

UN AUTRE CHOIX

Frédérique DOLPHIJN

Frédérique DOLPHIJN

Un autre choix



La Traversée
Weyrich

Résumé apéritif

Nicolas vient de recevoir son diplôme de droit. Ses parents ont toujours voulu qu'il devienne avocat. Il est de retour chez eux. Il est malheureux. Il réalise qu'il a fait ses études pour le bonheur de ses parents. Pas le sien. Il est chassé de chez lui. Il découvre un nouveau mode de vie. Une autre façon d'être. Nicolas va réaliser son rêve.

Le mot de l'autrice

« J'ai été le témoin privilégié d'un groupe d'apprenants, qui sont en démarche de lecture, de rencontre avec les mots, avec le possible chemin que la lecture offre à la pensée. »

« Je fabrique des maquettes représentant un livre pour donner envie à d'autres de le découvrir. »

Magali
Apprenante. Lectrice

Biographie de l'autrice

Écrivaine belge, Frédérique Dolphijn est animatrice et formatrice en atelier d'écriture. Ses ouvrages offrent un large éventail de genres littéraires : roman, nouvelles, théâtre, poésies... Le cinéma et le théâtre sont aussi pour elle des univers familiers : elle a écrit et réalisé trois courts métrages et travaillé comme comédienne et metteuse en scène. Elle dirige actuellement la collection Orbe aux éditions Esperluète. Elle vit en Belgique, à la campagne.

Genre et thématiques

Roman de société
Réorientation professionnelle

Public

Public alpha : Débutant
Tous publics - particulièrement apprécié
par les jeunes adultes



La Traversée

Weyrich

La Traversée est une collection de romans courts rédigés dans une écriture fluide et belle. Des histoires d'amour, de rencontres, de peur, de crime, de guerre. Des mots forts, des mots vrais, des mots de tous les jours. Des moments d'émotions. Et, page après page, de la confiance, de la sécurité, de la curiosité et du plaisir.

Le plaisir de Lire.



Lire et Ecrire



Pousser la porte de la formation parce qu'on a des difficultés en lecture, en écriture.

Avoir envie de se débrouiller seul, comprendre un courrier, aider ses enfants.

Apprendre ensemble, à lire, écrire, débattre, analyser, calculer, comprendre, communiquer...

"L'alphabétisation est un terrain fertile, où la mutualisation de pratiques fait éclore des processus participatifs sans cesse renouvelés, au gré et au rythme des apprenants et des écrivains."

Rita Stilmant

Directrice Lire et Écrire Luxembourg

Retrouvez plus d'informations sur :

<https://lire-et-ecrire.be/Luxembourg>

Pour aller plus loin...

Quelques pistes d'animations

- **Réfléchir, chercher.** Echanger sur les différents types de relations affectives.
- **Ecouter et parler. Lire. Se situer.** Débattre sur l'(a) (ré)orientation professionnelle. Analyse de fiches métiers en lien avec les inspirations du groupe.
- **Réfléchir. Se situer.** Discuter autour de la question : "Enfant, tu voulais faire quoi? ". **Agir, transformer.** Réinterroger le rapport au métier, au travail.
- **Ecouter et parler. Comprendre le monde.** Echanger autour des différentes filières de l'enseignement (c.f. la mallette pédagogique "Enseignement" disponible sur le site internet de Lire et Ecrire). Découvrir des métiers manuels. Inviter des professionnels de différents secteurs ou visiter des ateliers, des écoles professionnalisantes, des centres d'insertion socioprofessionnels.
- **Technologies de la communication. Pratiques artistiques.** Réaliser un reportage audiovisuel sur la visite d'un atelier artisanal, professionnel ou la visite d'une entreprise.
- **Ecrire. Oser, s'autoriser.** Atelier d'écriture sur le métier de rêve (c.f. la méthode ECLER).

Rencontre avec l'autrice

- Echange autour du livre, du statut d'auteur,...
- Atelier d'écriture et/ou atelier sur mesure
- Participe à l'opération "Auteurs en classe" de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Références

Un autre choix

Frédérique Dolphijn
80 p.

Format : 14x21 cm

Prix : 9,50 €

ISBN : 978-2-87489-203-5

Contact

nathalie.husquin@lire-et-ecrire.be

gaelle.payot@lire-et-ecrire.be

<http://www.collectionlatraversee.be/>