



**CONFÉRENCES
GESTICULÉES**

CE QUE PARLER VEUT DIRE

Notre époque radote.

Trop de mots pour ne rien dire, trop d'incohérences en regard de notre monde en mutation, trop de discours écœurants de bêtise. Ça parle beaucoup mais pour ne rien dire, pour ne pas voir, pour effacer la puissance agissante des mots, la mesure des mots à nommer et partager, à élaborer et transformer. Et si parler voulait dire quelque chose... encore !

Pour ce faire nous accueillons du **11 au 25 octobre** une série de conférences gesticulées. A l'intersection entre le théâtre et la conférence académique, l'objet gesticulé a pour nature essentielle de mêler sous une forme narrative le vécu des conférencier.e.s (le « savoir chaud ») et des éléments de théorie (le « savoir froid »). Cette forme est née dans le prolongement de l'éducation populaire, elle emprunte à la convention théâtrale mais fait le pari de mêler intime, politique et militantisme. Elle est aussi, le plus souvent, portée et élaborée par des non-professionnels du spectacle, des citoyen.ne.s en charge de transmettre une expérience et une pensée agissante.

- * Vivre sans règles ! *Le cauchemar de Dracula : la femme ménopausée* / Judith Spronck
- * Anatomie de la riposte / rencontre avec Laurence Rosier
 - * Cendrillon fait grève / Ka Rima
 - * Le Parlement des invisibles
- * Désintoxication de la langue de bois : atelier
- * Fin du sans-chez-soirisme : généalogie / Laurent d'Ursel
 - * Stéréo-type / Les livres vivants
- * Tous analphabètes ou pas / Vicky Juanis et Fabien Masson

Plus d'informations : leboson.be

Les recettes sont entièrement restituées aux artistes.



C'est quoi le boson?

Un lieu où peuvent se côtoyer arts vivants, savoirs et connaissances, formes participatives et action citoyennes.

361 chaussée de Boondael, 1050 Ixelles
reservations@leboson.be
0471328687

le boson
*une expérience
imprimant intime*