en cours d'acquisition.

MATÉRIEL

Voir piste audio Message boîte vocale

EXERCICE 2 Message boîte vocale

Écoutez ce message (2 fois) et cochez la case correspondant à la bonne réponse.

QUESTION N°	A	B	C
1			
2			
3			
4			
5			

Voir **DOCUMENT 6**
pour le/la candidat-e-apprenant-e
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

L'épreuve consiste à écouter un enregistrement d'une durée de 29 secondes. L'écoute peut se réaliser deux fois si nécessaire. Après chaque écoute, 5 questions sont posées au/à la candidat-e-apprenant-e. À la fin de chaque question, le/la candidat-e-apprenant-e doit cocher la case correspondant à la bonne réponse.

CONSIGNES

Vous allez écouter un message vocal. Vous écoutez une première fois et, après, vous devez répondre aux questions posées. Si vous n'avez pas tout compris, vous pouvez l'écouter une deuxième fois, puis vous pouvez cocher la case correspondant à la bonne réponse dans la colonne appropriée.

TABEAU DE CORRECTION

QUESTION	A	B	C
1		X	
2		X	
3			X
4	X		
5			X

POSITIONNEMENT

Si la personne répond correctement à 2 questions, le niveau A1.2 est considéré comme acquis.
Si la personne répond correctement à 5 questions, le niveau A2 est considéré comme en cours d'acquisition.

EXERCICE 2 Message boîte vocale

Si la personne répond correctement à 2 questions, le niveau A1.2 est considéré comme acquis.

Si la personne répond correctement à 5 questions, le niveau A2 est considéré comme en cours d'acquisition.

QUESTION	RÉPONSE CORRECTE	RÉPONSE
1	B	OUI/NON
2	B	OUI/NON
3	C	OUI/NON
4	A	OUI/NON
5	C	OUI/NON

Voir **DOCUMENT 7** pour l'évaluateur-riche
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**



ÉMISSION RADIO (NIVEAU A2)

Compréhension orale

Exercice 3

Cette épreuve permet de positionner le/la candidat-e-apprenant-e dans un niveau A2 acquis.

MATÉRIEL

Voir piste audio Émission radio (niveau A2)

EXERCICE 3 Émission radio

Écoutez cette émission de radio et cochez la case correspondant à la bonne réponse.

QUESTION N°	A	B	C
1			
2			
3			

Voir **DOCUMENT 6**
pour le/la candidat-e-apprenant-e
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

L'épreuve consiste à écouter un enregistrement d'une durée de 1 minute et 17 secondes.
Après l'écoute, 3 questions sont posées au/à la candidat-e-apprenant-e.
À la fin de chaque question, le/la candidat-e-apprenant-e doit cocher la case correspondant à la bonne réponse.

CONSIGNES

Vous allez écouter une émission de radio. Après l'écoute, cochez la case correspondant à la bonne réponse dans la colonne appropriée.

TABLEAU DE CORRECTION

QUESTION	A	B	C
1	X		
2		X	
3	X		

POSITIONNEMENT

Si la personne répond correctement aux 3 questions, le niveau A2 est considéré comme acquis.

EXERCICE 3 Émission radio (niveau A2)

Si la personne répond correctement aux **3 questions**, le **niveau A2** est considéré comme **acquis**.

QUESTION	RÉPONSE CORRECTE	RÉPONSE
1	A	OUI/NON
2	B	OUI/NON
3	A	OUI/NON

Voir **DOCUMENT 7** pour l'évaluateur·rice
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**



ÉMISSION RADIO (NIVEAU B1 EN COURS D'ACQUISITION)

Compréhension orale

Exercice 4

MATÉRIEL

Voir piste audio Émission radio (niveau B1 en cours d'acquisition)

EXERCICE 4 Émission radio

Écoutez à nouveau l'émission de radio et cochez la case correspondant à la bonne réponse.

QUESTION N°	A	B	C
1			
2			
3			

Voir **DOCUMENT 6**
pour le/la candidat-e-apprenant-e
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

L'épreuve consiste en un enregistrement d'une durée de 1 minute et 17 secondes.

Après l'écoute, 3 questions sont posées au/à la candidat-e-apprenant-e.

À la fin de chaque question, le/la candidat-e-apprenant-e doit cocher la case correspondant à la bonne réponse.

CONSIGNES

Vous allez écouter à nouveau l'émission de radio.

Ensuite, cochez la case correspondant à la bonne réponse dans la colonne appropriée.

TABLEAU DE CORRECTION

QUESTION	A	B	C
1			X
2		X	
3			X

POSITIONNEMENT

Si la personne répond correctement aux 3 questions, le niveau B1 est considéré comme en cours d'acquisition.

EXERCICE 4 Émission radio (niveau B1 en cours d'acquisition).

Si la personne répond correctement aux
3 questions, le niveau B1 est considéré comme
en cours d'acquisition.

QUESTION	RÉPONSE CORRECTE	RÉPONSE
1	C	OUI/NON
2	B	OUI/NON
3	C	OUI/NON

Voir **DOCUMENT 7** pour l'évaluateur-ric
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**



Production écrite

La production écrite est évaluée à travers trois épreuves distinctes, chacune permettant de positionner le/la candidat·e à un niveau précis. Cette évaluation se décline en trois volets principaux :

Les compétences

COMPÉTENCES PRAGMATIQUES

Capacité à s'exprimer de manière appropriée en fonction du contexte et de l'objectif de la communication.

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

Utilisation correcte du vocabulaire, de la grammaire et de la syntaxe.

COMPÉTENCES SOCIOLINGUISTIQUES

Capacité d'un·e apprenant·e à adapter son langage écrit en fonction du contexte social, du destinataire et de la situation de communication.

Les grilles de positionnement

Pour cette compétence, différentes échelles de maîtrise ont été conçues en fonction de la possibilité d'objectiver certains indicateurs. Ainsi, la production, le vocabulaire et les structures grammaticales sont évalués selon l'échelle de maîtrise suivante. Ces différentes échelles sont :

INDICATEURS	PAS DU TOUT	QUELQUEFOIS/ BRIÈVEMENT	PRESQUE TOUJOURS/ COMPLÈTEMENT
PRODUCTION	Donne peu d'informations, très basiques	Quelques informations mais manque de détails	Fournit des détails
VOCABULAIRE	Le vocabulaire est extrêmement limité	Le vocabulaire est simple	Le vocabulaire est approprié
STRUCTURES GRAMMATICALES	De nombreuses erreurs grammaticales	Des erreurs grammaticales fréquentes	Quelques erreurs grammaticales mineures

Pour d'autres indicateurs, comme l'orthographe et l'utilisation des temps verbaux, l'évaluation repose sur le pourcentage d'utilisation correcte dans le texte produit.

Les épreuves

Trois exercices sont proposés :

Le premier exercice permet d'évaluer les compétences de base en français du/de la candidat·e (niveau débutant).

Le deuxième permet de situer le/la candidat·e entre le niveau A1.1 acquis et le niveau A1 acquis.

Le troisième exercice évalue les compétences du/de la candidat·e entre le niveau A2.1 en cours d'acquisition et le niveau A2 acquis.



FORMULAIRE D'INSCRIPTION AUX COURS DE FRANÇAIS

Production écrite

Exercice 1

Cette épreuve permet de positionner le niveau débutant et le niveau A1.1 en cours d'acquisition.

MATÉRIEL

DOCUMENT 8 pour le/la candidat-e-apprenant-e – Formulaire à remplir
FORMULAIRE D'INSCRIPTION AUX COURS DE FRANÇAIS

Nom :
Prénom :
Date : / /

CONSIGNE
Remplissez ce formulaire

☐ Madame ☐ Monsieur ☐ Autre

Nom :
Prénom :
Date de naissance : / /
Lieu de naissance :
Nationalité :
Profession :
Etat civil :
Adresse :
.....
Code postal : Ville :
Téléphone :
E-mail :
Date d'arrivée en Belgique : / /
Signature de l'étudiant(e) :

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir **DOCUMENT 8**
pour le/la candidat-e-apprenant-e
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

L'évaluateur-riche demande au/à la candidat-e-apprenant-e de remplir un formulaire contenant des informations générales sur son identité. Si le/la candidat-e rencontre des difficultés pour comprendre certains éléments, l'évaluateur-riche peut l'aider en traduisant ces informations. Cependant, le/la candidat-e-apprenant-e doit compléter le formulaire lui-même, sans le recopier. Pour que l'adresse soit considérée comme valide, elle doit être complétée dans son intégralité (adresse, code postal et ville).

CONSIGNE

Complétez ce formulaire.

POSITIONNEMENT

DÉBUTANT	A1.1 EN COURS D'ACQUISITION
De 0 à 5 points	De 6 à 11 points

**DOCUMENT 9** pour l'évaluateur·rice – Grille de positionnement
FORMULAIRE D'INSCRIPTION AUX COURS DE FRANÇAIS

Production écrite
Exercice 1

Nom :
Prénom :
Date : / /

CONSIGNES
Remplissez ce formulaire

Nom et prénom :	1 point
Date de naissance :	1 point
Lieu de naissance :	1 point
Nationalité :	1 point
Profession :	1 point
État civil :	1 point
Adresse-Code postal-Ville :	1 point
Téléphone :	1 point
E-mail :	1 point
Date d'arrivée en Belgique :	1 point
Signature de l'étudiant·e :	1 point
TOTAL	/11

DÉBUTANT·E	A1.1 EN COURS D'ACQUISITION
De 0 à 5 points	De 6 à 11 points

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère   

Voir **DOCUMENT 9** pour l'évaluateur·rice
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**



MAIL À PAUL

Production écrite

Exercice 2

Cette épreuve permet de vérifier que l'apprenant-e est capable de se présenter et de parler de ses activités et préférences avec des phrases simples et un vocabulaire courant.

MATÉRIEL

DOCUMENT 10 pour le/la candidat-e-apprenant-e – Mail auquel répondre
MAIL À PAUL

Production écrite
Exercice 2

Nom :
Prénom :
Date : / /

CONSIGNES
Lisez cet e-mail et répondez à Paul.
Vous avez 10 minutes. Écrivez entre 40 et 60 mots.

De : apprenant-e@gmail.com
À : paul.dupont@gmail.com
Objet : Présentations

Bonjour,
Je m'appelle Paul, je suis votre nouveau formateur de français.
J'ai quelques questions à vous poser pour mieux vous connaître.
Présentez-vous (âge, nationalité, adresse, profession...)
Pouvez-vous me parler de votre famille (sœurs, frères, enfants...)?
Pouvez-vous présenter un membre de votre famille?
Que faites-vous le week-end?
À bientôt,
Paul

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir **DOCUMENT 10**
pour le/la candidat-e-apprenant-e
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

La réponse doit contenir entre 5 et 7 lignes (40 à 60 mots). Le temps alloué pour cette tâche est de 10 minutes maximum. Pour que la personne soit positionnée au niveau A1.1 acquis, elle doit être capable de rédiger au moins une phrase ou deux phrases simples et courtes.

CONSIGNES

Lisez ce mail et répondez à Paul.

POSITIONNEMENT

A1.1 EN COURS D'ACQUISITION	A1.1 ACQUIS	A1.2 EN COURS D'ACQUISITION	A1 ACQUIS
De 0 à 2 points	De 3 à 6 points	De 7 à 9 points	De 10 à 12 points



Si la personne obtient un nombre entre deux niveaux, la personne sera positionnée au niveau inférieur. Par exemple, un score de 6,5 points correspond à un niveau A1.1 acquis.

DOCUMENT 11 pour l'évaluateur-riche – Grille de positionnement
MAIL À PAUL

Production écrite
Exercice 2

Nom :
Prénom :
Date : / /

CRITÈRES	INDICATEURS	MAÎTRISE	PONDÉRATION
COMPÉTENCE PRAGMATIQUE	Respecte le nombre de mots requis.	Moins de 20 mots, entre 21 et 40 mots, entre 41 et 60 mots.	0 1 2
	Peut produire un contenu en adéquation avec la consigne.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0 0.5 1
	Peut se présenter.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0 0.5 1
	Peut parler de sa famille.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0 0.5 1
	Peut parler de ce qu'il/elle fait le week-end / ses loisirs.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0 0.5 1
COMPÉTENCE SOCIO-LINGUISTIQUE	Peut utiliser les formules de politesse élémentaires et adapter convenablement sa production à la situation.	Non, oui.	0 1
COMPÉTENCE LINGUISTIQUE	Peut utiliser un répertoire de mots correspondant à la consigne, utilisation du vocabulaire de base sur la famille, les objets quotidiens, les lieux courants, la maison, le travail.	Limité, suffisant, diversifié.	0 0.5 1
	Peut orthographier correctement des mots simples connus et écrire phonétiquement des mots plus complexes.	Entre 0 et 25%, entre 26 et 50%, entre 51 et 75%.	0 1 2
	Peut utiliser correctement des structures syntaxiques simples, sous la forme sujet + verbe + complément (par exemple, « Je m'appelle Marie » ou « Je suis étudiant.e »).	Pas du tout, quelquefois, presque toujours.	0 0.5 1
	Peut articuler son discours (et, ou).	Non, oui.	0 1
TOTAL			
A1.1 EN COURS D'ACQUISITION	A1.1 ACQUIS	A1.2 EN COURS D'ACQUISITION	A1 ACQUIS
De 0 à 2 points	De 3 à 6 points	De 7 à 9 points	De 10 à 12 points

! Si la personne obtient un nombre entre deux niveaux, la personne sera positionnée au niveau inférieur. Par exemple, un score de 6,5 points correspond à un niveau A1.1 acquis.

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir DOCUMENT 11 pour l'évaluateur-riche dans DOCUMENTS À REPRODUIRE



LETTRE À UN AMI

Production écrite

Exercice 3

Cette épreuve vise à évaluer la capacité du/de la candidat-e à rédiger un texte simple décrivant une journée type ou un événement marquant. Il est attendu qu'il/elle utilise le présent et/ou les temps passés pour relater des actions de manière claire et cohérente, tout en tenant compte du fait qu'au niveau A2, les phrases suivent des structures simples.

MATÉRIEL

DOCUMENT 12 pour le/la candidat-e-apprenant-e – Lettre à écrire
LETTRE À UN AMI

Nom :
Prénom :
Date : / /

CONSIGNES

Choisissez une des deux options :

1. Racontez ce que vous avez fait le week-end dernier (parlez de la météo, des activités, les lieux visités...).
2. Vous habitez en Belgique depuis peu de temps. Écrivez à un ami pour lui décrire votre quartier, votre maison et racontez-lui les choses intéressantes que vous avez faites (lieux, activités, etc.).

Vous avez 15 minutes. Écrivez entre 60 et 80 mots.

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir **DOCUMENT 12**
pour le/la candidat-e-apprenant-e
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

La réponse doit contenir entre 8 et 10 lignes (60 à 80 mots). Le temps alloué pour cette tâche est de 15 minutes maximum.

CONSIGNES

On demande à la personne de choisir une des deux options.

Racontez ce que vous avez fait le week-end passé (parler de la météo, des activités, des lieux visités...).

Racontez ce que vous avez fait depuis votre arrivée en Belgique (décrire le quartier, les activités, les lieux visités...).

POSITIONNEMENT

A1 ACQUIS	A2.1 EN COURS D'ACQUISITION	A2.1 ACQUIS	A2 ACQUIS
De 0 à 2 points	De 3 à 6 points	De 7 à 9 points	De 10 à 12 points



Si la personne obtient un nombre entre deux niveaux, la personne sera positionnée au niveau inférieur. Par exemple, un score de 2,5 points correspond à un niveau A1 acquis.

DOCUMENT 13 pour l'évaluateur·rice – Grille de positionnement
LETTRE À UN AMI

Production écrite
Exercice 3

Nom :
Prénom :
Date : / /

CRITÈRES	INDICATEURS	MAÎTRISE	PONDÉRATION		
COMPÉTENCE PRAGMATIQUE	Respecte le nombre de mots requis.	Moins de 60 mots, entre 61 et 70 mots, entre 71 et 80 mots.	0	1	2
	Peut produire un contenu en adéquation avec la consigne.	Oui, non.	0		1
	Peut donner des informations sur sa personne.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	0.5	1
	Peut apporter des détails pour enrichir sa production.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	0.5	1
	Peut raconter des activités/événements passés.	Pas du tout, brièvement, complètement.	0	0.5	1
COMPÉTENCE SOCIO-LINGUISTIQUE	Peut utiliser les formules de politesse courantes et s'exprimer dans un registre adapté à la situation (registre informel).	Oui, non.	0		1
COMPÉTENCE LINGUISTIQUE	Peut utiliser un vocabulaire varié et enrichi pour s'exprimer sur le sujet choisi (objets quotidiens, lieux, météo, travail, hobbies, etc.).	Limité, suffisant, diversifié.	0	0.5	1
	L'orthographe est correcte et les accords (féminin, masculin, singulier, pluriel) sont respectés.	Entre 0 et 25%, entre 26 et 50%, entre 51 et 75%.	0	1	2
	Peut utiliser correctement la plupart des structures syntaxiques et des formes grammaticales simples.	Pas du tout, quelquefois, presque toujours.	0	0.5	1
	Peut articuler son discours : utilisation de « et », « ou », « alors », « mais », « parce que ».	Oui, non.	0		1
TOTAL			/12		

A1 ACQUIS	A2.1 EN COURS D'ACQUISITION	A2.1 ACQUIS	A2 ACQUIS
De 0 à 2 points	De 3 à 6 points	De 7 à 9 points	De 10 à 12 points

Voir DOCUMENT 13 pour l'évaluateur·rice dans DOCUMENTS À REPRODUIRE

! Si la personne obtient un nombre entre deux niveaux, la personne sera positionnée au niveau inférieur. Par exemple, un score de 2,5 points correspond à un niveau A1 acquis.

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère



Compréhension écrite

La compréhension écrite est évaluée à travers deux types de textes : un flyer et un courrier. Les niveaux évalués vont du débutant jusqu'au niveau A2 acquis.

Les épreuves



STAGE D'ÉTÉ 2025

Compréhension écrite

Exercice 1

Cette épreuve évalue la capacité du/de la candidat-e-apprenant-e à identifier des informations précises, telles que des noms, des chiffres, des dates ou des lieux, dans des documents comme des annonces, des formulaires, des affiches ou des courriels simples. Elle vérifie également la compréhension de phrases isolées et d'expressions courantes liées à la vie quotidienne, par exemple dans des publicités, des prospectus ou des menus.

MATÉRIEL

DOCUMENT 14 pour le/la candidat-e-apprenant-e
STAGE D'ÉTÉ 2025 - RECTO

Compréhension écrite
Exercice 1



Stage d'été 2025

Stage sports et arts pour enfant

	Dates	Durée	Prix
Juillet	du 7 au 13	7 jours	105€
Août	du 11 au 22	10 jours	135€
	du 11 au 15 ou du 18 au 22	5 jours	80€

Repas chaud et goûter inclus
Nouveau : facilité de parking !!!

Inscriptions à partir du 15 mai 20
WWW.STAGEBXL.BE

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir **DOCUMENT 14**
pour le/la candidat-e-apprenant-e
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DOCUMENT 15 pour le/la candidat-e-apprenant-e – Questionnaire
STAGE D'ÉTÉ 2025

Compréhension écrite
Exercice 1

Nom : _____
Prénom : _____
Date : ____/____/____

CONSIGNES
Lisez ce document. Ensuite, vous devez répondre aux questions.
Vous avez 15 minutes pour réaliser l'exercice

- Qu'est-ce que c'est ?
☐ Un article de journal
☐ Une publicité pour un stage
- Ce document propose des stages
☐ En été
☐ Pendant l'année scolaire
- Les stages sont pour les enfants de quel âge à quel âge ?

- À quelle heure commencent les stages ?

- Il y a une garderie uniquement le soir :
☐ Vrai
☐ Faux
- Le prix inclut quoi ? Les activités et... (2 réponses)
☐ Les repas
☐ Les vêtements
☐ Les transports
- Quelle est l'adresse du centre d'activités ?

- Je peux inscrire mon enfant fin mars
☐ Vrai
☐ Faux
Pourquoi ?

- Comment inscrire mon enfant ? (2 réponses)

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir **DOCUMENT 15** pour l'évaluateur-riche
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

DÉROULEMENT

Le/la candidat-e-apprenant-e est invité-e à lire et à répondre aux différentes questions. Toutes les informations nécessaires se trouvent dans le flyer. Il/Elle dispose de 15 minutes maximum pour réaliser l'épreuve.

CONSIGNES

Lisez ce document. Ensuite, vous devez répondre aux questions.
Vous avez 15 minutes maximum pour réaliser l'exercice.

CORRIGÉ DU QUESTIONNAIRE STAGE D'ÉTÉ 2025

	QUESTION	REPONSE	POINTS
1	Qu'est-ce que c'est ?	Une publicité de stage	1 point
2	La publicité propose des stages à quelle période ?	En été	1 point
3	Les stages sont pour les enfants de quel âge à quel âge ?	De 6 à 12 ans	1 point
4	À quelle heure commencent les stages ?	À 8h30	1 point
5	Il y a une garderie uniquement le soir	Faux	1 point
6	Le prix inclut quoi ? Les activités et... (2 réponses)	- Les repas - Les transports	1 point 1 point
7	Quelle est l'adresse du centre d'activités ?	Rue de la Borne 14, 1070 Bruxelles	1 point
8	Je peux inscrire mon enfant fin mars Pourquoi pas ?	- Faux - À partir du 15 mai	1 point 1 point
9	Comment je peux inscrire mon enfant ? (2 réponses)	- Via le site internet - Au bureau	1 point 1 point
		TOTAL	/12

POSITIONNEMENT

DÉBUTANT	A1.1 ACQUIS	A1 ACQUIS
De 0 à 6 points	De 7 à 9 points	De 10 à 12 points


DOCUMENT 16 pour l'évaluateur-ric(e) – Grille de positionnement
STAGE D'ÉTÉ 2025

Compréhension écrite
Exercice 1

Nom : _____

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

1. Qu'est-ce que c'est ?
☐ Une publicité pour un stage

1 point

2. Ce document propose des stages
☐ En été

1 point

3. Les stages sont pour les enfants de quel âge à quel âge ?
☐ De 6 à 12 ans

1 point

4. À quelle heure commencent les stages ?
☐ 8h30

1 point

5. Il y a une garderie uniquement le soir :
☐ Faux

1 point

6. Le prix inclut quoi ? Les activités et... (2 réponses)
☐ Les repas
☐ Les transports

1 point

7. Quelle est l'adresse du centre d'activités ?
☐ Rue de la Barne 14, 1070 Bruxelles

1 point

8. Je peux inscrire mon enfant fin mars
☐ Faux
Pourquoi ?
☐ À partir du 15 mai

1 point

9. Comment inscrire mon enfant ? (2 réponses)
☐ Via le site internet
☐ Au bureau

1 point

TOTAL

/12

DÉBUTANT E	A1.1 ACQUIS	A1 ACQUIS
De 0 à 6 points	De 7 à 9 points	De 10 à 12 points

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère





Voir **DOCUMENT 16** pour l'évaluateur-ric(e)
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**

MATÉRIEL

27

DÉROULEMENT

Le/la candidat-e-apprenant-e est invité-e à lire un courrier envoyé par l'école afin de répondre à une série de questions. Il/Elle dispose de 15 minutes maximum pour réaliser l'épreuve.

CONSIGNES

Lisez cette lettre et répondez aux questions posées.

Vous avez 15 minutes maximum pour réaliser l'exercice.

CORRIGÉ DU QUESTIONNAIRE COURRIER DE L'ÉCOLE

	QUESTION	REPONSE	POINTS
1	Qui a écrit cette lettre ?	Les professeurs du DASPA	1 point
2	À qui cette lettre est-elle envoyée ?	Aux parents	1 point
3	Quelle est l'information principale de cette lettre ?	L'exposition de fin d'année	1 point
4	Qui organise la journée du 20 mars ? (2 réponses)	École les Châtaigniers Asbl Baladenrue	1 point 1 point
5	Les élèves vont faire des activités artistiques dans le quartier Pourquoi ?	- Faux - Découverte du quartier	1 point 1 point
6	Où vont aller les élèves après la sortie dans le quartier ?	Dans les locaux de l'asbl	1 point
7	À quelle heure les enfants doivent-ils arriver le 20 mars ?	8h45	1 point
8	Que faut-il apporter cette journée ? (3 réponses)	- Une veste de pluie - Une tenue décontractée et confortable - Un petit sac à dos	1 point 1 point 1 point
		TOTAL	/12

POSITIONNEMENT

A1 ACQUIS	A2.1 EN COURS D'ACQUISITION	A2.1 ACQUIS	A2 ACQUIS
De 0 à 2 points	De 3 à 6 points	De 7 à 9 points	De 10 à 12 points


DOCUMENT 19 pour l'évaluateur·rice – Grille de positionnement
COURRIER DE L'ÉCOLE

Compréhension écrite
Exercice 2

Nom : _____

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

- Qui a écrit cette lettre ?
☐ Les professeurs du DASPA 1 point
- À qui cette lettre a été envoyée ?
☐ Les parents 1 point
- Quelle est l'information principale de cette lettre ?
☐ Une sortie 1 point
- Qui organise la journée du 20 mars ? (2 réponses)
☐ Ecole des Chataigniers 1 point
☐ Asbl Baladennue 1 point
- Les élèves vont faire des activités artistiques dans le quartier :
☐ Faux 1 point
 Pourquoi ? :
☐ Découverte du quartier 1 point
- Où vont les élèves après la sortie dans le quartier ?
☐ Dans les locaux de l'asbl 1 point
- À quelle heure les enfants doivent-ils arriver le 20 mars ?
☐ À 8h45 1 point
- Que faut-il apporter pour cette journée ? (3 réponses)
☐ Une veste de pluie 1 point
☐ Une tenue décontractée et confortable 1 point
☐ Un petit sac à dos avec la collation 1 point

TOTAL /12

A1 ACQUIS	A2.1 EN COURS D'ACQUISITION	A2.1 ACQUIS	A2 ACQUIS
De 0 à 2 points	De 3 à 6 points	De 7 à 9 points	De 10 à 12 points

Le positionnement linguistique pour l'accueil et l'orientation en français langue étrangère

Voir **DOCUMENT 19** pour l'évaluateur·rice
dans **DOCUMENTS À REPRODUIRE**





WWW.LIRE-ET-ECRIRE.BE/BRUXELLES



Lire et Écrire Bruxelles est reconnue par la COCOF comme Centre régional pour le développement de l'alphabétisation et de l'apprentissage du français pour adultes.

CRéDAF



Avec le soutien de la Région de Bruxelles-Capitale, de la Commission communautaire française, d'Actiris et de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Cofinancé par l'Union européenne.