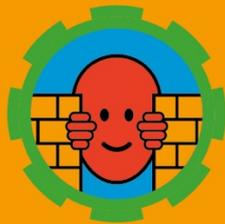
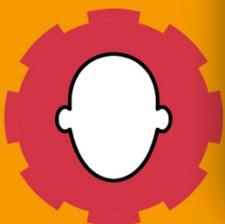
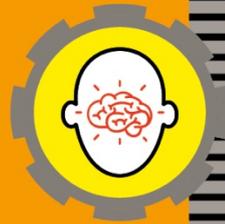
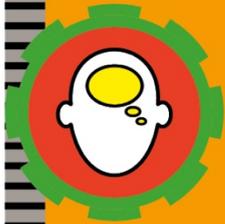
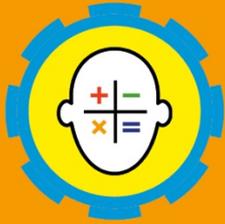
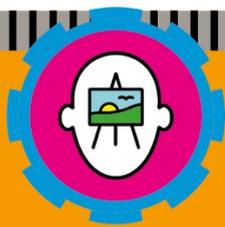


# Une démarche d'évaluation dans un groupe Oral 2 - Lire et Écrire 1

démarches Évaluation 2024



# à partir de démarches proposées par

Lydia Tsiolakoudis, Centre Alpha de Schaerbeek, Lire et Écrire Bruxelles, rédigée  
par Isabelle Chasse, Lire et Écrire Bruxelles.

---

## préambule

Le déroulé qui suit doit être adapté aux groupes que vous animez, à leurs projets, à leurs compétences à l'oral, à l'écrit, et en mathématiques. À vous également d'organiser le temps, toujours, en fonction des savoirs des participants, de leur rythme d'apprentissage, des questions qui apparaissent... Cette démarche est une piste de travail et non un mode d'emploi.

## contexte

Durant l'année académique 2022-2023, la formatrice a utilisé pour la première fois un outil d'auto-évaluation issu des [Balises pour l'alphabétisation populaire](#), suite à la formation organisée à l'interne de Lire et Écrire Bruxelles autour de l'évaluation des apprentissages pour l'équipe du Centre Alpha de Schaerbeek. La formatrice a choisi d'utiliser les circepts ou [toiles d'araignée d'auto-évaluation](#) des apprenants.

## questions et objectifs

- Se remémorer les contenus travaillés dans les quatre compétences (compréhension, expression, lecture et écriture).
- Choisir des indicateurs avec les apprenants pour réaliser les circepts ou toiles d'araignée dans les quatre compétences travaillées durant les face-à-face.
- Organiser les auto-évaluations des apprenants à raison de trois fois sur l'année académique.
- Aménager un temps d'échange individuel avec les apprenants sur base des auto-évaluations.

## matériel

- Des affiches (de type flipchart)
- Des circepts vierges ([https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/toiles\\_d\\_auto-et\\_coevaluation.pdf](https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/toiles_d_auto-et_coevaluation.pdf))
- Les circepts « Quand j'écoute » et « Quand je parle » ([https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/toiles\\_d\\_auto-et\\_coevaluation.pdf](https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/toiles_d_auto-et_coevaluation.pdf))

# déroulement

## étape 1. Création des 4 circepts ou toiles d'araignée

### Objectifs

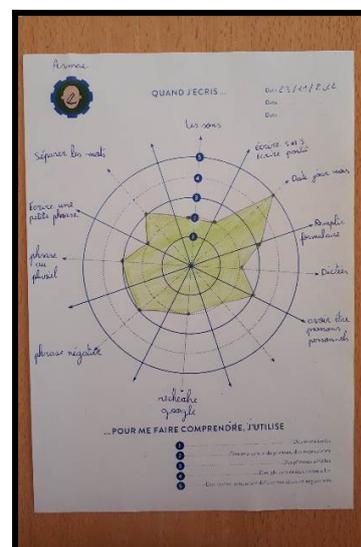
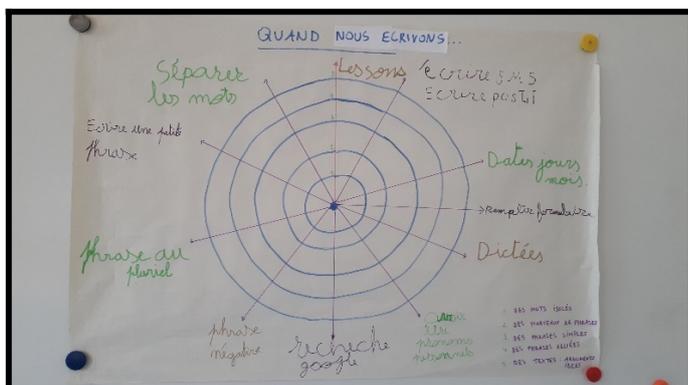
- Déterminer et/ou valider les indicateurs des 4 circepts ou toiles d'araignée.
- S'auto-évaluer à l'issue des deux premiers mois de la formation.
- Les apprenants travaillent en binôme pour répondre à la question :

« Depuis ces deux derniers mois de formation, qu'avez-vous appris à écrire ? Qu'avez-vous écrit ? »

- Une mise en commun en grand groupe permet de retirer 9 indicateurs. Ces 9 indicateurs sont inscrits sur une affiche : les types d'écrits (SMS, post-its, formulaires), les compétences (écrire une phrase, séparer les mots...), des éléments de grammaire et de ponctuation (écrire au pluriel, à la forme négative, etc.) et la correspondance graphophonétique.
- La formatrice explique ce qu'est un circept et qu'il va servir à s'auto-évaluer. Elle explique également les cinq critères.

- 1 = Je ne sais pas encore
- 2 = J'avance dans mon apprentissage
- 3 = J'y arrive plus ou moins
- 4 = Je réussis presque
- 5 = Je réussis

- La formatrice reproduit le circept sur une grande affiche (type flipchart) et chaque apprenant y note un des indicateurs choisis. Après avoir relu les indicateurs pour en vérifier la compréhension, les apprenants reçoivent un circept au format A4 et recopient les 9 indicateurs. Ils y indiquent leur nom et la date du jour.



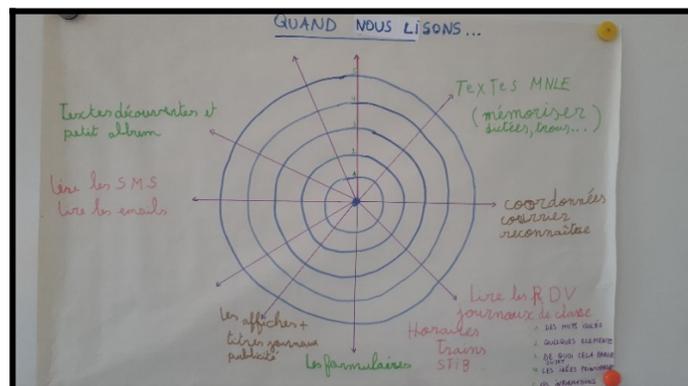
- Chacun s'auto-évalue, relie les différentes croix et colorie l'intérieur de l'espace dessiné. La formatrice passe ensuite chez chacun des apprenants pour discuter de leur positionnement en s'aidant de leur classeur personnel. Cela permet à la formatrice d'engager un dialogue pédagogique afin d'ajuster les sous ou sur-évaluations éventuelles sur une base concrète, leur classeur de cours.
- La formatrice garde les circepts complétés et en donne une copie à chaque apprenant.
- La même démarche est reproduite pour les compétences de lecture lors de la séance suivante à partir de la même question :

« Depuis ces deux derniers mois de formation, qu'avez-vous appris à lire ? Qu'avez-vous lu ? »

- 9 indicateurs sont retenus à propos des types d'écrits (SMS, post-it, formulaires, courriers, horaires, journaux, albums, textes de référence, etc.) ainsi que les 5 critères précédents :

- 1 = Je ne sais pas encore
- 2 = J'avance dans mon apprentissage
- 3 = J'y arrive plus ou moins
- 4 = Je réussis presque
- 5 = Je réussis

- La formatrice utilise à nouveau une affiche pour mutualiser, visibiliser et organiser les indicateurs. Les apprenants les recopient sur une photocopie A4 du circept avant de s'auto-évaluer. La formatrice valide le positionnement de chacun comme à l'étape précédente.



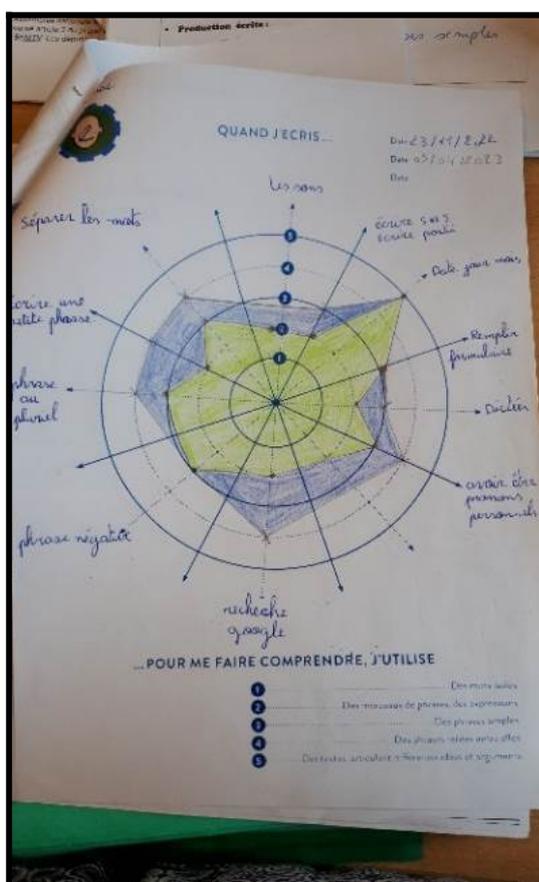
- Pour construire les indicateurs pour évaluer la compétence de production orale, la formatrice propose au groupe le circept « Quand je parle » : [https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/toiles\\_d\\_auto-et\\_coevaluation.pdf](https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/toiles_d_auto-et_coevaluation.pdf). Le groupe passe les indicateurs proposés en revue. Les indicateurs qui n'ont pas été travaillés dans le groupe ne sont pas retenus. Les critères restent similaires aux étapes liées à la lecture et l'écriture.
- La démarche se poursuit tel que précédemment : écriture sur une grande affiche, recopiage par chaque apprenant sur une feuille A4, auto-évaluation et discussion avec la formatrice.
- Pour construire les indicateurs pour évaluer la compétence de production orale, la formatrice propose au groupe le circept « Quand j'écoute » : [https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/toiles\\_d\\_auto-et\\_coevaluation.pdf](https://lire-et-ecrire.be/IMG/pdf/toiles_d_auto-et_coevaluation.pdf). Le groupe passe les indicateurs proposés en revue. Les indicateurs qui n'ont pas été travaillés dans le groupe ne sont pas retenus. Les critères restent similaires aux étapes liées à la lecture et l'écriture.
- La démarche se poursuit tel que précédemment : écriture sur une grande affiche, recopiage par chaque apprenant sur une feuille A4, auto-évaluation et discussion avec la formatrice.

Pour la formatrice, il est important que les apprenants recopient eux-mêmes les indicateurs afin de travailler le geste graphique et l'appropriation des indicateurs.

## étape 2. S'auto-évaluer dans les 4 compétences (lire, écrire, parler, écouter) trois mois plus tard

### Objectifs

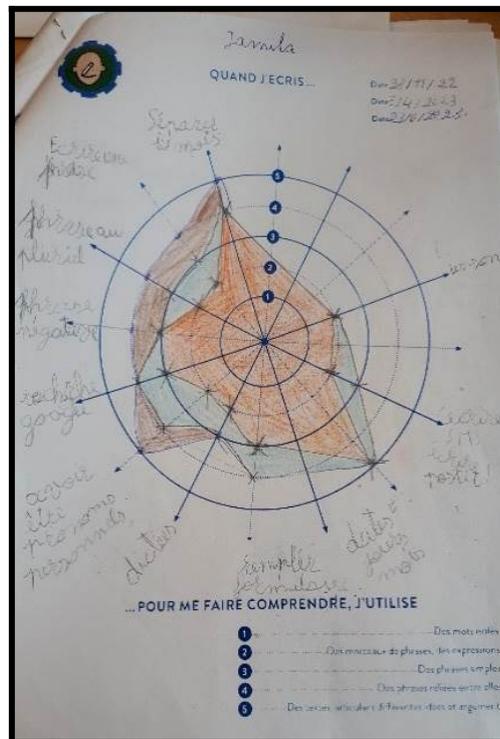
- Identifier ses progrès dans les quatre compétences en complétant et comparant les circepts.
- Les apprenants reprennent leur premier circept et indique la date du jour. Après un rappel de l'outil, les apprenants se situent dans une couleur différente afin de pouvoir visualiser leur progression. La formatrice co-évalue leur positionnement comme lors de la première étape, trois mois plus tôt.



## étape 3. Évaluation de fin de formation

### Objectifs

- Identifier ses progrès dans les quatre compétences en complétant et comparant les circepts.
  - Réaliser une évaluation sommative de fin de formation
  - Participer à un entretien de fin de formation
- À la fin de l'année scolaire, les apprenants réalisent leur 3<sup>e</sup> auto-évaluation sur les mêmes circepts que précédemment et dans une 3<sup>e</sup> couleur afin de pouvoir à nouveau visualiser leur progression.
  - À côté de cette auto-évaluation, la formatrice prévoit un test final et lors de l'entretien individuel de fin d'année, elle communique ses observations à chaque apprenant en les mettant en lien avec les circepts complétés tout au long de l'année. Tous reçoivent en fin de formation leurs quatre circepts qui synthétisent le travail de l'année et leur progression.



## propositions

La formatrice propose de réduire le nombre de critères à trois au lieu des 5 proposés.

1 = je ne sais pas encore le faire

2 = je peux le faire avec aide

3 = je peux le faire seul

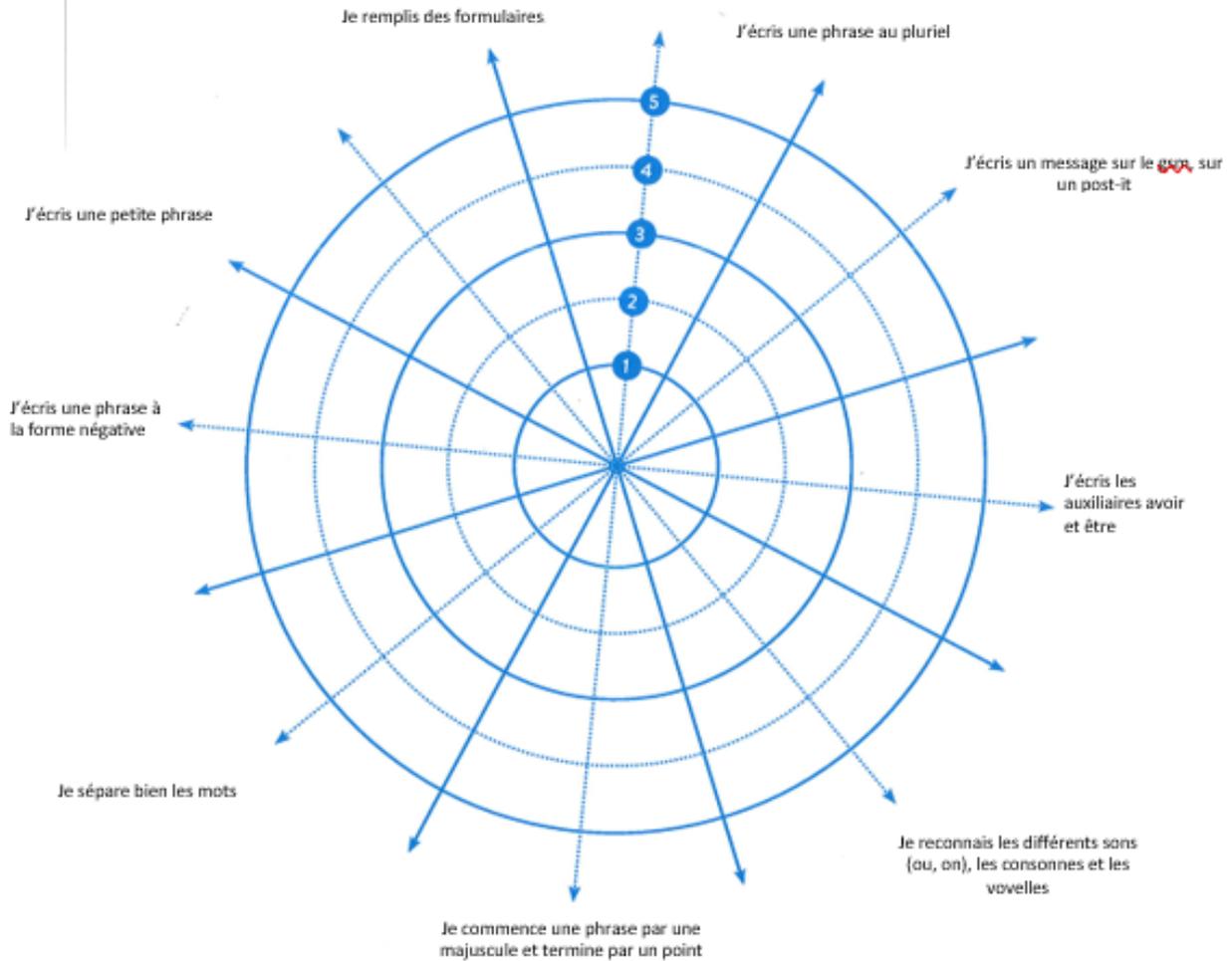


## QUAND J'ECRIS ...

Date.....

Date.....

Date.....



### ... POUR ME FAIRE COMPRENDRE, J'UTILISE

- 1 = je ne sais pas encore
- 2 = j'avance dans mon apprentissage
- 3 = j'y arrive plus ou moins
- 4 = je réussis presque
- 5 = je réussis

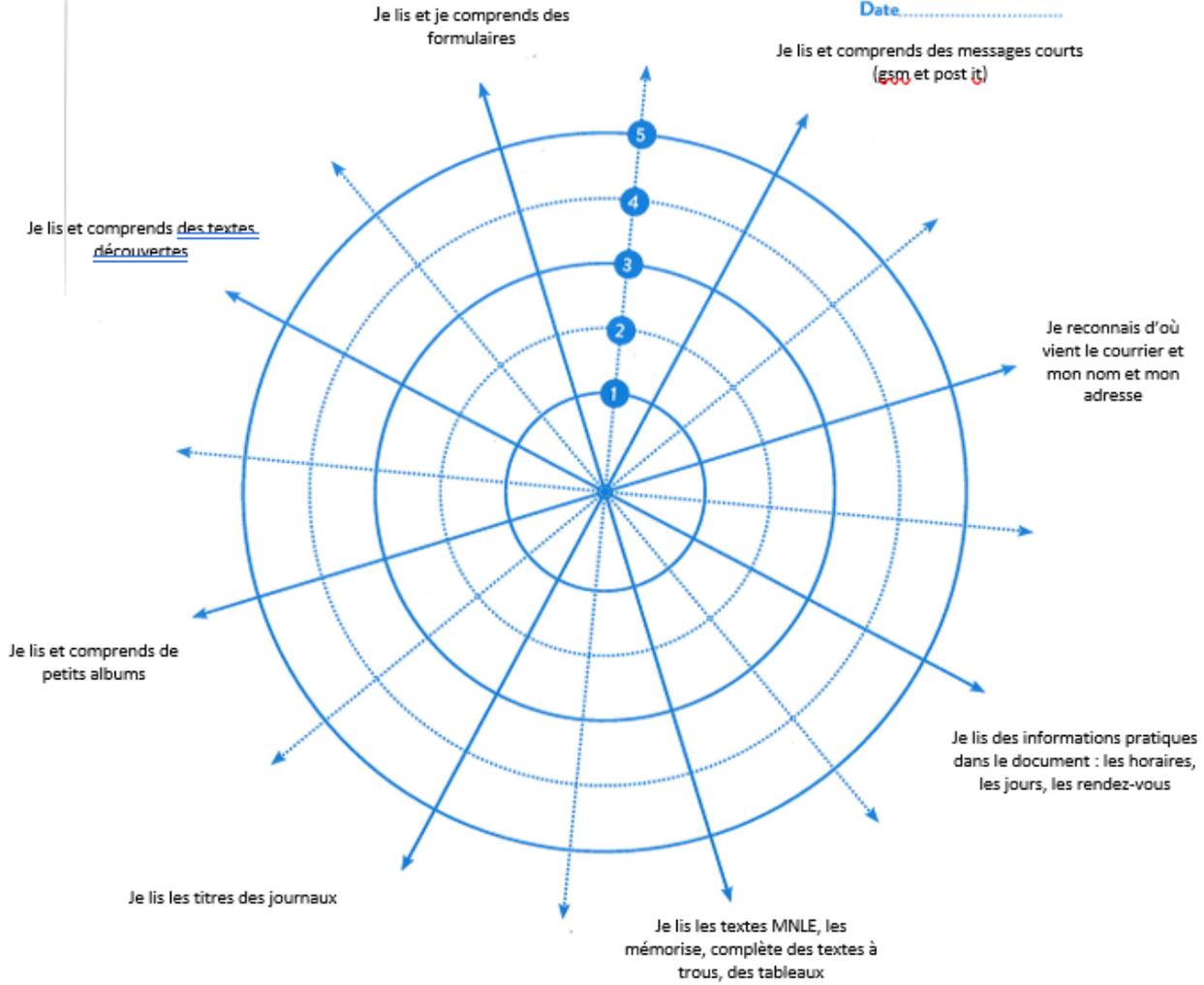


## QUAND JE LIS ...

Date.....

Date.....

Date.....



## ...JE COMPRENDS

- 1 = Je ne sais encore
- 2 = J'avance dans mon apprentissage
- 3 = J'y arrive plus ou moins
- 4 = Je réussis presque
- 5 = Je réussis

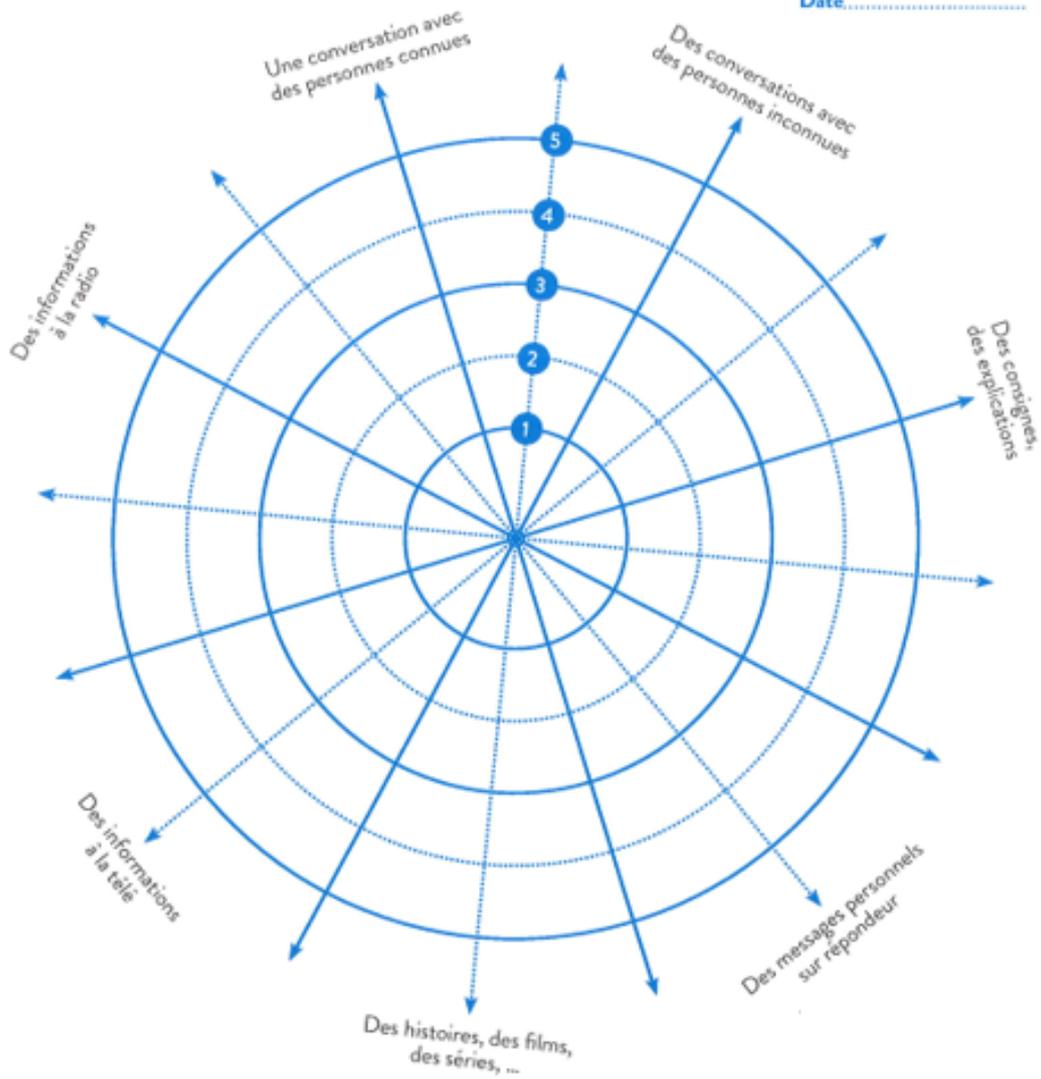


## QUAND J'ÉCOUTE ...

Date.....

Date.....

Date.....



## ... JE COMPRENDS

- 1 = je ne sais pas encore
- 2 = j'avance dans mon apprentissage
- 3 = j'y arrive plus ou moins
- 4 = je réussis presque
- 5 = ie réussis

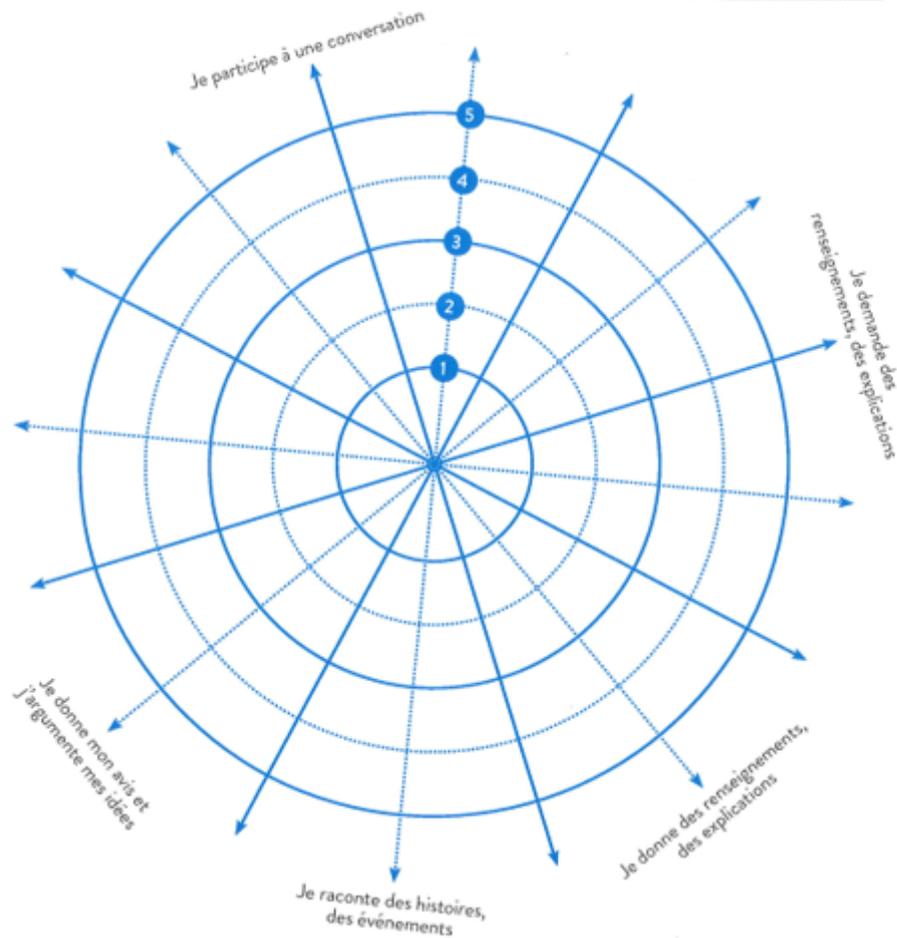


## QUAND JE PARLE ...

Date.....

Date.....

Date.....



### ... POUR ME FAIRE COMPRENDRE, J'UTILISE

- 1 = Je ne sais encore
- 2 = J'avance dans mon apprentissage
- 3 = J'y arrive plus ou moins
- 4 = Je réussis presque
- 5 = Je réussis