

Partageons nos supports d'apprentissage de l'oral !

Synthèse de la *Rencontre thématique virtuelle* du mardi 18 janvier 2022

Quel support j'utilise dans mon groupe oral ? Pour quoi faire ? Nous échangerons nos outils respectifs.

Rencontre animée par avec Jean Constant, coordinateur pédagogique à Lire et Ecrire Verviers.

En guise de synthèse de cette rencontre qui fut très riche en échanges de réflexions et d'outils, nous structurerons le contenu en 3 catégories : mes balises en tant que formateur, mes supports (matériel, logiciels) et mes activités.

Mes balises

En tant que formateur en alpha mais aussi en FLE, lorsque je prépare et anime mes cours , j'ai à l'esprit des points d'attention qui peuvent être les suivants (à l'oral mais aussi à l'écrit) :

1. **Nécessité d'avoir un fil conducteur** pour soi en tant que formateur mais aussi et surtout pour les apprenants, pour leur permettre de faire des liens entre les activités, entre les apprentissages. Ce fil conducteur peut-être une méthode.
2. **Qu'ils s'expriment le plus possible !** A fortiori pour les débutants à l'oral, de longs discours sont tout à fait contre-productifs. Chacun peu en faire l'expérience en écoutant un locuteur d'une langue étrangère : après quelques minutes, on décroche !
3. Les encourager à **oser prendre la parole** par des exercices d'impro, de créativité verbale.
4. **Éviter de les faire parler seul devant le groupe.** Pour des débutants mais pas seulement, c'est très intimidant !
5. Proposer des **routines, des rituels dans l'organisation des séances mais pas dans les activités !** Le formateur soit être créatif et **surprendre ses apprenants** pour maintenir leur attention : les faire bouger dans le local, varier ses consignes de travail ... et ne pas rester dans la répétition des actions à réaliser même si le contenu, surtout au début, varie peu.
6. **Soigner sa prépa !** Voir la proposition de Jean « Chez le boulanger » en document annexe qui permet de se poser des questions avant le cours et de bien cibler ses objectifs.
7. **Ne pas oublier que nous avons été scolarisés !** Nos références, nos supports doivent être questionnés afin d'être adéquats avec le public alpha.
8. **Proposer de l'écrit même dans les groupes oral.** L'écriture du nom, du prénom, de l'adresse, l'association image-mot ... sont des manières de les familiariser à l'écrit et sont aussi des informations essentielles dans leur vie quotidienne. De plus, vu l'hétérogénéité des groupes, cet écrit sera utile au plus avancés.

9. **Respecter les styles d'apprentissage de chacun** : varier les présentations en variant les supports (audio et visuel), en mettant les apprenants en mouvement pour les kinesthésiques ...
10. **Tirer profit des événements qui se produisent dans le groupe** : tel apprenant doit se rendre chez le médecin, tel apprenant doit acheter un tapis ... Le formateur doit faire feu de tous bois pour exercer l'oral, l'écrit, les mathématiques ... et les TIC !
11. **Les vidéos sont un support très complexe** à analyser, parfois il vaut mieux utiliser des images qui circonscrivent davantage un thème surtout pour les débutants.

Mes supports

Méthodologies :

- Pourquoi Pas !
- Comprendre et parler, <https://lire-et-ecrire.be/Comprendre-et-parler>
Méthodologie pour enseigner et apprendre le français qui développe simultanément les deux composantes de la compétence orale, la compréhension et l'expression.
- Bruxelles nous appartient : un outil pédagogique.
Une approche vivante et créative de la langue française telle qu'on la vit à **Bruxelles**. Le CD est entièrement réalisé à partir de d'une "banque de récits" authentiques. Le livret, également téléchargeable, propose la transcription des textes et différentes illustrations.
- CLE international, <https://www.cle-international.com/>
Supports à l'expression et la compréhension orales.
- MaClé ALPHA, <http://maclealpha.scolibris.fr/>
Méthode simple et innovante pour permettre aux adultes, notamment les migrants, d'apprendre rapidement à lire et à écrire le français.

Supports :

- Mille et une idées pour se parler, 2020
Conçu à la base par et pour des formatrices et des formateurs en alphabétisation, ces 1001 idées de techniques d'animation et de démarches pédagogiques ont été accueillies avec enthousiasme au fil des ans par tout type de personnes amenées à enseigner la langue française à l'oral.
- Mallettes pédagogiques de Lire et Ecrire, <https://lire-et-ecrire.be/Bienvenue-en-Belgique-Neuf-mallettes-pedagogiques>
Les mallettes fournissent des démarches structurées accompagnées des supports nécessaires à la réalisation d'animations. Celles-ci ont pour objectif d'amener les **primo-arrivants** – particulièrement les primo-arrivants analphabètes ou peu scolarisés – à découvrir leur nouveau lieu de

vie, se débrouiller dans leur vie quotidienne, acquérir des connaissances élémentaires sur l'histoire de la Belgique, ses institutions et leur fonctionnement, ses caractéristiques socio-économiques et culturelles, etc.

- TV5Monde, <http://www.tv5monde.com/>
- TV5Monde Afrique, <https://afrique.tv5monde.com/videos/series/parents-mode-demploi>
Magloire et Édith Koumba, un couple de quadragénaires, tentent d'être à la hauteur de leur rôle de parent tout en jonglant avec leurs devoirs conjugaux. Au programme : des désaccords, des ratés et des ruses inavouables pour parvenir à leurs fins !
- Parents mode d'emploi sur Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=Zy2XiLvnTzE>
Série télévisée humoristique française
- Colors cards, <https://www.mot-a-mot.com/editeur/color-cards-195.html>
Série de cartes sur des thématiques variées : écologiques, sentiments, famille ...
- Les émoticônes, ex : <https://www.lecoindunet.com/liste-tous-emoticones-emoji-copier-coller-580>
- Les documents authentiques : publicité, facture, mutuelle, folders divers ...
- Jeux, <http://www.alphajeux.be/>

Vidéos :

- Les parties du corps, <https://spark.adobe.com/video/UICQUYlfg9a8N>
- Mes habitudes, <https://youtu.be/a3ONT6i9EFQ>
- Les problèmes de santé, <https://youtu.be/cbsD8GSiDqk>
- Les chiffres de 1 à 30, <https://express.adobe.com/video/dVRk8VVGFFnLi>
- Le site de la Formation des adultes, https://youtube.com/channel/UCi_cWTR-TN0kQp8fRlhr_tw.

Applications :

- COM-Phone
Application qui permet de créer des récits multimedia, en combinant des photos, de l'audio et du texte, de façon à raconter facilement des histoires numériques. Com-Phone est totalement gratuite, sans aucune publicité, ni autorisations inutiles. Cette application est open source.
- Whatsapp
- Japprends, <http://j-apprends.fr/>

Conçu pour les adultes débutants non scripteurs et non lecteurs, J'apprends propose une méthode facile et intuitive mise au point par les formatrices et formateurs expérimenté.e.s de l'organisme de formation Langues Plurielles.

- Learningapps, <https://learningapps.org/>
Site en ligne suisse qui propose d'utiliser ou de créer des exercices appelés "applis" en ligne (voir démo : https://atelier-canope-19.canoprof.fr/eleve/Formation%20initiale%20et%20continue/Dynamiser_ses_cours_avec_des_outils_en%20ligne/activities/LearningApps.xhtml).

Sites :

- www.ortholud.fr
Jeux et exercices en ligne, apprendre le français dont des imagiers
- Journal de l'alpha, <https://lire-et-ecrire.be/Journal-de-l-alpha>
Témoignages de formateurs en alpha, d'expériences réalisées dans les groupe.
- <https://www.cultures-sante.be/>
Cultures&Santé est une association sans but lucratif de promotion de la santé, d'éducation permanente et de cohésion sociale qui propose une série d'outils en ligne à télécharger ou à emprunter dans leurs locaux.

Mes activités

Il s'agit ici d'idées d'activité réalisées dans des groupes :

- Souvenir d'une année à ...
Réalisation d'un calendrier présentant les projets des groupes d'alpha menés l'année précédente. Chaque groupe crée un page.
- Proposer des activités de démarrage pour structurer sa séance, pour attendre les retardataires, pour introduire le cours. Ces activités rassurent les apprenants car elles donnent des balises pour la suite de la séance.
Exemples : **la marmite** : on dépose dans une marmite virtuelle ou réelle ce que l'on a pas envie de garder en tête, ses soucis pendant la séance de travail. **Le mur d'humeur** : support d'animation permettant de recueillir l'humeur des participants au début du cours (<https://coach-agile.com/serious-game/le-mur-dhumeur/>).
- Construire les pronoms personnels à partir des photos des membres du groupe.
- Réaliser un roman-photo qui retrace une activité courante. Par exemple : A la boulangerie, on photographie les différentes étapes (arrivée, salutation, commande ...). Les phylactères peuvent servir pour ceux du groupe qui se débrouillent déjà à l'écrit.

- Agrandissement d'une photo d'un lieu proche du lieu de cours permet de verbaliser ce que l'on connaît d'un lieu dans la langue cible et qui est issu d'une situation réelle.
- Créer une affiche sur la Belgique : construire l'affiche avec le groupe. Cette affiche sera un outil en lien avec son environnement proche.
- Envoyer une vidéo, un audio soit après le cours pour que les apprenants réécoutent le contenu abordé, soit avant le cours pour qu'ils puissent déjà s'exercer.
- Lire une phrase avec l'émotion indiquée par un émoticône tiré au hasard.
- Se déplacer dans le local et le formateur ou un apprenant désigne une personne qui doit énoncer une idée sous la forme d'une phrase.
- Réaliser un brainstorming à partir d'un mot.
- Sortir, observer la météo et en parler.
- Quelle est la date d'aujourd'hui, d'hier, de demain, d'avant-hier, d'avant avant hier, dans 5 jours
- Se ranger selon son numéro de maison, la première lettre de son nom, de son prénom, du prénom de sa mère, par âge ...
- Réaliser un tableau des présences qui permet de répondre aux questions : Qui est là ? Qui n'est pas là ? Qui est absent ? Qui a des nouvelles de ... Quand reviendra-t-il ? ...
- Se présenter et présenter quelqu'un du groupe permet de revoir le vocabulaire mais de façon variée et d'exercer la mémoire.
- Jouer, exemple : **Speech** (<https://www.jeuxdenim.be/jeu-Speech>) : jeu de 60 cartes illustrées recto-verso: y sont représentés des objets, des personnages, des animaux, des lieux, des aliments, des moyens de transport et même des émotions! L'objectif est de construire une histoire en piochant des images. **C'est dans l'image** (<https://www.orthomalin.com/communaute/critiques/materiel/cest-dans-limage>) : 12 fiches qui représentent des scènes de la vie quotidienne, des paysages etc... Chaque fiche est accompagnée d'une fiche questionnaire qui comprend des questions d'observation et de compréhension. **Le jeu du téléphone arabe** (ou du téléphone sans fil) consiste à faire circuler, rapidement et silencieusement de bouche à oreille à travers une file de joueurs, une phrase inventée par le premier d'entre eux, et qui est récitée à la fin à voix haute par le dernier joueur de la file.
- Utiliser le dessin comme moyen d'expression différent de la parole.
- S'exercer à poser et à répondre à des questions : les apprenants sont rangés en 2 cercles, l'un à l'intérieur de l'autre, ils se regardent. Les apprenants du cercle intérieur posent des questions à ceux qui sont en face. Le formateur faire bouger les cercles pour que les interlocuteurs varient.
- Révision du vocabulaire : on forme 2 équipes qui s'alignent. Le formateur donne un mot au premier participant de chaque équipe qui doit aller chercher l'image correspondante. Le groupe est appelé à valider le choix.
- Chercher sur Google Earth sa rue, sa maison actuelle ou de son enfance.

- Utiliser le journal métro pour parler de l'actualité à partir des images et de ce que les apprenants peuvent déjà identifier.
- Jeu des 7 erreurs
- Activités de ballon avec consignes
- Jeu de dés où les faces présentes des consignes, des idées ...
- Mettre dans sa valise une information, un mot que l'on garde
- ...