**DES FORMATIONS** CONTINUÉES



















Informations pratiques

et inscriptions

Rendez-vous sur le site

www.lire-et-ecrire.be/Se-former



## **Edito**

#### Quoi de neuf du côté de la mission Formation du secteur?!

Traditionnellement dans la plupart des associations, le mois de mars est consacré à la rédaction des rapports d'activités. Nous ne dérogeons bien sûr pas à cette règle à Lire et Écrire Bruxelles, même si parallèlement, c'est aussi le moment de programmer les formations pour l'année académique future.

La formation des travailleurs des secteurs de l'alphabétisation et du FLE est financée par la COCOF Cohésion sociale dans le cadre de son rôle de CRÉDAF¹ et par la Fédération Wallonie-Bruxelles pour ses missions d'éducation permanente. Mais quel est l'impact de cette mission? Combien d'associations touche-t-elle? De formateurs? Quel est le profil de ceux-ci? Quelle analyse faisons-nous de ces chiffres? Comment concevons-nous le programme de l'année suivante?... Autant d'informations que nous allons vous partager ici.

En 2022, **251** travailleurs provenant de **99** associations différentes, dont **48** en P2<sup>2</sup>, se sont inscrits à au moins l'une de nos formations - formations continuées, formation de base ou encore rencontres thématiques virtuelles. Parmi les dix associations qui inscrivent le plus de travailleurs, on retrouve sensiblement les mêmes associations d'année en année, ce qui témoigne sans doute de leur intérêt pour notre offre.

Ces 251 personnes ont réalisé **387** inscriptions au total, soit 1,54 inscriptions/personne. Elles se caractérisent par un âge moyen de **49,1** ans. Les détenteurs d'un **master** (34,66%) sont les plus nombreux, suivis par ceux qui ont un **baccalauréat** (16,73%) ou encore un **CESS** (17,53%). Même s'il faut être prudent avec ces chiffres car près de 20% de répondants n'ont pas complété cet item en 2022, ils sont assez similaires avec ceux de 2019 (le taux de non-réponse était alors de 5,05%). Il est dès lors questionnant de constater que les travailleurs peu diplômés se forment moins que ceux qui détiennent un diplôme de l'enseignement supérieur.

Sans surprise, vu le contenu de notre offre, ce sont principalement les formateurs qui s'inscrivent (183 formateurs rémunérés ou volontaires, soit 73%). Par contre, sachant que les groupes en alphabétisation sont principalement encadrés à Bruxelles par des volontaires, il nous semble particulièrement questionnant de constater que seulement 17,13% des inscrits ont ce statut. Pourtant, nous maintenons la plupart de nos offres en-dehors des congés scolaires afin de ne pas pénaliser les volontaires qui ont des enfants en âge scolaire et ce malgré les demandes des associations du dispositif primo-arrivant qui peuvent difficilement annuler des cours. De plus, afin de minimiser le coût, nous pratiquons un tarif préférentiel pour les personnes qui nous en font la demande. Enfin, la COCOF Cohésion sociale alloue maintenant un budget pour supporter les coûts en formation des volontaires.

En effet, faute de se former, les formateurs recourent très souvent à des méthodes transmissives, similaires à celles qu'ils ont eux-mêmes vécues durant leur propre scolarité. Ces méthodes sont peu appropriées pour un public peu ou pas scolarisé et de surcroît adulte. Malheureusement, le net regorge d'exercices de drill ou conçus pour un public scolarisé (notamment pour les FLE) et les formateurs y voient là une source importante d'inspiration alors que ces supports sont très souvent inadaptés à l'alphabétisation.

1 Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2010, Lire et Écrire Bruxelles est reconnue comme Centre Régional pour le Développement de l'Alphabétisation et de l'apprentissage du Français pour adultes (CRéDAF) par la COCOF-Cohésion sociale.

2 P2 = priorité 2 en Cohésion sociale : l'apprentissage et l'appropriation de la langue française en tant que citoyen actif

Enfin, interrogés, depuis le 1<sup>er</sup> septembre via le formulaire d'inscription, sur le type de groupe encadré, **62,26**% des formateurs qui ont participé à l'une de nos formations déclarent encadrer des groupes «alpha», **17,89**% des apprenants en FLE de base (peu scolarisés) et **16,84**% en FLE (scolarisés). Nous voyons donc que si notre offre s'adresse majoritairement aux intervenants «alpha», le cœur de notre métier, nos formations attirent également des formateurs FLE.

C'est au départ de ces constats et des évaluations réalisées à l'issue de chaque formation que nous réfléchissons à une offre qui soit la plus adaptée aux besoins des secteurs de l'alphabétisation et du FLE, de leurs formateurs et des publics cibles.

Ainsi, notre programme 2023-24, proposera-t-il des formations à caractère pédagogique (outre la formation de base, une formation destinée à préparer une visite au musée, la construction de la grammaire grâce à la co-construction des savoirs... et enfin une « boîte à outils du formateur » composée de 6 journées pour les formateurs qui débutent dans le métier et qui souhaitent questionner leur pratique), des formations didactiques (Du sens au signe réaménagé en 7 journées et la construction du système grapho-phonétique) et des formations proposant des outils au service des formateurs (les 6 déterminants de l'action pédagogique ou encore le test de positionnement en alpha).

A vous maintenant de découvrir ce programme en espérant que vous y trouverez des formations inspirantes pour votre pratique et des contenus adaptés pour vos publics!

Belle découverte!

Isabelle Chasse,
Coordinatrice de la mission
Formation du secteur

## **Agenda 2023-2024**

		2023				2024							
PAGE	RÉF.	INTITULÉS	AOÛT	SEPTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DÉCEMBRE	JANVIER	FÉVRIER	MARS	AVRIL	MAI	JUIN
10	FO base	Formation de base pour (futurs) formateurs en alphabétisation				Du 25 se	ptembre 20	123 au 15 avi	il 2024				
11	FO 25.23	Comment installer une dynamique de travail dans son groupe ?	28, 29, 30										
12	FO 26.23	Comprendre et parler. Apprendre le français oral en alphabétisation et français langue étrangère (FLE)		5, 12									
13	FO 27.23	Débuter les TIC avec ses apprenants		13, 14, 15									
14	FO 28.23	Enseigner l'apprentissage de la lecture aux adultes à partir de la méthode « Du sens au signe, du signe au sens »		21, 22		9, 10	14, 15		2				
16	FO 29.23	Découverte de l'alphabétisation			3, 4								
17	FO 30.23	Prendre la parole. Accompagner les apprenants en alpha à s'exprimer oralement devant un public			11, 12, 13								
18	FO 31.23	S'approprier la démarche ECLER			12, 13, 20								
19	FO 32.23	Les apprenants vous posent des questions sur le marché de l'emploi? Comment y répondre?			18								
20	FO 33.23	Initiation au test de positionnement en français pour l'accueil et l'orientation des publics en alphabétisation			30, 31								
21	FO 34.23	Initiation à la gestion mentale dans le contexte de l'alphabétisation et du FLE				2, 3, 15, 22, 29							
23	FO 35.23	1001 façons d'écrire son rapport d'activités				15, 16, 17							
24	FO 36.23	Construction de démarches d'auto-socio-construction en grammaire				22, 23, 24							
25	FO 37.23	Comment travailler des visites de musées avec son groupe? Et comment répondre au mieux aux objectifs de l'alpha?				29, 30	1						
26	FO 38.23	La négociation interculturelle en alpha et en FLE					4, 5, 6		5				
28	FO 01.24	Améliorer sa pratique? La piste des six déterminants						11,12					
29	FO 02.24	Quand travailler avec un groupe hétérogène devient une véritable opportunité						15, 16, 17					
30	FO 03.24	Partir des apprenants pour créer son programme en alpha et en FLE. Faire le pari des ateliers d'écriture et de création						18, 19, 22, 23					
13	FO 04.24	Débuter les TIC avec ses apprenants						24, 25, 26					

		2023				2024							
PAGE	RÉF.	INTITULÉS	AOÛT	SEPTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DÉCEMBRE	JANVIER	FÉVRIER	MARS	AVRIL	MAI	JUIN
31	FO 05.24	La mémorisation à l'oral : stratégies pour la soutenir Comprendre et parler - Thématique 4						25, 26, 29, 30					
32	FO 06.24	La boîte à outils du formateur							2, 9, 16, 23	15, 22			
33	FO 07.24	Mathématiques et alphabétisation : débuter avec un groupe hétérogène							5, 12				
34	FO 08.24	La construction du système grapho-phonétique à partir de la méthode «Du sens au signe, du signe au sens »							19, 20				
12	FO 09.24	Comprendre et parler. Apprendre le français oral en alphabétisation et français langue étrangère (FLE)							26	4			
35	FO 10.24	Construire des séquences d'apprentissage							28, 29	<b>1</b> er			
36	FO 11.24	Comment aborder les questions de citoyenneté et de vivre ensemble dans les groupes en alpha ou FLE?								6, 7, 8			
37	FO 12.24	La Roue de la grammaire								4, 5			
38	FO 13.24	Travailler la compréhension en lecture grâce aux albums et avec l'appui de la gestion mentale								14, 21, 28	18		6
40	FO 14.24	Oser écrire NOUVEAU								21, 22, 25, 26			
41	FO 15.24	Pourquoi et comment lire des images en alpha?									12		
42	FO 16.24	Nos quartiers. Comprendre et parler - Thématique 3									17, 18, 19	22, 23, 24	
20	FO 17.24	Initiation au test de positionnement en français pour l'accueil et l'orientation des publics en alphabétisation										13, 14	
16	FO 18.24	Découverte de l'alphabétisation											10, 11

Afin de faciliter la lecture du présent programme, nous avons employé le masculin comme genre neutre pour désigner aussi bien les femmes que les hommes.

## Les lundis du 25 septembre 2023 au 15 avril 2024

## Formation de base pour (futurs) formateurs en alphabétisation

La Formation de base, organisée annuellement, a pour objectif d'accompagner les personnes qui souhaitent découvrir le métier de formateur en alphabétisation ou FLE de base (Français Langue Étrangère, public non francophone ayant le Certificat d'Études de Base maximum) et acquérir des bases pédagogiques.

Elle s'adresse à des personnes qui observent un groupe d'apprenants quelques heures par semaine ou aux formateurs qui (co)animent déjà un groupe en alphabétisation ou FLE de base en tant que salariés ou volontaires.

#### **Objectifs**

- Comprendre le contexte dans lequel l'alphabétisation s'inscrit : public, finalités, objectifs, causes, etc.
- Aborder, découvrir et expérimenter les approches pédagogiques d'un formateur en alphabétisation.
- Analyser les enjeux politiques liés à la formation des adultes.

#### Contenu

- Découvrir le public.
- S'interroger sur les causes et conséquences de l'analphabétisme.
- Découvrir les valeurs et enjeux des secteurs de l'alphabétisation.
- Acquérir des notions de pédagogie générale pour construire une séquence d'apprentissage.
- Découvrir des lieux de ressources pour préparer ses cours et activités.
- Découvrir des supports pour l'alphabétisation (projets menés en alpha/FLE de base).
- Analyser et améliorer sa pratique de formateur débutant.

#### **Public**

Toute personne qui souhaite découvrir le métier et acquérir des bases pédagogiques pour animer des groupes en alphabétisation ou FLE de base.

- · Soit vous devez rechercher une association où réaliser un stage d'observation durant l'année scolaire 2023-24. C'est l'association qui vous inscrira dès lors pour participer à la formation de base.
- Soit, vous êtes déjà impliqué dans une association en tant que volontaire ou salarié et celle-ci procédera à votre inscription.

Intervenants La formation est coordonnée et animée principalement par Isabelle Chasse coordinatrice de la mission Formation du secteur.

> Des intervenants animent ponctuellement des journées, par exemple, VICKY JUANIS (Oral), KARYNE WATTIAUX (écrit) et Frédéric Maes (maths).

#### Lieu

Crystal Palace - Bâtiment A - Rue de la Borne 14 -1080 Molenbeek-Saint-Jean.

Horaire 9h à 16h30.

50€ Prix

#### Lu 28. Ma 29 et Me 30 août 2023



## Comment installer une dynamique de travail dans son groupe?

Nous commençons une nouvelle année...

Les premiers jours, nous proposons des activités qui vont nous permettre d'identifier les compétences langagières des apprenants de nos groupes.

Viennent ensuite les activités rituelles et l'explicitation de notre dispositif pédagogique afin que les apprenants puissent travailler et apprendre ensemble.

Mais en fait, comment fait-on concrètement?

Venez découvrir les démarches et activités pour faire connaissance et travailler ensemble.

Objectifs	Ces 3 jours nous permettront d'explorer un ensemble d'activités afin d'observer finement les compétences orales des participants en compréhension et expression.  Vous découvrirez également des activités pour installer une dynamique de travail constructif et collectif dans votre groupe.
Contenu	<ul> <li>Observer les compétences en compréhension et expression orale des apprenants.</li> <li>Positionner les apprenants et ajuster les objectifs de septembre à fin décembre.</li> <li>Instaurer les différentes modalités de travail : individuel, sousgroupe et grand groupe.</li> <li>Démarrer la dynamique de groupe souhaitée pour l'apprentissage du français oral.</li> <li>Établir les rituels qui marqueront les cours du ler trimestre.</li> <li>Identifier les objectifs linguistiques de chaque séance.</li> <li>Ouvrir des thématiques de travail qui serviront de fils rouges.</li> </ul>
Public	Formateurs débutants ou expérimentés en alphabétisation et/ou en FLE.
Intervenante	Vіску Juanis, formatrice de formateurs.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00

Programme des formations - 2023 - 2024 Programme des formations - 2023 - 2024

Prix

75€

2 matinées 2 matinées Ma 5 et Ma 12 septembre 2023 Lu 26 février et Lu 4 mars 2024

## Comprendre et parler Aperçu de la méthodologie en 2 demi-journées en ligne<sup>3</sup>

A l'issue de ces deux matinées, les participants auront une vision globale de la méthodologie. Nous mènerons également une réflexion approfondie sur les caractéristiques de la compétence orale et la nécessité d'un enseignement et d'un apprentissage qui lui correspondent.

Objectifs	<ul> <li>Prendre connaissance des principes pédagogiques et des supports proposés dans la méthodologie.</li> <li>Découvrir les thématiques proposées, les démarches et la structure récurrente de celles-ci qui permettent d'assurer la progression et la cohérence des apprentissages.</li> <li>Comprendre le rôle des traces dans l'apprentissage du français oral en alphabétisation et FLE de base.</li> </ul>
Contenu	<ul> <li>Nous exploiterons une démarche, «l' Histoire des prénoms», pour comprendre le rôle des traces ainsi que leur partage en ligne.</li> <li>Nous serons amenés à définir la compétence orale et à compléter nos représentations à partir d'échanges et de moments de recherche.</li> <li>Nous découvrirons l'ensemble des supports.</li> </ul>
Public	Formateurs débutants en alphabétisation et/ou en FLE.
Intervenante	Vіску Juanis, formatrice de formateurs.
Lieu	En ligne, un lien zoom vous sera envoyé par mail quelques jours avant la présentation.
Horaire	9h30 à 12h30
Prix	40€
•••••	······································



<sup>3</sup> A l'issue de cette présentation-découverte les participants recevront gratuitement le livre «Comprendre et parler» ainsi que le login et le code d'accès du site internet.

3 jours Me 13, Je 14 et Ve 15 septembre 2023 3 jours Me 24, Je 25 et Ve 26 janvier 2024

## Débuter les TIC avec ses apprenants<sup>4</sup>

Depuis la crise sanitaire, le numérique s'est installé avec force dans nos vies. Renforcer les compétences numériques des apprenants est désormais une priorité. Durant ces trois jours, nous nous proposons de voir concrètement comment intégrer le numérique dans une formation alpha : comment commencer, avec quelles activités, quels outils utiliser, où trouver des ressources?

Comment intégrer un regard critique à côté des compétences techniques et réfléchir sur le numérique, tout en faisant le lien avec l'alphabétisation?

Objectifs	<ul> <li>Intégrer le numérique à ses formations d'alphabétisation.</li> <li>Utiliser des outils numériques et développer sa culture numérique.</li> <li>Découvrir des ressources pédagogiques.</li> </ul>
Contenu	<ul> <li>Analyser des démarches pédagogiques.</li> </ul>
	<ul> <li>Utiliser différentes applications et logiciels en lien avec l'alphabétisation populaire.</li> </ul>
	<ul> <li>Poser un regard critique sur le numérique.</li> </ul>
Public	Formateurs en alphabétisation et FLE de base qui souhaitent intégrer le numérique à leurs formations.
Intervenant	Fabien Masson, coordinateur Alpha-TIC à Lire et Écrire Bruxelles.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	9h00 à 16h15.
Prix	75€
	***************************************

Programme des formations - 2023 - 2024

Programme des formations - 2023 - 2024

FO 27.23 FO 04.24

<sup>4</sup> Afin de garantir au maximum un transfert dans les groupes, il est proposé aux participants de venir avec leurs tablettes, smartphones, PC portables.

FO 28.23 7 jours

## Je 21 et Ve 22 septembre & Je 9 et Ve 10 novembre & Je 14 et Ve 15 décembre 2023 & Ve 2 février 2024

Enseigner l'apprentissage de la lecture aux adultes à partir de la méthode « Du sens au signe, du signe au sens ».

La méthode propose un équilibre entre l'identification des mots par la voie directe (reconnaissance globale) et par la voie indirecte (reconnaissance par le déchiffrement). Elle propose aussi une approche particulière pour permettre aux apprenants d'accéder au sens de ce qu'ils lisent.

#### Objectifs

Nous vous proposons une formation en plusieurs temps afin, d'une part, de pouvoir mettre en pratique immédiatement ce qui sera abordé et, d'autre part, de prendre le temps de mieux cerner le sens et le déroulement de chaque étape pour s'approprier progressivement la méthodologie et ses outils.

A l'issue de chaque module, les participants seront capables d'utiliser, avec des adultes en apprentissage de la lecture-écriture, les aspects principaux de la méthode découverts durant les deux journées de formation. Chaque module débutera par un échange/suivi sur les pratiques mises en œuvre par chacun.

#### Contenu

#### J1 et J2

- Découverte des grands principes de la méthode dont les quatre compétences entrant dans l'apprentissage de la lecture, la spirale intégrative, etc.
- Construction de textes de référence à partir d'un album illustré.
- Installation des compétences d'identification des unités de sens.

#### J3 et J4

- Échange/suivi sur les pratiques mises en œuvre suite au premier module.
- Installation des compétences d'identification des mots à partir des textes de référence.
- Installation des compétences de déchiffrement par le recours à la conscience phonologique, la segmentation en syllabes et les outils pour construire les correspondances grapho-phonétiques.
- Mise en pratique avec un groupe d'apprenants du Collectif Alpha.
- Installation des compétences liées à l'accès au sens (articulation des mots entre eux, formation de l'image mentale) par l'utilisation de dessins et de maguettes en trois dimensions.

#### J5 et J6

- Échange/suivi sur les pratiques mises en œuvre suite au deuxième module.
- Approfondissement des compétences de déchiffrement par le recours de la conscience phonologique.
- Construction des correspondances grapho-phonétiques.
- Découverte d'outils et d'exercices pour automatiser la maîtrise des relations entre phonèmes et graphèmes.

#### J7

Une journée d'échanges et de suivi des pratiques mises en œuvre suite à l'ensemble des modules.

Public	Formateurs débutants ou expérimentés en alphabétisation.
Intervenante	Nathalie De Wolf, formatrice au Collectif Alpha de Molenbeek et enseignante à l'Institut Roger Guilbert (IRG).
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	175€

2 jours 2 iours

## Ma 3 et Me 4 octobre 2023 Lu 10 et Ma 11 juin 2024

## Découverte de l'alphabétisation

Cette formation s'adresse à toute personne désireuse de s'engager dans un projet en alphabétisation (et FLE de base) à Bruxelles, comme formateur ou dans une autre fonction.

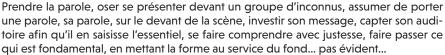
Elle a pour objectif principal la découverte de l'analphabétisme et de l'alphabétisation. Elle propose une première approche de l'alphabétisation pour les personnes qui ne connaissent peu ou pas le secteur.

<ul> <li>Les définitions de l'analphabétisme, les chiffres dans le monde, en Belgique, en Fédération Wallonie-Bruxelles et à Bruxelles.</li> <li>Les causes de l'analphabétisme dans le monde et en Belgique avec un focus sur l'enseignement obligatoire.</li> <li>Les conséquences de l'analphabétisme dans notre société.</li> <li>La découverte du public bruxellois.</li> <li>Quelques balises sur la pédagogie en alphabétisation à Lire et Écrire.</li> <li>La découverte du secteur associatif bruxellois actif dans l'alphabétisation.</li> <li>Public</li> <li>Futurs formateurs en alphabétisation et FLE de base, ou dans une autre fonction.</li> <li>Intervenante</li> <li>Isabelle Chasse, coordinatrice de la mission Formation du secteur Lire et Écrire Bruxelles.</li> <li>Lieu</li> <li>Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.</li> <li>Horaire</li> <li>8h45 à 16h00</li> <li>Prix</li> <li>50€</li> </ul>	Objectifs	<ul> <li>Découvrir ou enrichir les notions d'analphabétisme.</li> <li>Mieux connaître le secteur de l'alphabétisation bruxellois : son public, son organisation, ses pouvoirs subsidiants, ses valeurs.</li> <li>Réfléchir à son projet en alphabétisation.</li> </ul>
autre fonction.  Intervenante Isabelle Chasse, coordinatrice de la mission Formation du secteur Lire et Écrire Bruxelles.  Lieu Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.  Horaire 8h45 à 16h00	Contenu	<ul> <li>en Belgique, en Fédération Wallonie-Bruxelles et à Bruxelles.</li> <li>Les causes de l'analphabétisme dans le monde et en Belgique avec un focus sur l'enseignement obligatoire.</li> <li>Les conséquences de l'analphabétisme dans notre société.</li> <li>La découverte du public bruxellois.</li> <li>Quelques balises sur la pédagogie en alphabétisation à Lire et Écrire.</li> <li>La découverte du secteur associatif bruxellois actif</li> </ul>
Lire et Écrire Bruxelles.  Lieu Crystal Palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.  Horaire 8h45 à 16h00	Public	
1080 Molenbeek-Saint-Jean.  Horaire 8h45 à 16h00	Intervenante	
	Lieu	
Prix 50€	Horaire	8h45 à 16h00
	Prix	50€

### Me 11. Je 12 et Ve 13 octobre 2023

## Prendre la parole.

## Accompagner les apprenants en alpha à s'exprimer oralement devant un public



Comment oser, comment se tenir, comment sortir sa voix?

Et comment en tant que formateur, se préparer et s'outiller pour accompagner les apprenants en alpha à un tel challenge?

#### **Objectifs**

- Aiguiser son regard en observant un orateur pour estimer et dégager ce qui va être nécessaire voire indispensable pour prendre la parole en public.
- Explorer les moyens à sa disposition pour parler devant des gens.
- Apprendre à faire confiance au groupe, à se faire confiance.
- S'immerger dans la situation de prise de parole.
- Éprouver les outils techniques de l'expression orale.
- Réfléchir à la forme par rapport au fond.
- S'outiller pour accompagner les apprenants à oser et prendre plaisir à porter leur parole.

#### Contenu

C'est en se plongeant de manière ludique dans des situations de prise de parole que les formateurs pourront découvrir les mécanismes de l'expression orale.

Ils vivront des mises en situation au cours desquelles ils se présenteront dans différents contextes et prendront ainsi la mesure des difficultés que peuvent rencontrer les apprenants. Ils vivront et expérimenteront de l'intérieur ce dont on a besoin pour que l'exercice présumé périlleux devienne abordable et même agréable.

Public	Formateurs en alphabétisation ou en FLE.
Intervenante	CAMILLE HENRARD, comédienne, (spectacles de rue, théâtre action) et formatrice. Expérience avérée en alphabétisation (animatrice d'ateliers-théâtre dans le cadre de cours d'alphabétisation et français oral, coordinatrice-formatrice en alpha).
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	75€

FO 30.23

3 jours

Programme des formations - 2023 - 2024

FO 31.23 4 jours

## Je 12, Ve 13 et Ve 20 octobre 2023 + une journée de retour à définir

## S'approprier la démarche ECLER E pour écrire, C pour communiquer, L pour lire, E pour exprimer, R pour réfléchir

Chacun de ces verbes traduit bien la volonté d'ancrer la démarche et les objectifs dans l'écriture personnelle et de considérer cette dernière comme l'outil de travail privilégié pour acquérir des compétences linguistiques.

ECLER, ce sont des activités, des outils, une approche formative centrée sur l'apprenant et son émancipation.

-			• •
$\boldsymbol{\alpha}$	bie	201	Its

- Découvrir les principes pédagogiques, le cadre éthique et les valeurs, les références de la démarche ECLER ainsi que la posture de l'accompagnement du formateur ECLER.
- S'approprier l'organisation de l'espace de travail et les outils de référence dans un atelier ECLER.
- Découvrir une séance type d'un atelier ECLER.
- Clarifier les spécificités d'ECLER par rapport aux ateliers d'écriture créative et le rapport à l'écriture que cette démarche implique.

#### Contenu

- Définir et élaborer les différents outils liés à la démarche ECLER tels que les fiches de suivi individuel, le répertoire alphabétique, etc
- Analyser des productions originales des apprenants.
- Utiliser différents modèles de révision des textes produits par les apprenants. Comment réviser un texte? Que corrige-t-on? Jusqu'où? Selon quelle norme? Quels critères? En termes d'orthographe, de «structure», de style...

#### Public

Formateurs en alphabétisation en lecture-écriture, responsables pédagogiques, intervenants de groupes francophones et/ou groupes hétérogènes.

#### **Avertissement**

Pour approfondir un des outils de révision évoqué, voir la FO 12.24 sur la Roue de la grammaire pragmatique et émancipatrice (page 37).

Int	er	ve	na	n	te

ANOUSHKA DUFEIL et EMILIE HENDRICK, formatrices d'adultes, membres du Pôle Formateur ECLER.

#### Lieu

Crystal Palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.

Horaire	8h45 à 16h00
	<del></del>

**Prix** 100€

#### Me 18 octobre 2023

# FO 32.23 1 jour

## Les apprenants vous posent des questions sur le marché de l'emploi?

## Comment y répondre?

Souvent, les apprenants se posent des questions quant à leur possibilité de décrocher un emploi, sur la manière de s'y prendre pour postuler, sur leurs obligations en matière de recherche d'emploi vis-à-vis d'Actiris ou du CPAS... Mais ils ne savent pas vers qui se tourner pour trouver les réponses adéquates.

Nous vous proposons une journée de formation pour vous donner des éléments de réponse et pouvoir orienter, le cas échéant, les apprenants vers le Service Alpha-Emploi qui leur proposera un accompagnement. La seconde partie de la journée sera consacrée à l'appropriation et à l'adaptation d'outils pour vos groupes sur cette thématique de l'emploi.

Objectifs	<ul> <li>Connaître les différentes institutions en lien avec l'emploi.</li> <li>Connaître le rôle et les compétences du Service Alpha-Emploi.</li> <li>S'approprier ce contenu pour pouvoir informer et orienter les apprenants.</li> </ul>
Contenu	<ul> <li>La solidarité à travers la Sécurité Sociale (Qui cotise? Pour quoi?).</li> <li>Les missions d'Actiris et les obligations des chercheurs d'emploi.</li> <li>L'accompagnement proposé par le Service Alpha-Emploi et ses différentes modalités.</li> <li>La découverte et l'appropriation de ressources pédagogiques pour informer les apprenants.</li> </ul>
Public	Formateurs en alphabétisation intéressés par les questions de l'emploi des publics peu ou pas scolarisés ou qui ont le projet de travailler cette thématique dans leurs groupes.
Intervenantes	Isabelle Chasse, coordinatrice de la mission Formation du secteur et Aurélie Van Belle, conseillère au Service Alpha-Emploi à Lire et Écrire Bruxelles.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 –
Lieu	1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	
	1080 Molenbeek-Saint-Jean.

2 jours 2 jours Lu 30 et Ma 31 octobre 2023 Lu 13 et Ma 14 mai 2024

## Initiation au test de positionnement en français pour l'accueil et l'orientation des publics en alphabétisation

Le test de positionnement en français n'est qu'un élément parmi d'autres permettant de trouver le lieu de formation le plus adéquat pour la personne qui contacte les organismes d'alphabétisation.

Il s'agit bien d'un outil de soutien pour l'accueil et l'orientation afin de mettre l'accent sur l'importance de dédier un espace et du temps à l'accueil, premier contact entre les personnes et les organismes d'alphabétisation. Ce moment est souvent déterminant pour la suite du parcours en alphabétisation des personnes.

Objectifs
-----------

- Explorer les représentations et pratiques de l'accueil et de l'orientation du public en alphabétisation.
- Découvrir le test de positionnement en français pour l'alphabétisation et le rôle de l'évaluateur/testeur.
- Positionner les expressions linguistiques orales et écrites d'une personne.
- Avoir une vision claire de l'usage du test de positionnement en français pour l'alphabétisation.

#### Contenu

- Inventaire des différentes situations d'accueil.
- Présentation de l'outil : test de positionnement en français pour l'alphabétisation.
- Expérimentation pratique des différentes épreuves de l'outil.
- Expérimentation de la notation des résultats et de la correction de ces épreuves.
- Positionnement sur base de notations.
- Analyse de la posture de l'évaluateur/testeur.

#### Public

Agents d'accueil, formateurs, responsables d'associations ou toute personne du secteur de l'alphabétisation qui a une fonction d'accueil et d'orientation du public.

## Intervenant

Guillaume Vanden Borre, agent d'accueil et d'orientation à Lire et Écrire Bruxelles.

## Lieu

CRYSTAL PALACE – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.

		ŀ	1	C	)	ľ	ï	9	ı	Ì	r	(	3	١		

8h45 à 16h00

### Prix

50€

#### Je 2 et Ve 3 & Me 15 & Me 22 & Me 29 novembre 2023



## Initiation à la gestion mentale dans le contexte de l'alphabétisation et du FLE

La pédagogie des moyens d'apprendre ou gestion mentale s'appuie sur les travaux d'A. de La Garanderie. Son principe de base est l'éducabilité de l'individu, et elle a pour finalité l'autonomie des individus dans leur apprentissage grâce à la découverte de leurs moyens d'apprendre.

Elle décrit les gestes mentaux (l'attention, la mémorisation, la compréhension, la réflexion et l'imagination) présents lorsque nous apprenons. Elle permet, grâce au dialogue pédagogique, mené par le pédagogue d'accompagner les apprenants dans leur méthode de travail. Elle permet également aux pédagogues de mieux comprendre les ressources et les difficultés cognitives de leurs apprenants. Grâce au dialogue pédagogique, les apprenants peuvent prendre conscience des moyens qu'ils mettent habituellement en place, et prendre conscience de l'efficacité de leurs stratégies d'apprentissage.

#### **Objectifs**

- Découvrir son propre fonctionnement mental, et la diversité des fonctionnements parmi les autres participants.
- Découvrir les concepts d'évocation et de perception, les distinguer. Appréhender les différentes formes de l'évocation.
- Découvrir les gestes d'attention et de mémorisation, comment ils s'effectuent et apprendre à les mettre en pratique dans l'accompagnement en individuel ou en groupe classe.
- Apprendre à tenir compte dans son enseignement/accompagnement de la diversité des profils d'apprentissage parmi les apprenants et adapter ses pratiques pédagogiques en fonction de la diversité des profils.
- Découvrir le dialogue pédagogique de groupe et en individuel (initiation).

	, Je 16 et Ve 17 novembre 2023	FO 3.
1001 f	açons d'écrire son rapport d'activités	
falloir éd les têtes Et si écri	arrive la fin de l'année, on se dit en tant que professionnel qu'il va crire le rapport d'activités. Alors une série de questions se pressent : Par quel bout commencer? Dire tout? Que faudrait-il privilégier? Le re le rapport d'activités pouvait se transformer en un moment jouissif 'année, du module, et si on pouvait le faire avec les participants des	t dans e faut-il? de relec-
	pport d'activités sortait de son carcan administratif, qu'il devienne créat e peut être l'expérience humaine et pédagogique vécue avec chaque	
Objecti	<ul> <li>Questionner le rapport d'activités dans sa forme, son cor sa portée, ses intentions, ses enjeux.</li> </ul>	ntenu,
	<ul> <li>Questionner la place des participants des groupes dans du rapport d'activités.</li> </ul>	l'écriture
	Réfléchir la relation «Théorie – Valeurs – Pratiques» dans travail du formateur en alpha et en ELE	s le

FO 35.23

3 jours

## dans le travail du formateur en alpha et en FLE. • Expérimenter des dispositifs d'atelier pour alimenter l'écriture du Contenu rapport d'activités avec les participants de ses groupes. • Expérimenter des dispositifs d'ateliers, et divers formats d'écriture, pour raconter son travail. • Inventer quelques formes nouvelles de rapport d'activités. **Public** Formateurs débutants ou chevronnés en alpha et FLE, et toute personne intéressée par les pratiques de récit du travail. Intervenantes Anne Ferrard, écrivaine, bibliothécaire scolaire, formatrice d'en-

	seignants, et animatrice d'ateliers d'écriture et Pascale Lassablière, animatrice d'ateliers d'écriture avec différents groupes (intergénérationnel, cohésion sociale, Education Permanente); avec des professionnels (travailleurs sociaux, formateurs ou enseignants) dans le cadre de la formation aux ateliers d'écriture et l'analyse du travail.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	75€

Contenu	<ul> <li>Les bases de la Gestion mentale : l'activité perceptive, l'activité évocative, le projet, la palette évocative, les gestes d'attention et de mémorisation et le début du dialogue pédagogique. Ces concepts seront approchés de manière inductive, à partir de tâches concrètes abordées en français et en langue étrangère.</li> </ul>
	<ul> <li>Les activités proposées seront inspirées de celles réalisées en al- pha et/ou en FLE au niveau de la langue orale, écrite et parlée, ce qui permettra d'éclairer les gestes d'attention et de mémorisation.</li> </ul>
	<ul> <li>Les participants animeront des tâches qu'ils proposent dans leurs cours en tenant compte des concepts de gestion mentale.</li> </ul>
	<ul> <li>La mise en pratique, tout au long de la formation, des acquis et des aller-retour entre la formation et la pratique de terrain.</li> </ul>
Public	Toutes personnes intéressées, formateurs, accompagnateurs en école de devoir, coordinateurs
Intervenante	LEÏLA LOUAHED, formatrice en alpha et en FLE, coordinatrice pédago- gique à l'asbl Formosa, praticienne certifiée en gestion mentale, maître-assistante en sociologie à la HE2B.
Lieu	Formosa asвь, boulevard de l'Abattoir 28 à 1000 Bruxelles.
Horaire	9h15 à 16h30
Prix	125€
••••	

FO 36.23 3 jours

#### Ma 22. Me 23 et Je 24 novembre 2023

## Construction de démarches d'auto-socio-construction en grammaire

Quand, comment, pourquoi faire de la grammaire? L'apprentissage d'une langue ne peut se faire dans des conditions favorables sans un travail spécifique sur le plan linguistique.

Mais la question n'est pas tant de savoir s'il faut faire de la grammaire mais plutôt de réfléchir aux conditions dans lesquelles il est possible de mener à bien ce travail, à la prise en compte des obstacles et des difficultés des apprenants, aux enjeux d'apprentissage et aux avancées des savoirs pour faire construire les compétences visées.

#### Objectifs

- Vivre des démarches qui donneraient à voir les invariants de l'auto-socio-construction en grammaire.
- S'informer sur les apports de la recherche.
- Explorer ou réexplorer un certain nombre de stratégies, de logiques qui nous permettent de penser des dispositifs ou des situations d'apprentissage, les supports n'étant souvent que des prétextes à cet apprentissage.
- Mettre en chantier des démarches, dans le temps de la formation, sur des points de langue apportés par les participants.

#### Contenu

Au cours de l'atelier, les participants :

- seront en situation d'apprentissage, en situation de vivre des choses avant d'en parler;
- seront en situation d'acteurs, inventeurs de nouveaux outils, de nouvelles situations... Des matériaux, une réflexion, des analyses leur seront proposés pour construire des outils et des mises en situation.
- pourront vivre différents modes de travail : la démarche d'auto-socio-construction, la mise en jeu du corps, l'écriture, le chantier de recherche...

Public	Toute personne préoccupée par la question de l'enseignement-ap-
	prentissage des langues.

Intervenantes	Anousнка Dufeil et Emilie Hendrick, formatrices d'adultes, membres du Pôle Formateur ECLER.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.

Lica	1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	75€

### Me 29, Je 30 novembre et Ve 1er décembre 2023



## Comment travailler des visites de musées avec son groupe?

### Et comment répondre au mieux aux objectifs de l'alpha?

Très souvent, en tant que formateurs, on a l'idée d'une visite de musée ou d'une expo, mais on ne sait pas trop quels fils tirer pour faire sens et pour faire des liens avec les différents apprentissages visés par l'alphabétisation populaire.

Cette formation vous invite à découvrir et à mettre en place des activités dans le but de développer des compétences d'éducation populaire - compréhension du monde, réflexion et de participation citoyenne - des compétences de développement cognitif et d'acquisition de stratégies nécessaires à tout apprentissage et des compétences en langue orale, écrite et mathématiques, ainsi qu'en expression artistique.

Objectifs	<ul> <li>Réfléchir en quoi et comment un musée est une ressource intéressante et riche dans le cadre d'une formation en alpha.</li> <li>Explorer des consignes permettant de développer l'ensemble des compétences entrant en jeu en alpha.</li> <li>Expérimenter des démarches d'auto-socio-construction de savoirs.</li> <li>Construire des séquences pédagogiques pour l'alpha.</li> </ul>
Contenu	Ces journées seront basées sur l'exploration de ressources se trouvant dans différents musées bruxellois. Elles permettront d'expérimenter et de s'approprier des démarches réalisées par le Centre doc du Collectif Alpha dans lesquelles les visées d'éducation populaire et l'apprentissage de la lecture, de l'écriture et de la langue orale en alpha s'articulent.
Public	Formateurs en alphabétisation
Intervenantes	Bénédicte Verschaeren, en collaboration avec Aurélie Audemar, formatrices au Collectif Alpha.
Lieu	CULTURES ET SANTÉ, rue d'Anderlecht 148 – 1000 Bruxelles.
Horaire	9h15 à 16h30
Prix	75€

FO 38.23 4 jours

### Lu 4, Ma 5 et Me 6 décembre 2023 & Lu 5 février 2024

## La négociation interculturelle en alpha et en FLE

Une formatrice Alpha/FLE raconte: « Pour le voyage de 2017, nous avions 62 apprenants inscrits. Nous avions loué 2 autocars. Lors du départ, seules 41 personnes se sont présentées... Nous avons dû annuler l'un des bus sur place... Une fois que l'on s'engage, il faut assumer ses engagements... C'est un manque de respect de s'inscrire et ne pas se présenter ».

Une situation comme celle-là, nous en rencontrons tous quotidiennement dans notre vie professionnelle comme privée... Comment interpréter ces réactions qui nous surprennent voire nous choquent? Comment ajuster notre vision pour approcher la réalité vécue par l'autre? Quels sont les leviers pour réagir adéquatement afin d'éviter toute crispation ou tout stéréotype dans notre relation (pédagogique) à l'autre?

Nous vous proposons une formation de 4 jours pour travailler ensemble ces questions et identifier des pistes d'action qui permettraient de renforcer nos pratiques de négociation interculturelle dans le cadre de l'apprentissage du français. Il s'agira, en particulier, d'approfondir ces questions à la fois en tant que sujet porteur d'une identité personnelle et en tant que formateur alpha et/ ou FLE ou en relation avec des apprenants.

#### **Objectifs**

- Éclairer les réactions et comprendre les mécanismes qui agissent dans la relation professionnelle en situation multiculturelle et dans le contexte de l'apprentissage du français.
- S'initier à une communication interculturelle qui ne concerne pas seulement les relations entre ethnies, mais aussi, les relations entre classes sociales, le genre, les relations de pouvoir, les conceptions du savoir dans des contextes pédagogiques d'apprentissage du français pour des personnes adultes de milieux, histoires, vécus, origines, multiples.
- Rechercher des pistes d'action pour une négociation interculturelle entre ce que je suis comme sujet porteur d'une identité personnelle et professionnelle, et ce que l'autre est, dans le processus concret d'apprentissage.

Contenu	Dans le cadre de cette formation, nous aborderons, entre autres, des thèmes comme :
	<ul> <li>La définition de la Culture/des cultures.</li> </ul>
	<ul> <li>Les identités culturelles et professionnelles et les relations entre formateurs et apprenants.</li> </ul>
	<ul> <li>La démarche interculturelle : la décentration (prise de distance vis-à-vis de ses identités personnelles, sociales et culturelles pour développer un regard éloigné sur soi-même et sur sa pratique); la compréhension du cadre de référence de l'autre; la négociation.</li> <li>Les ressources dont disposent les professionnels pour comprendre et pour aborder des incidents critiques (chocs culturels).</li> </ul>
Public	Toute personne intéressée par le contenu de la formation proposée: formateurs, débutants ou expérimentés en alphabétisation et/ou FLE, coordinateur pédagogique ou directeur d'association.
Intervenants	Julia Petri, pédagogue et maître en Éducation au Brésil, formatrice chez ITECO et Rafael Salgado, diplômé d'un master en « Dévelop- pement, environnement et société », expériences en processus d'éducation populaire formateur à ITECO.
Lieu	ITECO, rue Renkin 2 - 1030 Schaerbeek.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	100€

FO 01.24 2 jours

### Je 11 et Ve 12 janvier 2024

### Améliorer sa pratique? La piste des six déterminants...

Quel formateur n'a jamais été en partie déçu par un vécu de formation qui, malgré une séquence bien préparée, ne s'est pas déroulée comme prévu? Des apprenants qui interviennent rarement, une dynamique de groupe peu positive, une gestion du temps difficile, des contenus qui passent à côté de ce qui était visé, etc. Tant de difficiles réalités qui peuvent désarçonner.

Et si nous considérions ces difficultés comme des chances? Et si nous tirions, nous aussi, des leçons de nos «mauvaises» expériences? Et si nous y trouvions des leviers pour réguler nos pratiques, pour questionner nos essentiels et pour envisager d'autres choix en anticipant leurs potentiels effets?

Cette formation fait le pari d'emmener les formateurs sur la piste des six déterminants de l'action pédagogique, vers une autorégulation de leurs pratiques.

#### **Objectifs**

- Analyser une séquence « problématique » en la considérant comme un levier d'autorégulation.
- Découvrir (ou redécouvrir) les six déterminants et les gammes d'effets de l'action pédagogique.
- Prendre conscience de nos « essentiels » et de nos « diables » en tant que formateur.
- Concevoir très concrètement différents ajustements réalistes de la séquence choisie.

#### Contenu

Au départ d'une séquence de formation qui sera choisie par chacun parce que, d'expérience, elle pose problème, nous prendrons le cap d'un (ou deux ou trois...) déterminant(s) pour tenter d'en ajuster l'itinéraire dans un esprit de cordée où le collectif soutient les avancées de tous.

C'est en passant par l'observation et l'échange entre formateurs, amis-critiques, que la réflexion et l'ajustement se concrétiseront. Les balises pour ce cheminement sont la relation au contenu, la relation formateur-participants, la relation entre participants, le dispositif et ses médiateurs et le rapport à l'évaluation. De quoi ouvrir les horizons!

Public	Formateurs débutants ou expérimentés en alphabétisation et/ou en FLE.				
Intervenante	Макіле Wілалд, assistante à ULiège, Unité d'apprentissage				

	et de formation des adultes (UAFA).
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	9h15 à 16h30

# Horaire 9h15 à 16h30 Prix 50€

## Lu 15, Ma 16 et Me 17 janvier 2024

## FO 02.24 3 jours

## Quand travailler avec un groupe hétérogène devient une véritable opportunité

Pour nombre de formateurs, l'hétérogénéité de niveaux dans les groupes représente un problème. Comment prendre en compte ces différences de niveau ou de culture? Pas facile, sans doute. Pourtant, des réponses existent qui peuvent même transformer la difficulté en une opportunité : celle de pouvoir donner plus de sens au métier d'enseignant, d'innover et d'être imaginatif.

Quelques pistes seront explorées, telles que: varier et différencier les approches pédagogiques, les rythmes, l'organisation de la classe et du travail des apprenants, etc.

Objectifs	<ul> <li>S'interroger sur les modèles d'action pédagogique proposés aux apprenants.</li> <li>Revoir les modalités du travail en classe pour tenter de répondre aux attentes et besoins des apprenants là où ils se situent.</li> </ul>
Contenu	<ul> <li>Comment aborder: l'hétérogénéité, la prise de parole, la prononciation, le vocabulaire et la grammaire en contexte d'hétérogénéité, la fonction des groupes et leur composition.</li> <li>Mener une réflexion sur les aspects culturels, la pratique des « questions ».</li> <li>Élaborer ensemble des pistes d'action prenant en compte les différences entre apprenants.</li> </ul>
Public	Formateurs débutants ou expérimentés en alphabétisation ou en français langue étrangère.
Intervenante	Maria-Alice Médioni, Centre de Langues Lyon 2, formatrice d'enseignants et de formateurs, militante du Secteur Langues du Groupe Français d'Éducation Nouvelle (GFEN).
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	75€

FO 03.24 4 jours

### Je 18, Ve 19 et Lu 22 et Ma 23 janvier 2024

## Partir des apprenants pour créer son programme en alpha et en FLE

## Faire le pari des ateliers d'écriture et de création

Comment partir des raisons qui conduisent les apprenants en formation pour bâtir avec eux un programme d'apprentissages? Pourquoi le faire?

Notre proposition est de réfléchir ces questions à travers la méthodologie de l'atelier d'écriture afin que chacun puisse en dégager ses propres outils tout en réfléchissant et renforcant son modèle d'action.

L'écriture est avant tout un moyen pour penser, pour comprendre ce que l'on cherche, prendre cons-cience de ce que l'on fait. Tout au long du processus, la notion d'apprentissage sera travaillée en filigrane.

<ul> <li>A partir de différents ateliers, identifier les fondements qui sont derrière sa posture de formateur.</li> <li>Faire l'expérience de plusieurs ateliers pour découvrir leur fonctionnement et voir comment se les réapproprier avec ses propres groupes.</li> <li>Se projeter dans un programme d'apprentissage.</li> <li>Public Formateurs débutants ou chevronnés en alpha et FLE ou toute per sonne intéressée par la proposition.</li> <li>Intervenantes Anne Ferrard, écrivaine, bibliothécaire scolaire, formatrice d'enseignants et animatrice d'ateliers d'écriture et Pascale Lassablière, anim trice d'ateliers d'écriture avec différents groupes (intergénération)</li> </ul>	Objectifs	<ul> <li>Vivre des ateliers pour soi d'abord, avant de les analyser ce que chacun pourrait réadapter en fonction de sa proper la posture de l'animateur et son propre rapport à Réfléchir la place des "savoirs savants" dans l'apprentissar on part des besoins des apprenants.</li> </ul>	ore réalité. l'écriture.
sonne intéressée par la proposition.  Intervenantes Anne Ferrard, écrivaine, bibliothécaire scolaire, formatrice d'enseignants et animatrice d'ateliers d'écriture et Pascale Lassablière, anim trice d'ateliers d'écriture avec différents groupes (intergénérationr	Contenu	<ul> <li>derrière sa posture de formateur.</li> <li>Faire l'expérience de plusieurs ateliers pour découvrir les fonctionnement et voir comment se les réapproprier ave ses propres groupes.</li> </ul>	ur
gnants et animatrice d'ateliers d'écriture et Pascale Lassablière, anim trice d'ateliers d'écriture avec différents groupes (intergénérationr	Public	·	ıte per-
(travailleurs sociaux, formateurs/trices ou enseignants/es) dans le cadre de la formation aux ateliers d'écriture et l'analyse du travail www.motsart.be.	Intervenantes	gnants et animatrice d'ateliers d'écriture et Pascale Lassablière trice d'ateliers d'écriture avec différents groupes (intergéné cohésion sociale, Education Permanente); avec des professi (travailleurs sociaux, formateurs/trices ou enseignants/es) da cadre de la formation aux ateliers d'écriture et l'analyse du t	e, anima- rationnel, onnels ans le

Crystal palace - Bâtiment A - Rue de la Borne 14 -

1080 Molenbeek-Saint-Jean.

9h15 à 16h00

100€

## Je 25, Ve 26, Lu 29 et Ma 30 janvier 2024

La mémorisation à l'oral : stratégies pour la soutenir

## Comprendre et parler.

Thématique 4 : Des mots et des rimes, des sons et du rythme, des formes et des couleurs.<sup>5</sup>

Pendant 4 jours, vous découvrirez les démarches de la thématique 4 de la méthodologie *Comprendre et parler* qui sont construites à partir de chansons, de poèmes, de tableaux artistiques... Ces supports permettent d'apprendre le français en développant la curiosité, la créativité, l'ouverture d'esprit et la tolérance.

Ces démarches facilitent également la mémorisation, activité indispensable dans tout processus d'apprentissage. Celle-ci nécessite des techniques et des modalités de travail spécifiques afin que chacun soit en capacité de mémoriser du vocabulaire et des structures de phrases.

Objectifs	<ul> <li>Découvrir des dispositifs permettant la mémorisation à l'oral.</li> <li>Comprendre et mémoriser des documents audio de façon participative et collaborative.</li> <li>Apprendre le français en intégrant la dimension culturelle.</li> <li>Développer la créativité.</li> <li>Approcher l'œuvre d'un artiste.</li> </ul>
Contenu	<ul> <li>Découvrir les différents supports didactiques proposés et vivre les démarches.</li> <li>Porter une attention particulière à l'acquisition du vocabulaire et au processus de mémorisation.</li> <li>Découvrir les chansons, poèmes et tableau proposés dans cette thématique de Comprendre et parler.</li> <li>Vivre des dispositifs pédagogiques permettant de développer une compétence orale structurée.</li> <li>Analyser le rôle des traces et des modalités de travail participatives proposées dans le processus de mémorisation.</li> </ul>
Public	Formateurs débutants ou expérimentés en alphabétisation et/ou FLE.
Intervenante	Vicky Juanis, formatrice de formateurs.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	100€

<sup>5</sup> A l'issue de cette présentation-découverte, les participants recevront gratuitement le livre «Comprendre et parler» ainsi que le login et le code d'accès du site internet.

FO 05.24 4 jours

Lieu

Prix

Horaire

## 2, 9, 16 et 23 février & 15 et 22 mars 2024

#### La boîte à outils du formateur

Souvent après quelques années dans le métier, le formateur se pose des questions sur son action pédagogique : mes objectifs sont-ils bien ciblés? Sont-ils atteints? Ma séquence est-elle bien structurée? Un fil conducteur relie-t-il mes séances, mes cours, pour permettre une cohérence dans les apprentissages? Quelle est ma posture, ma place face au groupe?...

Autant de questions auxquelles nous tenterons de répondre à partir de références théoriques nourries de vos réflexions et de votre expérience.

Objectifs	<ul> <li>Réfléchir sur ses pratiques de formateur ou d'enseignant d'adultes.</li> </ul>
	<ul> <li>Échanger avec ses collègues autour de ses actions pédagogiques.</li> </ul>
	<ul> <li>Envisager d'autres actions, innover vers de nouvelles manières d'analyser ou de faire de la formation.</li> </ul>
	<ul> <li>Porter un regard réflexif sur ses actions de formation, renforcer ses atouts et envisager de nouveaux développements de sa pratique.</li> </ul>
Contenu	Cette formation aborde différents aspects de la conduite d'une formation autour des thématiques suivantes : construire ses objectifs, connaître son groupe et ses apprenants et ajuster son action de formation, créer des séances pédagogiques, les animer, les évaluer et s'auto-évaluer.
Public	Formateurs ayant une expérience de quelques années auprès de groupes en alphabétisation et/ou en FLE ou débutants dans le métier.
Intervenants	Enseignants à ULiège, Unité d'apprentissage et de formation des adultes (UAFA).
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	9h15 à 16h30 (à confirmer).
Prix	150€

#### Lu 5 et Lu 12 février 2024



## Mathématiques et alphabétisation : débuter avec un groupe hétérogène

Par où commencer? Comment fonctionner avec un groupe multi-niveaux? Comment adapter les activités pour que chacun soit satisfait? Telles sont des questions que nous nous posons régulièrement.

Pour tenter de répondre à celles-ci, nous aborderons les aspects suivants :

- Qu'est-ce que faire des maths en alpha? Quelle est leur place? Comment dépasser l'aspect purement technique?
- Vivre concrètement des séquences de formation, les analyser et se questionner sur leurs applications dans des groupes d'apprenants multi-niveaux. Les mettre en lien avec le quotidien.
- Que sont les variables didactiques et comment les exploiter?

Objectifs	<ul> <li>Définir le champ d'action des maths et ses spécificités en alphabétisation.</li> </ul>
	<ul> <li>Adapter une séquence de formation à différents niveaux en utilisant les variables didactiques.</li> </ul>
	<ul> <li>Découvrir et utiliser des outils (test, etc.), découvrir du maté- riel pour travailler avec un groupe d'apprenants, se doter de quelques références bibliographiques.</li> </ul>
Contenu	<ul> <li>Durant deux journées, nous nous approprierons les premières balises et les premiers outils nécessaires pour débuter un cours de mathématiques dans un groupe hétérogène, en adéquation avec les besoins d'un public peu ou pas scolarisé.</li> </ul>
Intervenante	<b>D</b> ELPHINE <b>V</b> ERSWEYVELD, coordinatrice pédagogique à Lire et Écrire Namur.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	9h15 à 16h30
Prix	50€

FO 08.24 2 jours

### Lu 19 et Ma 20 février 2024

## La construction du système grapho-phonétique à partir de la méthode « Du sens au signe, du signe au sens »

De la première familiarisation avec le graphème-phonème à la maîtrise de l'ensemble des relations entre phonèmes et graphèmes : la méthode propose une démarche rigoureuse en plusieurs étapes.

Objectifs	A partir d'outils et d'exercices concrets, les participants auront l'occasion de vivre les démarches de familiarisation d'acquisition du système grapho-phonétique.
Contenu	<ul> <li>Approfondissement des compétences de déchiffrement par le recours à la conscience phonologique.</li> <li>Construction des correspondances grapho-phonétiques.</li> <li>Découverte d'outils et d'exercices pour automatiser la maîtrise des relations entre phonèmes et graphèmes.</li> </ul>
Public	Avoir suivi au préalable la formation à la méthode « du sens au signe, du signe au sens »
Intervenante	<b>N</b> атнац <b>i De W</b> olf, formatrice au Collectif Alpha de Molenbeek et enseignante à l'Institut Roger Guilbert (IRG).
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	50€

### Me 28, Je 29 février et Ve 1er mars 2024

## FO 10.24 3 jours

### Construire des séquences d'apprentissage

Comment construire ensemble des situations d'apprentissage pour mieux s'approprier la démarche d'auto-socio-construction, c'est-à-dire pour apprendre ensemble au départ des connaissances de chacun et les enrichir à l'aide de supports variés ?

Tel est le défi que nous tenterons de relever avec vous en vous faisant vivre une séquence pédagogique qui reconstitue l'histoire de l'immigration en Belgique.

Nous analyserons ensuite cette démarche pour mettre en évidence les apprentissages qui en découlent (de l'oral, de l'écrit et des mathématiques, de savoirs historiques, etc.), ainsi que la coconstruction des savoirs, de collaboration... et nous l'adapterons au public de l'alphabétisation. Nous partirions des sujets/thématiques que les participants pourraient animer dans leurs groupes pour construire un déroulé, une progression.

Objectifs	Construire ensemble des situations d'apprentissage pour mettre les apprenants au cœur des apprentissages et pour mieux s'approprier la démarche d'auto-socio-construction.
Contenu	<ul> <li>Vivre une démarche d'auto-socio-construction des savoirs transposable en alphabétisation et l'analyser</li> <li>Construire des séquences pédagogiques</li> </ul>
Public	Formateurs débutants ou expérimentés en alphabétisation/FLE de base.
Intervenantes	Montse Santin et Fadella Nouri, formatrices au Centre alpha de Schaerbeek de Lire et Écrire Bruxelles et Isabelle Chasse, coordina-
	trice de la mission formation du secteur à Lire et Écrire Bruxelles.
Lieu	trice de la mission formation du secteur à Lire et Écrire Bruxelles.  CRYSTAL PALACE – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Lieu Horaire	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 –
	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.

FO 11.24 3 jours

### Me 6, Je 7 et Ve 8 mars 2024

## Comment aborder les questions de *citoyenneté* et de *vivre ensemble* dans les groupes en alpha et/ou FLE?

Nous entendons sans cesse parler de citoyen et de citoyenneté, mais finalement, de quoi s'agit-il? Si la dimension citoyenne fait partie de la formation en alpha et/ou en FLE, encore faut-il en avoir une représentation claire et savoir comment l'intégrer dans les cours et les projets de son groupe.

Les trois journées permettront de définir les notions de démocratie et de citoyenneté, et d'explorer différentes manières de les faire vivre dans les groupes d'apprenants.

Objectifs	<ul> <li>Définir les concepts-clés de citoyenneté et de démocratie.</li> <li>Découvrir comment aborder la dimension citoyenne dans les</li> </ul>
	cours d'alpha et/ou de FLE.  • Adapter son approche de la citoyenneté aux participants en alpha et/ou en FLE.
Contenu	<ul> <li>La formation clarifiera les idées sur la citoyenneté et donnera des repères sur ce que la démocratie attend du citoyen.</li> </ul>
	<ul> <li>A partir de là, nous chercherons ensemble quelle attitude est la plus adéquate, en tant que formateur, pour amener la dimension citoyenne dans ses cours.</li> </ul>
	<ul> <li>Nous analyserons des expériences vécues par les formateurs avec leurs groupes en matière de citoyenneté.</li> </ul>
	<ul> <li>Nous construirons ensemble de nouvelles façons de faire pour enrichir nos animations.</li> </ul>
Public	Formateurs en alphabétisation et en FLE en Cohésion sociale et dans les dispositifs primo-arrivants ou tout formateur intéressé par la question.
Intervenante	<b>М</b> укіам van der <b>B</b> rempt, formatrice et accompagnatrice d'équipes au Cesep asbl, notamment sur des questions de citoyenneté.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	75€

#### Lu 4 et Ma 5 mars 2024



## La roue de la grammaire : un outil pour une pratique de la grammaire pragmatique et émancipatrice.

Le formateur : - Quand on parle de plusieurs, on met «s»!

L'apprenant : - J'ai compris. Donc... Mes parents gagnes beaucoups d'argents...

Comment naviguer entre ces simplifications dont nous ne mesurons pas les écueils et les traités de grammaire totalement étrangers aux apprenants que nous accompagnons chaque jour sur les chemins de l'écriture?

Et d'ailleurs : faut-il faire de la grammaire en alpha, et si oui, pourquoi? À partir de quand? En passant par quelles étapes? Et que leur apporterait-elle? Serait-il possible de proposer une grammaire pragmatique qui stimulerait les transferts vers l'écrit personnel, rendant ainsi les apprenants plus autonomes, et qui leur permettrait également de se construire une représentation du fonctionnement d'une langue?

Objectifs	<ul> <li>Réfléchir au sens de travailler ou de ne pas travailler la grammaire en alphabétisation.</li> <li>Découvrir la roue de la grammaire, un outil pour apprendre à penser la complexité de la langue.</li> <li>S'en approprier les différents aspects.</li> <li>En lister les bénéfices premiers et secondaires, selon notre expérience.</li> <li>Découvrir un outil pragmatique pour aborder les bases de la conjugaison.</li> </ul>
Contenu	La formation alternera présentations par les formateurs, visionnement et analyse d'une vidéo présentant le travail avec des apprenants, exercices d'application, narration et réflexion autour d'anecdotes vécues en classe, découvertes d'outils, de démarches et de fiches pour travailler «La roue» avec des groupes, échanges entre participants, etc.
Public	En priorité, la formation s'adresse à des formateurs concernés par l'apprentissage de l'écriture avec un public alpha ayant un niveau d'oral 3 au minimum et qui se posent des questions sur la place de la grammaire dans cet apprentissage et sur la manière de l'aborder.
Intervenants	France Fontaine, formatrice d'adultes, membre du Pôle Formateur ECLER et Frédéric Maes, formateur au Collectif Alpha de Saint-Gilles.
Lieu	Collectif alpha de Saint-Gilles - Rue de Rome 12 - 1060 Saint-Gilles.
Horaire	9h15 à 16h30
Prix	50€

FO 13.24 5 jeudis

### 14, 21 et 28 mars & 18 avril & 6 juin 2024

## Travailler la compréhension en lecture grâce aux albums et avec l'appui de la gestion mentale

Bien que le déchiffrage soit un moyen indispensable à la lecture, sa finalité est bien la compréhension du texte. Pour y parvenir, il faut entraîner bien d'autres compétences (attention, mémorisation, compréhension, etc.). Cet entraînement peut se faire grâce à la lecture collective d'albums.

#### Pourquoi des albums?

L'album donne la priorité à l'image même si celle-ci doit "se lire", se comprendre tout comme un texte. Ne demandant pas de compétence de déchiffrage, elle est accessible à tous les lecteurs, quelle que soit leur langue d'origine. Cette lecture d'images permet d'anticiper le contenu des textes qui les accompagnent : elle dédramatise la lecture et permet de faire naître le plaisir de lire.

#### Quels sont les gestes mentaux qui permettent de faire du sens?

La gestion mentale apporte un éclairage sur les gestes mentaux (attention, mémorisation, compréhension, réflexion, imagination créatrice) qui sont à l'œuvre lorsque nous lisons.

Avec le soutien de la bibliothèque de Saint-Gilles qui met gracieusement à notre disposition une cinquantaine d'albums.

#### **Objectifs**

- Faire découvrir des albums de qualité avec ou sans texte.
- Découvrir diverses compétences communes à la lecture d'images et à la lecture de textes.
- Prendre conscience de la "mécanique" des gestes mentaux à l'œuvre lors de la lecture.
- Prendre conscience des obstacles à la lecture d'images et de textes.
- Découvrir des moyens pour que les apprenants puissent aussi prendre conscience de ces mécanismes.
- Découvrir des pratiques qui favorisent une lecture active et interactive des albums.
- Inventer et expérimenter des moments de lecture avec les albums pour les apprenants.

#### Contenu Vivre des démarches variées à partir desquelles nous pourrons découvrir à la fois différents albums et ce qu'ils apportent sur le plan pédagogique: • Découverte de ce qu'est un album et de différents types d'albums (narratifs, informatifs, poétiques - sans textes, avec textes). • Mises en situation variées et proposition de lecture collective de nombreux albums. • Pratique de dialogues pédagogiques pour permettre de prendre conscience et décrire des gestes mentaux à l'œuvre en lecture. • Lecture d'images et analyse des obstacles préparant la lecture de textes. Recherche en groupe d'applications possibles sur le terrain. • Temps de retour consacré aux expériences menées dans les groupes dans le prolongement des journées de formation. Public Toute personne intéressée, formateurs en alphabétisation ou toute personne voulant faciliter la compréhension en lecture Intervenantes Anne Moinet, enseignante romaniste, formatrice en gestion mentale, longue expérience dans le domaine de la compréhension en lecture et dans l'utilisation pédagogique de l'album et Karyne Wattiaux, formatrice en alphabétisation, conseillère pédagogique et animatrice d'ateliers d'écriture à Lire et Écrire Bruxelles. Lieu AUBERGE DE JEUNESSE GÉNÉRATION EUROPE, rue de l'Éléphant 4 -1080 Molenbeek-Saint-Jean. Horaire 9h15 à 16h30 125€ Prix

### Je 21, Ve 22, Lu 25 et Ma 26 mars 2024

#### Oser écrire

L'écriture souffre souvent de comment elle est apprise. Tant de choix, tant de chemins possibles. Trop, sans doute. La page reste blanche. Professionnels ou apprenants, des nœuds anciens reviennent, les points à l'école, les règles de grammaire, les fautes d'orthographe, parfois le manque d'école, l'absence de livres, de phrases, de mots. Avec les nœuds, la peur de mal faire, de ne pas être légitime. Et puis, l'écriture, c'est pour ceux qui savent, non?

A travers des ateliers d'écriture à vivre d'abord, à se réapproprier ensuite, les participants sont invités à (re-)trouver le plaisir d'écrire, de jouer avec la langue, les langues. Poésie, textes d'auteurs, arts plastiques, cartes géographiques, musique – autant de portes d'entrée vers l'imaginaire que nous avons tous en nous. Écrire pour partager, pour savoir ce que l'on pense, pour rire, pour résister, pour transmettre...

Objectifs	<ul> <li>Placer le plaisir d'écrire au cœur de l'atelier.</li> </ul>
	Prendre confiance en soi avec les mots.
	<ul> <li>Réfléchir la relation «Théorie – Valeurs – Pratiques» dans le travail du formateur en alpha et en FLE.</li> </ul>
	S'autoriser – s'auteuriser.
Contenu	Découvrir des nouvelles pratiques d'écriture.
	<ul> <li>Faire l'expérience de plusieurs ateliers pour identifier</li> </ul>
	comment ils fonctionnent et pouvoir se les réapproprier avec ses propres groupes.
	Faire l'expérience des arts plastiques pour voir autrement.
•••••	
Intervenantes	Anne Ferrard, écrivaine, bibliothécaire scolaire, formatrice d'enseignants, et animatrice d'ateliers d'écriture et Pascale Lassablière, animatrice d'ateliers d'écriture avec différents groupes (intergénérationnel, cohésion sociale, Education Permanente); avec des professionnels (travailleurs sociaux, formateurs/trices ou enseignants/es) dans le cadre de la formation aux ateliers d'écriture et l'analyse du travail www.motsart.be.
Intervenantes	gnants, et animatrice d'ateliers d'écriture et Pascale Lassablière, animatrice d'ateliers d'écriture avec différents groupes (intergénérationnel, cohésion sociale, Education Permanente); avec des professionnels (travailleurs sociaux, formateurs/trices ou enseignants/es) dans le cadre de la formation aux ateliers d'écriture et l'analyse du travail
	gnants, et animatrice d'ateliers d'écriture et Pascale Lassablière, animatrice d'ateliers d'écriture avec différents groupes (intergénérationnel, cohésion sociale, Education Permanente); avec des professionnels (travailleurs sociaux, formateurs/trices ou enseignants/es) dans le cadre de la formation aux ateliers d'écriture et l'analyse du travail www.motsart.be.  CRYSTAL PALACE – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 –
Lieu	gnants, et animatrice d'ateliers d'écriture et Pascale Lassablière, animatrice d'ateliers d'écriture avec différents groupes (intergénérationnel, cohésion sociale, Education Permanente); avec des professionnels (travailleurs sociaux, formateurs/trices ou enseignants/es) dans le cadre de la formation aux ateliers d'écriture et l'analyse du travail www.motsart.be.  CRYSTAL PALACE – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.

#### Ve 12 avril 2024

## FO 15.24 1 jour

### Pourquoi et comment lire des images en alpha?

L'entrée dans le monde de l'écrit débute bien avant l'apprentissage des lettres de l'alphabet lorsque l'enfant regarde et raconte une image, parcourt un album jeunesse sans texte, reconnaît des sigles dans la rue ou sur des documents authentiques (publicités, folders de la mutuelle, etc). Ce sont des actes essentiels ouvrant la voie à l'apprentissage de la lecture.

Et si on les travaillait en alpha pour faciliter l'entrée dans la lecture des apprenants? Lire des documents sur base d'images, de photos, de peintures est un travail qui a toute sa place dans l'apprentissage des compétences de base en alphabétisation.

Objectifs	<ul> <li>Lire, analyser des images pour créer du sens.</li> <li>Expérimenter des outils, des consignes et en créer d'autres.</li> <li>Placer la lecture d'images dans le cadre de l'apprentissage en alpha.</li> </ul>
Contenu	A partir des différents supports pris dans des registres variés : littérature, poésie historique, politique, actualité etc. nous lirons des images et du contenu culturel.
Public	Tout formateur en alpha qui s'interroge sur l'apprentissage du code écrit.
Intervenante	Вénédicte Verschaeren, formatrice au Collectif Alpha de Molenbeek.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	9h15 à 16h30
Prix	25€

FO 16.24 6 jours

## Me 17. Je 18 et Ve 19 avril & Me 22. Je 23 et Ve 24 mai 2024

## **Nos quartiers** Comprendre et parler<sup>6</sup> - Thématique 3

Les démarches de cette thématique incitent les participants à observer leur environnement, à apprendre à le décrire et à partager leur appropriation. Le contenu du cours de français est construit avec l'engagement actif de chacun. Il s'agit de varier les points de vue et d'appréhender son territoire afin d'y prendre sa place.

Apprendre le français mais aussi questionner son environnement, le regarder autrement... permettent l'ancrage des apprentissages. C'est avec ce qu'on a observé, ce qu'on a collecté et partagé pour produire qu'on va enrichir à la fois la langue et les savoirs.

Objectifs	<ul> <li>Construire le dispositif pédagogique et participatif qui permet que chaque visite soit porteuse d'apprentissages.</li> <li>Engager les participants dans une dynamique de travail collectif et mobilisateur : co- préparer, réaliser et exploiter une visite.</li> </ul>
Contenu	<ul> <li>Les démarches permettront de décrire l'environnement proche, raconter un trajet, construire un récit et participer activement aux différentes situations de communication.</li> </ul>
	<ul> <li>La préparation d'un projet de visite et sa réalisation.</li> </ul>
	<ul> <li>L'identification des étapes et des tâches à réaliser avant, pendant et après n'importe quelle visite pour en faire une démarche péda- gogique et d'apprentissage.</li> </ul>
	<ul> <li>L'identification des compétences linguistiques nécessaires pour observer, situer, décrire et qualifier un quartier et en conserver des traces en tant que supports de mémorisation.</li> </ul>
Public	Formateurs débutants ou expérimentés en alphabétisation et/ou en FLE.
Intervenante	Vicky Juanis, formatrice de formateurs.
Lieu	Crystal palace – Bâtiment A – Rue de la Borne 14 – 1080 Molenbeek-Saint-Jean.
Horaire	8h45 à 16h00
Prix	150€

## D'autres lieux de ressources...

Lire et Écrire Bruxelles – CRéDAF<sup>7</sup> propose des formations de formateurs qui ciblent spécifiquement les aspects didactiques et pédagogiques en alphabétisation et FLE de base. Nous collaborons régulièrement avec Proforal afin que des formations à destination des formateurs FLE soient également proposées. Nous vous invitons à consulter leur offre à l'adresse: https://www.bruxellesfle.be/

D'autres organismes et associations proposent bien sûr des formations qui développent des dimensions que nous n'abordons pas mais qui peuvent compléter notre offre.

Voici quelques exemples d'associations qui organisent des formations ciblant notamment les axes suivants :

- Dimension alimentation durable: Rencontre des continents (http://rencontredescontinents.be/Frene-animations-et-formations-sur-mesure.html).
- Dimension multiculturelle : le Centre Bruxellois d'Action Interculturelle (http://www.cbai.be) et ITECO, Centre de formation pour le développement et la solidarité internationale (http://www.iteco.be).
- Dimension animation : La Lique de l'Enseignement et de l'Éducation permanente (https://lique-enseignement.be), le Centre Socialiste d'Éducation Permanente (http://www.cesep.be), le Centre de Formation pour Animateurs (http://www.cfggsbl.be).
- Dimension éducation aux médias : Média Animation (https://media-animation.be).
- Dimension gestion d'équipes et de groupes : le Centre Socialiste d'Éducation Permanente (http://www.cesep.be/), le Collectif formation société (http://www.cfsasbl.be), Le Grain (http://www.legrainasbl.org).
- Dimension genre: le Monde selon les Femmes (http://www.mondefemmes.be), Centre interfédéral pour l'égalité des chances (http://www.diversite.be).
- Dimension environnement-développement durable: Quinoa (http://www.guinoa.be), Réseau IDée (http://www.reseau-idee.be).
- Dimension historique : Centre d'Animation et de Recherche en Histoire Ouvrière et Populaire (http://www.carhop.be), Université Populaire de Bruxelles (http://www.universitepopulaire.be) et d'Anderlecht (https://universitepopulairedanderlecht.be/) et La Fonderie (https://www.lafonderie.be/).
- **Dimension citoyenneté**: Service d'Éducation et de Formation Populaire (http://www.sefop.org), Objectif (http://www.allrights.be).
- Dimension lutte contre l'échec scolaire : ChanGements pour l'Egalité (http://www.changement-egalite.be/), Plateforme de Lutte contre l'Échec scolaire (http://www.lire-et-ecrire.be/Plateforme-de-lutte-contre-l-echec-scolaire).
- Dimension éducation populaire : Peuple et Culture (https://www.peuple-et-culture-wb.be/).

Programme des formations - 2023 - 2024

<sup>6</sup> A l'issue de cette présentation-découverte, les participants recevront gratuitement le livre «Comprendre et parler» ainsi que le login et le code d'accès du site internet.

<sup>7</sup> Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2010, Lire et Écrire Bruxelles est reconnue comme Centre Régional pour le Développement de l'Alphabétisation et de l'apprentissage du Français pour adultes (CRéDAF) par la COCOF-Cohésion sociale.

#### Des associations qui organisent des formations durant l'été

- Les rencontres pédagogiques d'été organisées par ChanGements pour l'Égalité (CGE)
- Université d'été du Secteur Langues du Groupe Français d'Éducation Nouvelle (GFEN).

#### Des outils pour l'alpha

- Centre doc du Collectif alpha (http://www.collectif-alpha.be/)
   Rue d'Anderlecht 148 1000 Bruxelles.
- Centre de documentation de Cultures & Santé (http://www.cultures-sante.be/)
   Rue d'Anderlecht 148 1000 Bruxelles.

#### Des études certifiantes en alpha

L'Institut Roger Guilbert (IRG) organise un Brevet d'Enseignement Supérieur (BES) – Formateur en Alphabétisation en 2 ans (http://www.ceria.be/irg/).

## Le Fonds Social du Secteur Socio Culturel et Sportif (Fond4S) poursuit son

## Plan d'Action 2023-2025

Ce fonds est accessible aux travailleurs et aux employeurs de la Commission Paritaire **329.02** et **329.03**. Son objectif est de stimuler toute initiative de formation, d'emploi et d'éducation dans le secteur socioculturel et sportif.

Le plan d'action 2023-2025 détermine le montant auquel votre association a droit en fonction du nombre d'équivalents temps plein (ETP) :

Taille de l'asbl	Montant BMA 2023 - 2025
De 0,25 à 9,99 ETP	8.100€
De 10 à 20,99 ETP	10.700€
De 21 à 50,99 ETP	13.300€
De 51 à 100,99 ETP	15.900€
100 ETP et +	18.500€

**Trois actions** vous permettent d'obtenir une intervention du Fonds pour vos projets de formations et/ou d'accompagnements d'équipe.

- S'inscrire gratuitement à une des formations proposées dans le catalogue FORMAPEF
- 2 S'inscrire à une formation « Clé sur porte » proposée par un opérateur et demander une intervention du F4S
- Créer un « Projet sur mesure » (co-)construit avec l'opérateur de votre choix.

Aucun frais d'inscription à votre charge, mais **chaque inscription est comptabilisée dans le Budget Maximum Autorisé de l'asbl.** 

- tion à Intervention du Fonds chaque plafonnée à :
  - 15€/heure
  - 100€/jour/participant
  - 700€/formation
- Intervention du Fonds plafonnée à :
- 100€/heure
- A raison de maximum
   8 heures par jour

Chaque intervention du Fonds est comptabilisée dans le Budget Maximum Autorisé de votre asbl.

Pour tout renseignement complémentaire, n'hésitez pas à contacter la cellule administrative du Fonds 4S par téléphone au 02/227 59 83 ou par mail à l'adresse fonds-4s@apefasbl.org





**CRÉDAF** Lire et Écrire Bruxelles est reconnue par la Cocof comme Centre Régional pour le Développement de l'Alphabétisation et de l'apprentissage du Français pour adultes

Avec le soutien de la Région de Bruxelles-Capitale, de la Commission communautaire française, d'Actiris, de Bruxelles-Formation, du Fonds social européen, du Fonds Asile, Migration et Intégration et de la Fédération Wallonie-Bruxelles















## Mission formation du secteur

Crystal Palace rue de la Borne 14 bte 9 1080 Molenbeek-Saint-Jean 02 412 56 10 bxl.formationsecteur@lire-et-ecrire.be bruxelles@lire-et-ecrire.be