

# LE DUEL

Salomé MULONGO

Salomé MULONGO

## Le duel



  
La Traversée  
Weyrich

## Résumé apéritif

L'histoire se déroule en 1900, en Russie. Sacha et Igor, deux jumeaux, sont élevés par leur grand-mère, leur Babouchka. Les jeunes garçons russes sont appelés pour terminer la construction du grand chemin de fer. Ils vont ensuite combattre l'armée japonaise. Babouchka a peur, elle est désespérée...

## Le mot de l'autrice

« Cette expérience m'a demandé une bonne dose d'humilité. J'ai appris à écrire non pas pour flatter mon ego ou séduire un public ou être reconnue. Il m'a fallu surmonter toutes mes peurs. À l'urgence d'écrire, s'est ajoutée l'urgence de donner accès à la lecture à un public fragilisé. »

« Grâce à la lecture, je me sens libre.  
Je suis dans ma bulle. »

Apprenant anonyme. Lecteur

## Biographie de l'autrice

Salomé est métissée comme son parcours de vie. Assistante sociale, traductrice, diplomate, praticienne de la PNL, naturopathe... Elle écrit comme elle vit. Dans le désordre. Par essais-erreurs. Comme elle respire. Lentement et sans bruit en prenant le temps. Et entre-temps, elle anime des ateliers d'écriture sur le récit de vie.

## Genre et thématiques

Historique

## Public

**Public alpha** : Débutant - Intermédiaire  
**Tous publics**



# La Traversée

Weyrich

La Traversée est une collection de romans courts rédigés dans une écriture fluide et belle. Des histoires d'amour, de rencontres, de peur, de crime, de guerre. Des mots forts, des mots vrais, des mots de tous les jours. Des moments d'émotions. Et, page après page, de la confiance, de la sécurité, de la curiosité et du plaisir.

Le plaisir de Lire.



## Lire et Ecrire



Pousser la porte de la formation parce qu'on a des difficultés en lecture, en écriture.

Avoir envie de se débrouiller seul, comprendre un courrier, aider ses enfants.

Apprendre ensemble, à lire, écrire, débattre, analyser, calculer, comprendre, communiquer...

"L'alphabétisation est un terrain fertile, où la mutualisation de pratiques fait éclore des processus participatifs sans cesse renouvelés, au gré et au rythme des apprenants et des écrivains."

Rita Stilmant

Directrice Lire et Écrire Luxembourg

Retrouvez plus d'informations sur :

<https://lire-et-ecrire.be/Luxembourg>

## Pour aller plus loin...

### Quelques pistes d'animations

- **Construire ensemble.** Imaginer des recettes revisitées au départ des plats présents dans le roman. **Lire et Ecrire. Ecouter et parler. Mathématiques.** Rédiger collectivement un carnet des recettes préparées et revisitées.
- **Comprendre le monde. Se situer. Pratiques artistiques. Mathématiques.** Construire une ligne du temps à partir des événements liés à l'histoire de la famille. Y intégrer des événements historiques réels.
- **Pratiques artistiques. Mathématiques.** Customiser des chaussettes représentant l'identité d'un personnage du livre.
- **Comprendre le monde. Se situer.** Découvrir la carte du monde et ses continents, l'évolution de la Russie.
- **Se questionner, chercher.** Réfléchir aux enjeux dont il est question dans le livre (Japon, Russie). Proposer une mise en parallèle avec l'actualité des tensions entre la Russie et l'Europe.

### Rencontre avec l'autrice

- Echange autour du livre, du statut d'auteur,...
- Atelier d'écriture et/ou atelier sur mesure
- Participe à l'opération "Auteurs en classe" de la Fédération Wallonie-Bruxelles

## Références

### Le duel

Salomé Mulongo  
120 p.

Format : 14x21 cm

Prix : 9,50 €

ISBN : 978-2-87489-369-8

## Contact

[nathalie.husquin@lire-et-ecrire.be](mailto:nathalie.husquin@lire-et-ecrire.be)

[gaelle.payot@lire-et-ecrire.be](mailto:gaelle.payot@lire-et-ecrire.be)

<http://www.collectionlatraversee.be/>