

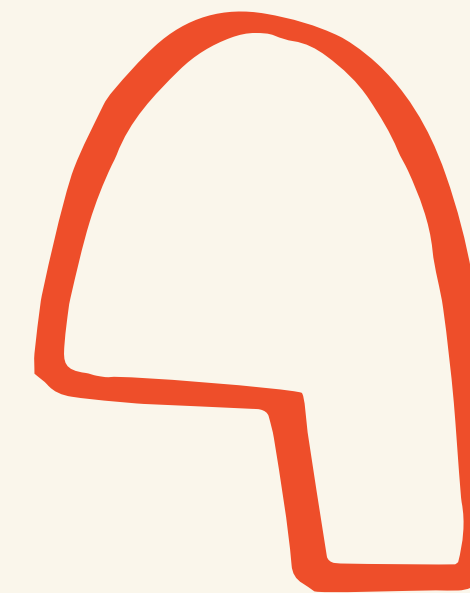


RESSOURCES PÉDAGOGIQUES EN LIEN AVEC LE NUMÉRIQUE



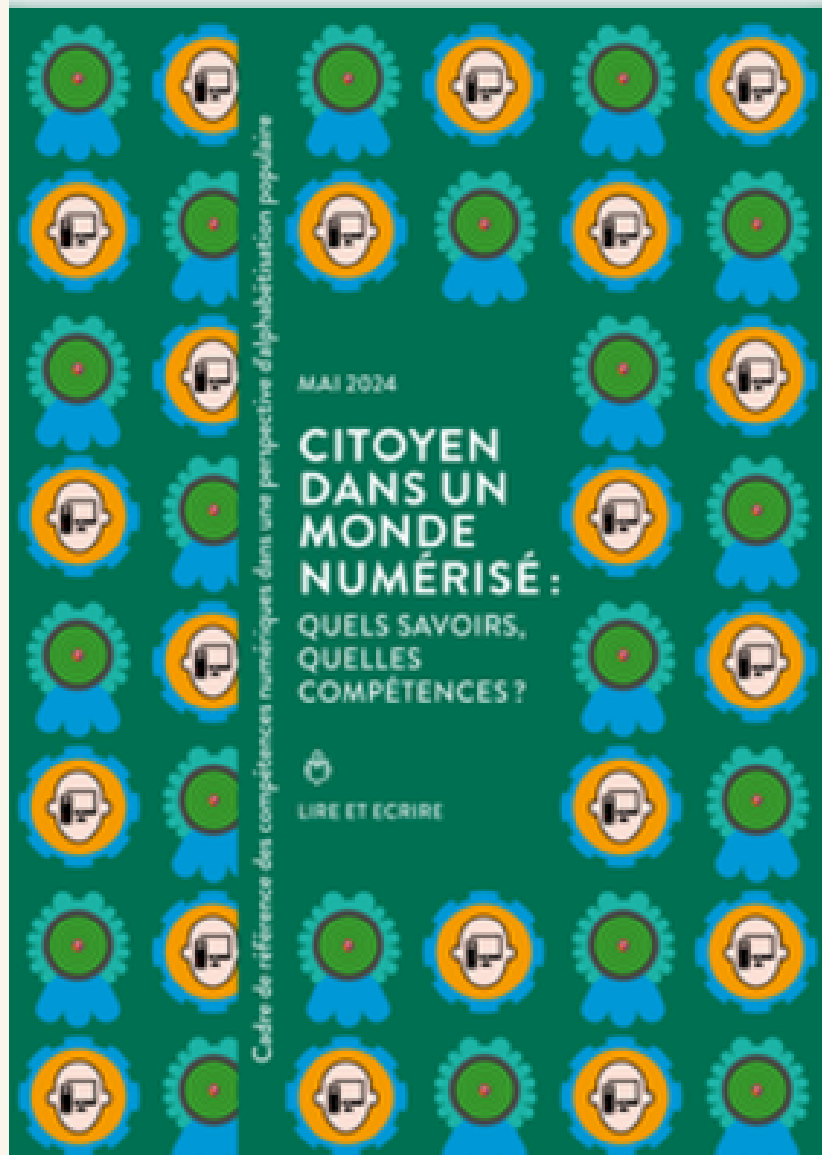
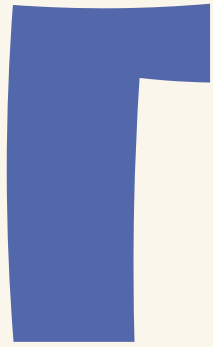
Lire et Ecrire Communauté française

3 décembre 2024



Lire et Ecrire
Communauté française





Cadre de référence des compétences numériques

Cadre de référence des compétences numériques en alpha



Quelles sont les compétences numériques de base nécessaires pour comprendre le monde, y agir et interagir de manière autonome ?



Cadre de référence des compétences numériques en alpha



Quelles sont les compétences numériques de base nécessaires pour comprendre le monde, y agir et interagir de manière autonome ?

Objectifs



Situer la question des apprentissages numériques dans le contexte de l'alphabétisation populaire



Cadre de référence des compétences numériques en alpha



Quelles sont les compétences numériques de base nécessaires pour comprendre le monde, y agir et interagir de manière autonome ?

Objectifs



Situer la question des apprentissages numériques dans le contexte de l'alphabétisation populaire



Analyser les implications sociales qui résultent de la numérisation de la société



Cadre de référence des compétences numériques en alpha



Quelles sont les compétences numériques de base nécessaires pour comprendre le monde, y agir et interagir de manière autonome ?

Objectifs



Situer la question des apprentissages numériques dans le contexte de l'alphabétisation populaire



Analyser les implications sociales qui résultent de la numérisation de la société



Encourager une réflexion sur la corrélation entre la maîtrise des compétences numériques de base et la possibilité de participer activement à tous les domaines de la société actuelle



Cadre de référence des compétences numériques en alpha



Quelles sont les compétences numériques de base nécessaires pour comprendre le monde, y agir et interagir de manière autonome ?

Objectifs



Situer la question des apprentissages numériques dans le contexte de l'alphabétisation populaire



Analyser les implications sociales qui résultent de la numérisation de la société



Encourager une réflexion sur la corrélation entre la maîtrise des compétences numériques de base et la possibilité de participer activement à tous les domaines de la société actuelle



Identifier les compétences numériques - pratiques et critiques - de base qui semblent indispensables pour être autonome dans la vie quotidienne



Cadre de référence des compétences numériques en alpha



Quelles sont les compétences numériques de base nécessaires pour comprendre le monde, y agir et interagir de manière autonome ?

Objectifs



Situer la question des apprentissages numériques dans le contexte de l'alphabétisation populaire



Analyser les implications sociales qui résultent de la numérisation de la société



Encourager une réflexion sur la corrélation entre la maîtrise des compétences numériques de base et la possibilité de participer activement à tous les domaines de la société actuelle



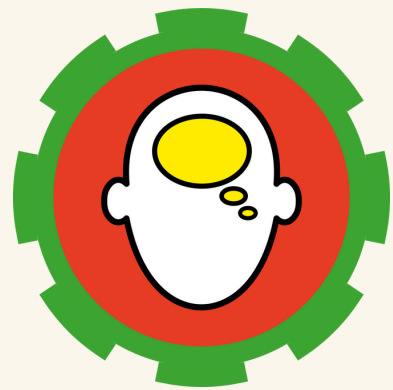
Identifier les compétences numériques - pratiques et critiques - de base qui semblent indispensables pour être autonome dans la vie quotidienne



Donner des repères aux professionnels du secteur de l'alphabétisation pour les soutenir dans une approche critique du numérique de base dans les formations en alphabétisation.



Cadre de référence des compétences numériques en alpha



3 GT restreints
en 2022-2023



Lire et Écrire
Communauté française

Cadre de référence des compétences numériques en alpha



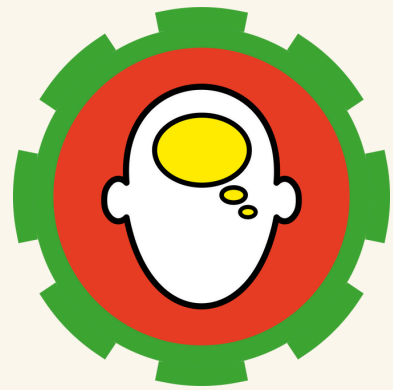
3 GT restreints
en 2022-2023



Validation de la roue
des compétences
numériques en GT et
en équipe



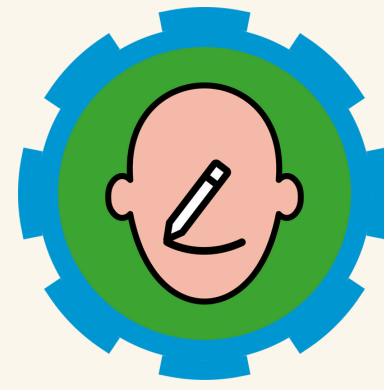
Cadre de référence des compétences numériques en alpha



3 GT restreints
en 2022-2023



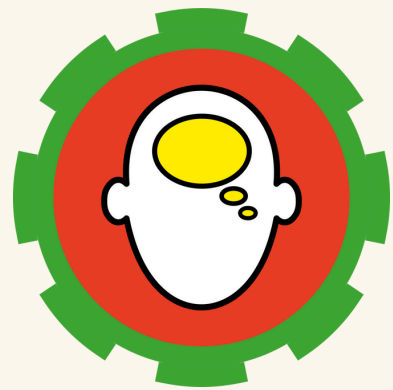
Validation de la roue
des compétences
numériques en GT et
en équipe



Complément aux
Balises pour l'Alpha
pop



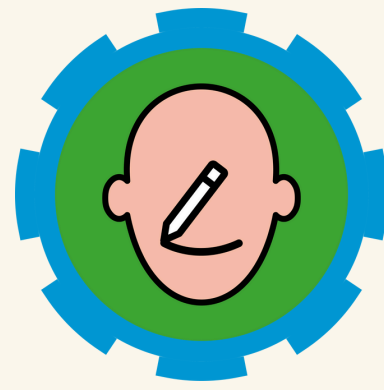
Cadre de référence des compétences numériques en alpha



3 GT restreints
en 2022-2023



Validation de la roue
des compétences
numériques en GT et
en équipe



Complément aux
Balises pour l'Alpha
pop



Exemplifié au départ
de pratiques
existantes dans les
régionales



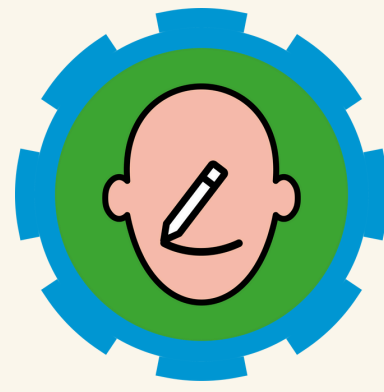
Cadre de référence des compétences numériques en alpha



3 GT restreints
en 2022-2023



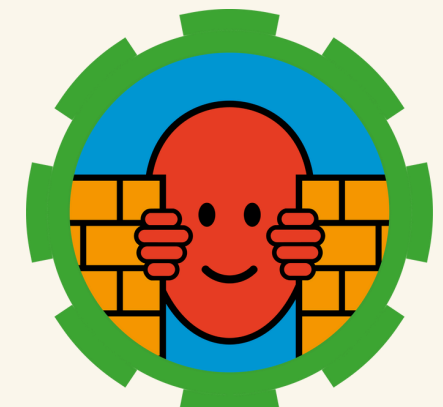
Validation de la roue
des compétences
numériques en GT et
aller-retour vers les
équipes



Complément aux
Balises pour l'Alpha
pop



Exemplifié au départ
de pratiques
existantes dans les
régionales



Publication mai
2024

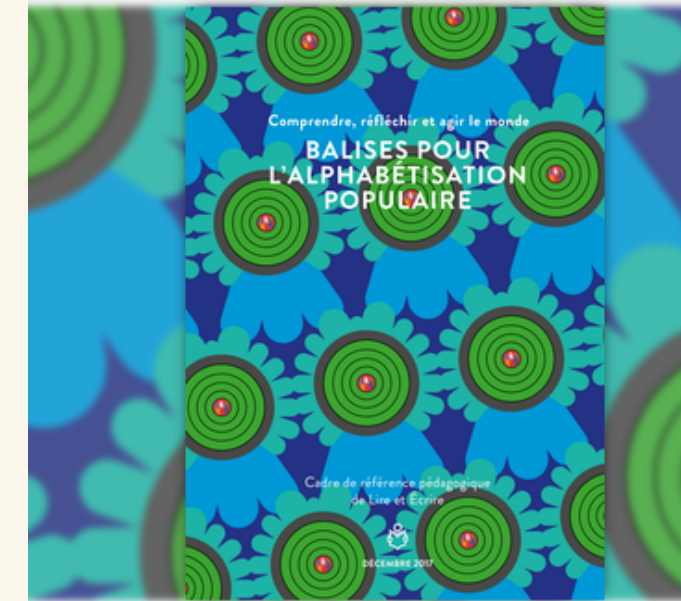


Cadre de référence des compétences numériques en alpha

PARTIE 1 – CE QUI NOUS GUIDE



- contextualise le rôle du Cadre de Référence des Compétences Numériques et sa raison d'être en tant que complément des Balises de l'Alphabétisation Populaire.
- expose les principes conducteurs qui ont guidé notre réflexion.



Cadre de référence des compétences numériques en alpha

PARTIE 1 – CE QUI NOUS GUIDE

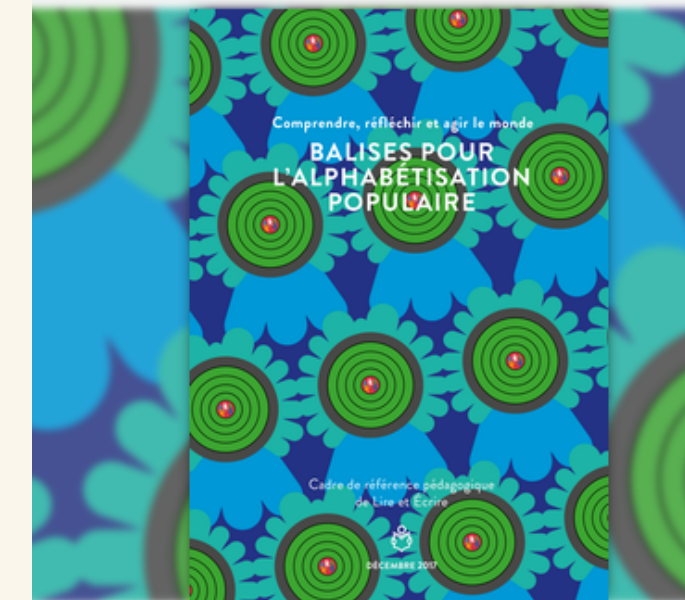


- rôle du Cadre de Référence des Compétences Numériques et sa raison d'être en tant que complément des Balises de l'Alphabétisation Populaire.
- principes conducteurs qui ont guidé notre réflexion.

PARTIE 2 – CE QUI NOUS INTERPELLE



- enjeux sociologiques liés à l'ampleur de la numérisation de la société.
- enjeux pédagogiques liés à l'apprentissage des compétences numériques de base dans une perspective d'alphabétisation populaire.

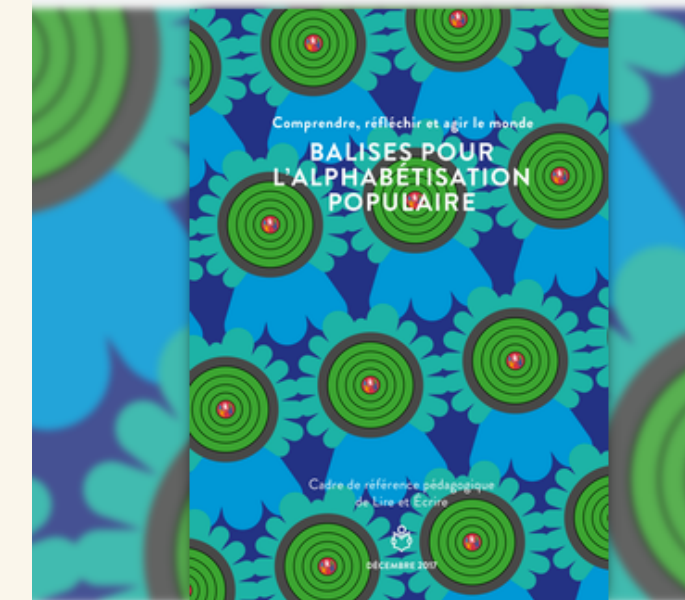


Cadre de référence des compétences numériques en alpha

PARTIE 1 – CE QUI NOUS GUIDE



- rôle du Cadre de Référence des Compétences Numériques et sa raison d'être en tant que complément des Balises de l'Alphabétisation Populaire.
- principes conducteurs qui ont guidé notre réflexion.



PARTIE 2 – CE QUI NOUS INTERPELLE



- enjeux sociologiques liés à l'ampleur de la numérisation de la société.
- enjeux pédagogiques liés à l'apprentissage des compétences numériques de base dans une perspective d'alphabétisation populaire.

PARTIE 3 – S'APPROPRIER LE NUMÉRIQUE



- points d'attention nécessaires pour soutenir les pratiques des formateurs.
- contraintes, possibilités et ressources des apprenants
- savoirs et compétences présentés sous la forme





S'AUTORISER - OSER

Je prends des initiatives et j'expérimente en considérant l'erreur comme source d'apprentissage.

J'exprime mes difficultés, mes objectifs, mes besoins en lien avec l'outil numérique.

Je m'autorise à emprunter et à utiliser le matériel disponible (dans les EPN, chez LEE, dans mon entourage,...)

Je prends confiance et je me dis que le numérique c'est aussi pour moi.



SE SITUER

Je prends conscience, je décris, je valorise :

- mon projet et mes raisons de développer mon utilisation du numérique ;
- ce qui freine ou ce qui facilite mes usages du numérique.

J'identifie et je valorise mes usages et mes compétences au travers des outils.

J'identifie les ressources matérielles et humaines qui peuvent me soutenir dans mon utilisation du numérique.

Je peux faire appel à une personne-ressource si mes capacités numériques ne me semblent plus suffisantes.

J'identifie mes connaissances des outils numériques.

Je me situe dans les rapports de pouvoir induits par la culture numérique :

- Je constate que certaines entreprises dominent le marché en ligne, limitant ainsi mes choix au moment de consommer.
- Je remarque que les résultats de recherche en ligne sont souvent influencés par des algorithmes, ce qui peut façonner ma perception de la réalité.
- Je témoigne de comportements de harcèlement en ligne, où certaines personnes cherchent à exercer leur pouvoir sur d'autres.
- --

REFLECHIR - CHERCHER - SE QUESTIONNER



Je réfléchis à mes pratiques numériques, aux équipements (ordinateurs, smartphones, tablettes, bornes,...) et aux programmes (interfaces, logiciels, moteurs de recherche, applications...) que j'utilise en formation et aux traces produites dans le cadre de la formation.

Je réfléchis aux aspects positifs et négatifs que joue le numérique dans ma vie personnelle et dans ma relation aux autres.

Je questionne mes pratiques au regard de la place du numérique dans le monde et de ses impacts.

- Je me questionne sur la manière dont mes actions en ligne m'impactent et impactent les autres.
- Je m'interroge sur la façon dont je peux utiliser le numérique de manière plus responsable et consciente.
- Je fais des choix sur les applications que j'utilise, je les compare et choisis celle qui me convient le mieux.
- --

Je fais mes choix concernant les programmes, les ressources, et les applications numériques à utiliser. Ces choix sont guidés par la réflexion sur la place du numérique dans ma vie, que ce soit sa présence ou son absence.

Je me questionne sur les rôles de chacun dans des dynamiques mobilisant le numérique : individus, groupes d'individus, institutions, apprenants, formateurs.

Au travers des pratiques du numérique en formation, je me questionne, je cherche, je catégorise, je multiplie mes stratégies.

Je réfléchis à la complémentarité entre les versions numériques et papiers d'une même ressource, j'expérimente les va-et-vient entre les deux versions (impression/numérisation, opérations au guichet/sur bornes numériques/sur GSM).

Je réfléchis à mes pratiques numériques, aux équipements (ordinateurs, smartphones, tablettes, bornes,...) et aux programmes (interfaces, logiciels, moteurs de recherche, applications...) que j'utilise en formation et aux traces produites dans le cadre de la formation.



CONSTRUIRE ENSEMBLE

Je découvre les manières de faire, les stratégies et les manières de penser des autres. Je les confronte aux miennes.

Je sollicite l'expérience numérique des autres et je leur apporte la mienne.

Je participe à la construction de projets collectifs. Je peux les présenter.

Je communique, je collabore, je coopère à la production de contenus sur des plateformes, des applications ou des réseaux sociaux.

Je m'implique dans la dynamique du groupe et je participe à la définition d'un cadre d'utilisation des outils numériques en formation (en définissant par exemple une charte d'utilisation du téléphone et/ou de l'ordinateur dans le groupe).

une pratique professionnelle



APPROPRIATION DU NUMÉRIQUE EN FORMATION : enjeux, savoirs et compétences

une pratique personnelle

COMPRENDRE LE MONDE



Je développe mes connaissances sur le numérique.

J'utilise le numérique pour mieux comprendre le monde :

- Je lis un article sur la sécurité en ligne et je note mes impressions.
- Je regarde un documentaire sur le fonctionnement des algorithmes
- --

J'établis des liens entre l'espace virtuel et le monde physique.

Je comprends comment le processus de numérisation touche différentes sphères de la société (l'administration, le commerce, l'écologie, les transports, la santé, l'emploi...) et amène à plus de numérisation.

Je suis sensible à la problématique des données personnelles, de la sécurisation de mon matériel. Je comprends pourquoi protéger mes données personnelles et je peux le faire.



INFORMATIONS NÉCESSAIRES AU PROJET

Je cherche, je récolte les données, les éléments qui seront nécessaires (ou à développer) à la réalisation du projet inscrit au centre de la Roue.

J'exerce mon esprit critique face aux informations récoltées. Je les trie, je les sélectionne en fonction de leur pertinence pour la réalisation de mon projet.

Cette case doit être investie avec le groupe et en fonction du projet (informations historiques, géopolitiques, issues du monde du travail, écologiques, techniques, économiques, politiques, éthiques, sociologiques, psychologiques, linguistiques).



ACTIONS, TÂCHES NÉCESSAIRES AU PROJET

Opérationnalisation du projet inscrit au centre de la Roue. Cette case doit être investie avec le groupe et en fonction du projet.

Et concrètement :

- Inventorier le matériel disponible et accessible aux apprenants.
- Choisir le matériel et les logiciels adaptés aux projets.
- Déterminer les attentes liées au numérique en fonction du projet de formation.
- Faire le lien entre les apprentissages numériques et le projet de formation à Lire et Écrire.
- Privilégier des dispositifs collectifs et participatifs.
- --

SAVOIRS NÉCESSAIRES AU PROJET

Histoire, sciences, géopolitique, ...



J'identifie et je mobilise l'ensemble des connaissances et aptitudes prérequisées.

J'identifie, je renforce et j'acquière des savoirs grâce à la réalisation du projet inscrit au centre de la Roue.

Cette case doit être investie avec le groupe et en fonction du projet (savoirs historiques, géopolitiques, issues du monde du travail, écologiques, techniques, économiques, politiques, éthiques, sociologiques, psychologiques, linguistiques).

une pratique culturelle

ECOUTER – PARLER



Je mobilise les stratégies nécessaires pour écouter-parler :

- Je sais qu'écouter et parler sont des activités complexes qui demandent de réfléchir, d'utiliser différentes stratégies et de mobiliser toutes mes connaissances et toutes mes ressources.
- Avant d'écouter ou de parler, j'analyse le contexte et les enjeux de la situation et je décide de mes objectifs et de mes stratégies.
- Je peux identifier quand je ne comprends plus ce que j'écoute et quand les personnes qui m'écoutent ne me comprennent plus. Je peux « réparer » la perte de compréhension.

- Je connais les conventions sociales et culturelles de la communication orale et leurs variantes en fonction des situations et des contextes (privés, professionnels, de formation...) et je peux les utiliser. Je sais que la personne avec laquelle j'interagis, ou moi-même, pouvons choisir d'appliquer ou non ces conventions.

Et concrètement :

J'écoute et je parle au travers des canaux numériques :

- Je comprends et je laisse des messages vocaux.
- J'écoute des podcasts, des émissions, etc. et je regarde des vidéos en ligne.
- J'interagis avec d'autres via des messages vocaux ou des vidéos (sur mes passions, mes opinions, des souvenirs...)
- Je parle de manière à être compris au travers des outils d'appel et de visioconférence en direct ou par un enregistrement.

• ...

J'écoute et je parle sur des sujets liés au numérique :

- J'acquiers le lexique propre au numérique.

• ...

Je m'exprime et je participe à des débats citoyens sur des plateformes.

Je varie les supports pour entrer en relation avec d'autres.

J'identifie mon interlocuteur et je protège mes dires et mon identité.

MATHEMATIQUES



Je mobilise les stratégies nécessaires:

- J'analyse la situation à laquelle je fais face.
- Je me la représente, je la mets en problème, en schéma.
- Je formule ce que je recherche, je liste les hypothèses, j'investigue, je cherche.
- Je conçois une procédure adaptée à la situation.
- Je choisis et j'utilise le langage, les concepts et outils mathématiques nécessaires à sa résolution.
- Je choisis la représentation adéquate à la communication des données.
- Je mets en œuvre. Je vérifie le sens et le résultat. Je recommence si nécessaire.

Et concrètement :

J'utilise le numérique pour calculer :

- Je calcule mon budget en utilisant une calculatrice.
- Je compare des prix en ligne.
- J'utilise des applications pour m'entraîner aux mathématiques.
- J'effectue des courses en ligne.

• ...

Je calcule pour le numérique :

- Je gère mon espace de stockage.
- Je gère ma consommation de données mobiles.
- Je comprends les unités de grandeurs (espace en Mo/Go, débit Mb/s). ...

J'utilise le numérique pour me repérer dans le temps et l'espace :

- J'utilise l'agenda.
- J'utilise le GPS pour m'orienter.

• ...

Je me repère dans l'espace et le temps du numérique :

- Je comprends une arborescence.
- Je classe, j'organise mes dossiers, mon espace de stockage.
- Je gère mon temps sur les écrans.

• ...

LIRE – ECRIRE



Je mobilise les stratégies nécessaires pour lire-écrire :

- Je sais que lire et écrire sont des activités complexes qui demandent de réfléchir, d'utiliser différentes stratégies et de mobiliser toutes ses connaissances, toutes ses ressources.
- Avant de lire ou d'écrire, j'analyse le contexte et les enjeux de la situation et je décide de mes objectifs et de mes stratégies.
- Quand je lis, je peux identifier quand je ne comprends plus et « réparer » la perte de compréhension. Quand j'écris, je peux vérifier que ce que j'écris a du sens et correspond bien au sujet et à mes intentions.
- Je sélectionne le langage et le style adaptés au but et au public cible, j'écris de manière orthographiquement et grammaticalement adaptée au but et au public cible. Je choisis ou non de respecter les conventions.

Et concrètement :

Je lis et j'écris au travers des canaux numériques :

- Je reconnais des sigles et des symboles.
- Je lis du texte continu sur un écran : blogs, articles, livres, publications, ...
- Je complète un formulaire en ligne.
- Je lis les annonces sur les sites de recherche d'emploi.
- J'écris un texte pour informer, pour partager, pour m'insurger, pour dénoncer, pour féliciter ou remercier.
- J'envoie et je reçois des messages écrits. Je m'appuie sur la reconnaissance vocale et les outils de traduction pour lire, écrire et comprendre un texte.

• ...

Je lis et j'écris sur des sujets liés au numérique :

- J'acquiers le lexique propre au numérique. ...

TECHNOLOGIES de l'information et de la communication



Je travaille les compétences instrumentales liées à la technique, à la manipulation du matériel et des logiciels, à la maintenance préventive :

- Je sais quand je suis connecté à internet.

- J'allume et j'éteins mon téléphone/ordinateur/tablette.
- Je crée un mot de passe sécurisé.
- Je peux faire face à un problème technique.
- J'utilise un anti-virus. Je peux faire les mises à jour.
- Je sauvegarde mes données.

• ...

Je travaille les compétences informationnelles et j'utilise les procédures de navigation (chercher, sélectionner, collecter l'information...) :

- J'utilise un moteur de recherche.
- Je sais suivre un lien hypertexte.
- Je sais détecter un mail ou un sms frauduleux.
- Je m'oriente et je me repère dans l'espace d'une page proposée.

• ...

Je travaille les compétences stratégiques et j'utilise les outils informatiques au service de mon projet :

- J'utilise internet pour ma recherche d'emploi.
- Je peux sélectionner les applications qui répondent à mes besoins.
- Je compare les informations reçues.
- J'utilise une application bancaire.
- Je me sers des outils de traduction via la reconnaissance vocale.

• ...

Je mobilise des compétences de transfert (évolution des technologies, interfaces différentes,...) dans la sphère générale de la formation ainsi que dans mon quotidien :

- Je mémorise mes identifiants et mots de passe.
- Je sais compléter un autre formulaire que celui travaillé en formation.
- Je sais utiliser ma boîte mail sur plusieurs supports.
- J'adopte un comportement en phase avec mes valeurs en fonction de mes usages.
- J'utilise des bornes automatiques : banque, poste, gare, arrêt de bus.

• ...

PRATIQUES ARTISTIQUES



J'utilise les opportunités offertes par les TIC pour mettre en œuvre ou/et accéder à des pratiques artistiques.

Et concrètement :

- Je crée un album photo, une expo photo, une playlist, une vidéo, une carte, une affiche, etc.
- Je crée un montage d'images, une bande-son, etc.
- Je produis du contenu culturel.
- J'écoute de la musique via une application.
- Je valorise mes pratiques artistiques par des utilisations numériques (site internet, page/compte sur un réseau social, etc.)
- J'utilise une tablette pour dessiner.

• ...

CRÉER – AGIR – TRANSFORMER



J'utilise mes nouvelles compétences pour (re)prendre du pouvoir sur ma vie : réaliser mes projets, chercher des réponses à mes questions, transformer ma situation, revendiquer mes droits, créer, construire de nouveaux projets individuels et/ou collectifs, mener des actions collectives pour transformer une situation, changer les regards, promouvoir la justice, la solidarité, acquérir de nouveaux savoirs et de nouvelles compétences.

J'ai conscience de ma propre transformation après l'acquisition de nouvelles compétences et connaissances. Je peux identifier les changements en moi, dans mes pratiques et dans mes représentations.

J'ai conscience de la transformation collective qui émerge suite à l'acquisition de nouvelles compétences et connaissances, ainsi que de son impact sur nos pratiques, approches et représentations.

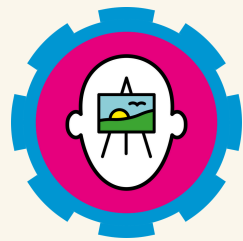
Je choisis en conscience d'utiliser ou pas le numérique pour solutionner des situations de la vie quotidienne.

Et concrètement :

- « En dehors de la formation, je m'arrange avec une autre stagiaire pour nous rembourser mutuellement, par exemple, pour partager les frais d'une sortie entre filles ».
- « Maintenant, nous sommes deux à gérer les comptes, mon mari et moi ».
- « Maintenant je peux mettre un titre (un objet) à mes mails, je peux répondre à une personne ou à plusieurs, je peux envoyer une pièce jointe et je peux gérer mes spams ».

Cadre de référence des compétences numériques en alpha

PARTIE 4 – FAIRE TOURNER LA ROUE



- exemples de projets inspirants issus de 3 régionales de LEE.
- démonstration pratique de ce que propose le Cadre de Référence des Compétences Numériques.
 - Le numérique : mes projets, mes questions, mes envies
 - Raconter des histoires à travers la technique du stopmotion
 - CollaborTIC : Jeu de pistes en collaboration

GLOSSAIRE

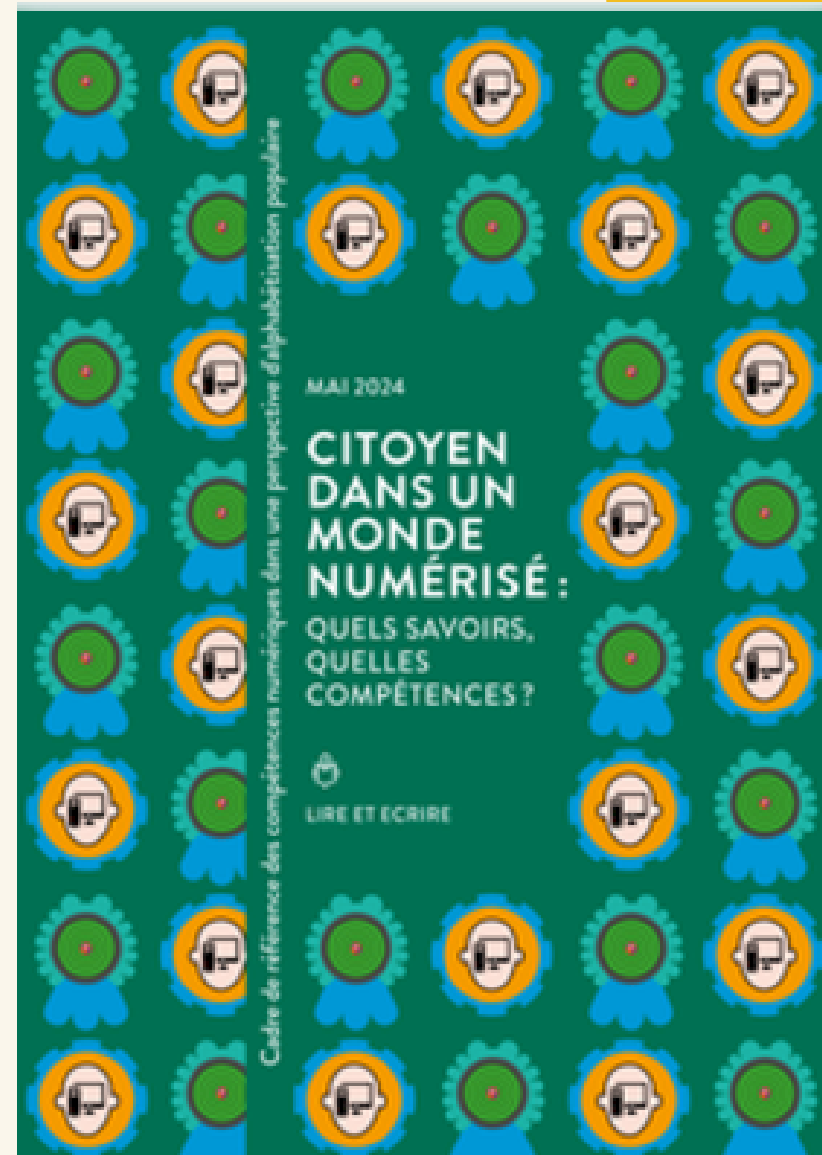
- définitions clés présentes dans Les Balises pour l'Alphabétisation Populaire.
- définitions de nouveaux concepts utilisés dans le document.



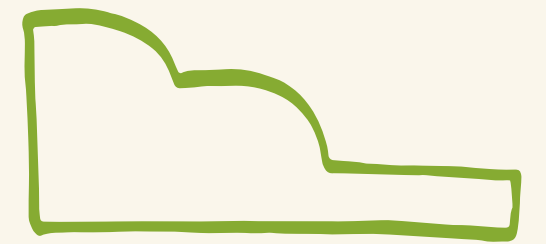
RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

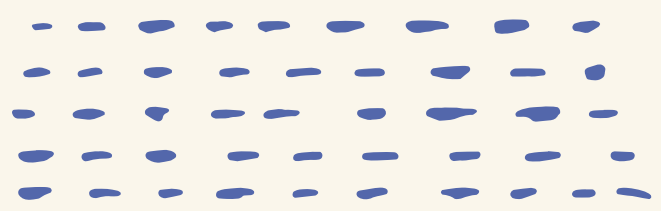


La box numérique en alpha



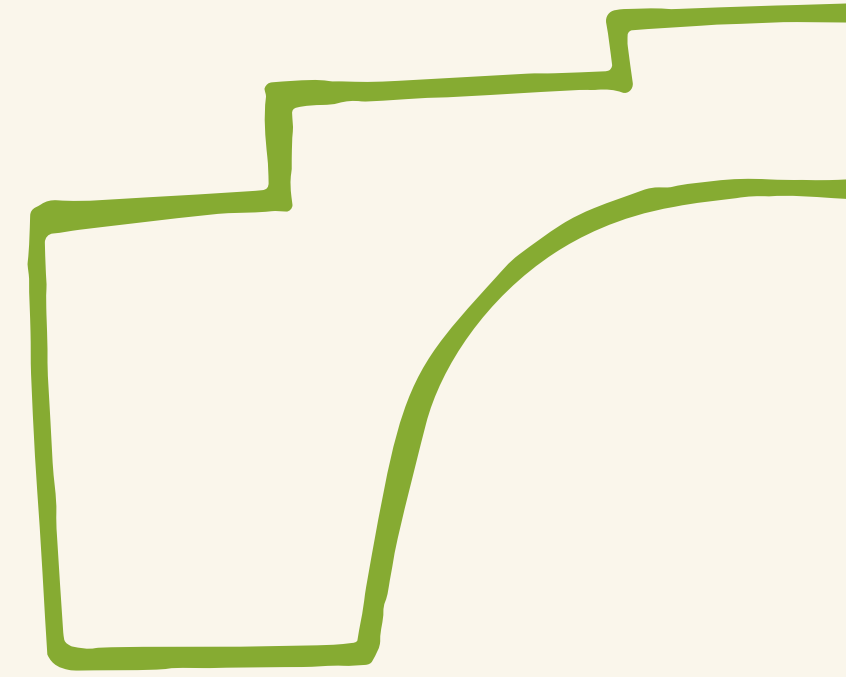
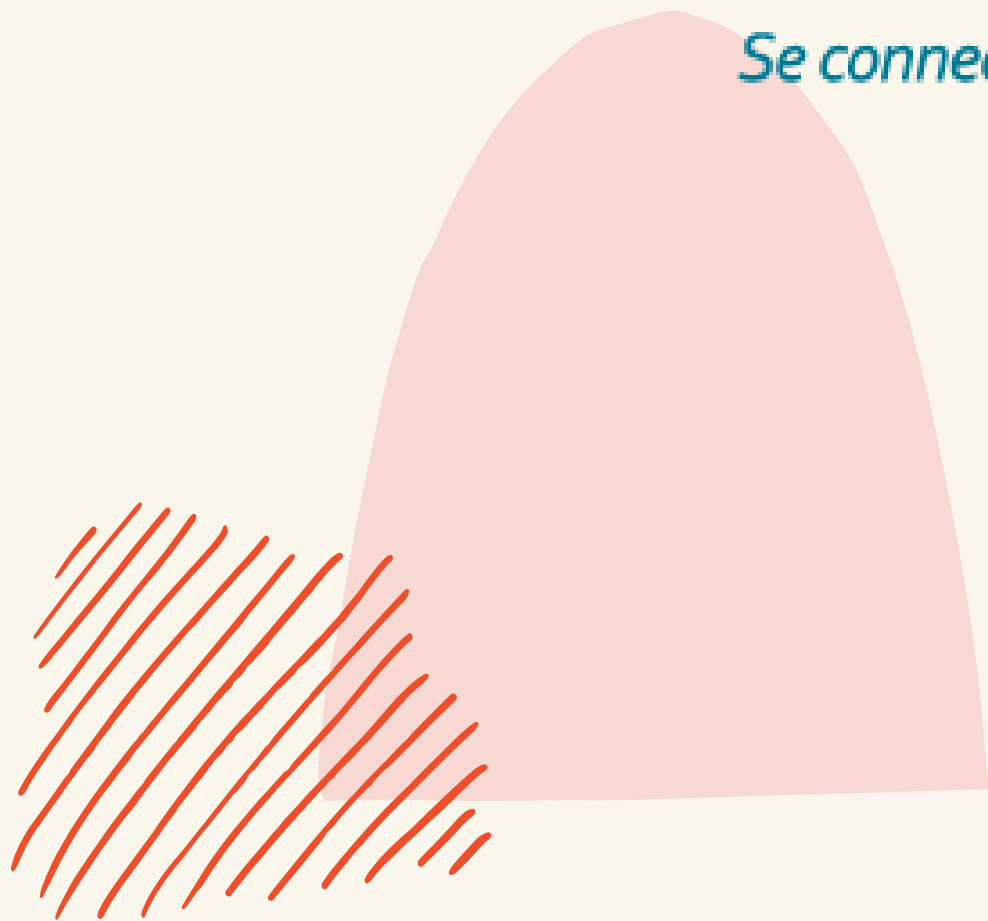
Cadre de référence des compétences numériques





interface3 namur

Se connecter pour plus d'égalité



Lire et Ecrire
Communauté française

Fiche de soutien technique pour les formateurs



Fiche de soutien technique aux formateurs

L'objectif de cette fiche est de proposer un soutien aux formateurs par le biais de guides d'utilisation et de tutoriels vidéo, concernant certaines actions qui pourraient être utiles pour assurer le bon déroulement des animations proposées dans la Box Numérique pour l'Alpha.



Insérer, grouper et superposer des images sur Word :
Tutoriel vidéo de Bureautique Efficace :
<https://www.youtube.com/watch?v=ZmCRnnjQ0BY&t=2s>



Gérer les paramètres de langue d'entrée et d'affichage dans Windows
(modifier la langue d'affichage, modifier la disposition de votre clavier,
ajouter un clavier) : [Soutien Microsoft](#).



Changer la langue d'un téléphone portable.
Explication étape par étape pour Android et iPhone. WikiHow
<https://fr.wikihow.com/changer-la-langue-d%27un-t%C3%A9l%C3%A9phone-portable>



Projeter l'interface du GSM sur le rétroprojecteur :
Logiciel Vysor : <https://vysor.io/download/>

Tutoriel pour Smartphone Android et ordinateur Windows :
<https://www.youtube.com/watch?v=5XwGILj6U3g>
<https://www.youtube.com/watch?v=lu-UwSm8Pfg>



Effectuer une recherche sur Google à la voix - Chrome :
Explication étape par étape sur :
<https://www.pcastuces.com/pratique/astuces/4145.htm>



8 scénarios pédagogiques

Fiche de soutien technique pour les formateurs

Scénario 1 : L'ORDINATEUR - INTERFACE, SOURIS ET CLAVIER

Préambule

L'objet de cette démarche est de fournir des propositions de travail réfléchies et testées collectivement. Ce n'est pas un mode d'emploi strict.

Dans cette perspective, l'absence de prérequis est intentionnelle. La démarche vise à être à votre service en tant que formatrice, offrant une flexibilité pour être adaptée aux groupes que vous animez, à leurs projets, ainsi qu'à leurs compétences en communication orale et écrite, en mathématiques. Il vous revient également d'organiser le temps en fonction des connaissances des participantes, de leur rythme d'apprentissage et des questions qui peuvent surgir.

Certains objectifs liés aux langages fondamentaux ont été mentionnés. Ils ne sont pas exhaustifs et dépendront de la manière dont chaque formatrice conçoit et mène l'animation en fonction des objectifs de formation de son groupe. Vous les repérez grâce aux pictogrammes correspondants et aux encadrés.

Ces démarches sont conçues en tenant compte de la vision de « Lire et Écrire » autour du numérique : face à une société hyper digitalisée, il est essentiel de nous outiller et de réfléchir à nos usages afin que cela ne devienne pas un obstacle à notre autonomie¹.

Matériel général

- Ordinateurs/smartphones (GSM)
- Rétroprojecteur
- Connexion Internet

Objectifs

- Se familiariser avec l'utilisation de l'ordinateur et de ses composants ;
- Établir une connexion entre l'utilisation de l'ordinateur et la vie quotidienne ;
- Identifier les usages actuels de l'ordinateur au sein du groupe ;
- Encourager l'activation des stratégies cognitives pour comprendre les concepts informatiques.

Lien avec les mémos

Mémo 1. « Utilisation du clavier et de la souris sur PC »

¹ Pour plus d'informations sur la vision de Lire et Écrire concernant le numérique, veuillez vous référer au Cadre de Référence des Compétences Numériques : (<https://lire-et-ecrire.be/Cadre-de-referance-des-competences-numeriques-de-Lire-et-Ecrire/>)

Page 1 / 10

Bo Numérique pour l'alpha

Fiche de soutien technique aux formateurs

L'objectif de cette fiche est de proposer un soutien aux formateurs par le biais de guides d'utilisation et de tutoriels vidéo, concernant certaines actions qui pourraient être utiles pour assurer le bon déroulement des animations proposées dans la Box Numérique pour l'Alpha.

Insérer, grouper et superposer des images sur Word :
Tutoriel vidéo de Bureautique Efficace : <https://www.youtube.com/watch?v=ZmCRnnjQ0BY&t=2s>

Gérer les paramètres de langue d'entrée et d'affichage dans Windows
(modifier la langue d'affichage, modifier la disposition de votre clavier, ajouter un clavier) : [Soutien Microsoft](#)

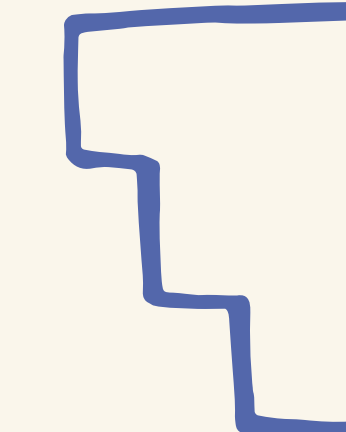
Changer la langue d'un téléphone portable.
Explication étape par étape pour Android et iPhone. WikiHow <https://fr.wikihow.com/changer-la-langue-d%27un-t%C3%A9l%C3%A9phone-portable>

Projeter l'interface du GSM sur le rétroprojecteur :
Logiciel Vysor : <https://vysor.io/download/>

Tutoriel pour Smartphone Android et ordinateur Windows :
<https://www.youtube.com/watch?v=5XwGILj6U3g>
<https://www.youtube.com/watch?v=lu-UwSm8Pfg>

Effectuer une recherche sur Google à la voix - Chrome :
Explication étape par étape sur : <https://www.pcastuces.com/pratique/astuces/4145.htm>

Page 1 / 3



8 scénarios pédagogiques

Fiche de soutien technique pour les formateurs

12 fiches mémos à destination des apprenants

Scénario 1 : L'ORDINATEUR - INTERFACE, SOURIS ET CLAVIER

Préambule

L'objet de cette démarche est de fournir des propositions de travail réfléchies et testées collectivement. Ce n'est pas un mode d'emploi strict.

Dans cette perspective, l'absence de prérequis est intentionnelle. La démarche vise à être à votre service en tant que formatrice, offrant une flexibilité pour être adaptée aux groupes que vous animez, à leurs projets, ainsi qu'à leurs compétences en communication orale et écrite, en mathématiques. Il vous revient également d'organiser le temps en fonction des connaissances des participantes, de leur rythme d'apprentissage et des questions qui peuvent surgir.

Certains objectifs liés aux langages fondamentaux ont été mentionnés. Ils ne sont pas exhaustifs et dépendront de la manière dont chaque formatrice conçoit et mène l'animation en fonction des objectifs de formation de son groupe. Vous les repèrerez grâce aux pictogrammes correspondants et aux encadrés.

Ces démarches sont conçues en tenant compte de la vision de « Lire et Écrire » autour du numérique : face à une société hyper digitalisée, il est essentiel de nous outiller et de réfléchir à nos usages afin que cela ne devienne pas un obstacle à notre autonomie¹.

Matériel général

- Ordinateurs/smartphones (GSM)
- Rétroprojecteur
- Connexion Internet

Objectifs

- Se familiariser avec l'utilisation de l'ordinateur et de ses composants ;
- Établir une connexion entre l'utilisation de l'ordinateur et la vie quotidienne ;
- Identifier les usages actuels de l'ordinateur au sein du groupe ;
- Encourager l'activation des stratégies cognitives pour comprendre les concepts informatiques.

Lien avec les mémos

Mémo 1. « Utilisation du clavier et de la souris sur PC »

¹ Pour plus d'informations sur la vision de Lire et Écrire concernant le numérique, veuillez vous référer au Cadre de Référence des Compétences Numériques : (<https://lire-et-ecrire.be/Cadre-de-referance-des-competences-numeriques-de-Lire-et-Ecrire>)

Page 1 / 10

Technique aux formateurs

Il s'agit de proposer un soutien aux formateurs par le biais de tutoriels vidéo, concernant certaines actions pour assurer le bon déroulement des animations pédagogiques pour l'Alpha.

Comment superposer des images sur Word : <https://www.youtube.com/watch?v=ZmCRnnjQ0BY&t=2s>

Comment modifier les paramètres de langue d'entrée et d'affichage dans Windows (pour changer la langue d'affichage, modifier la disposition de votre clavier) : [Soutien Microsoft](#)

Comment passer la langue d'un téléphone portable : <https://www.wikihow.com/Changer-la-langue-d%27un-t%C3%A9l%C3%A9phone-portable>

Comment connecter la face du GSM sur le rétroprojecteur : <https://vysar.io/download/>

Comment connecter l'Android et l'ordinateur Windows : [v=SXwGILj6U3g](https://www.youtube.com/watch?v=SXwGILj6U3g) / [v=lu-UwSm8Pf8](https://www.youtube.com/watch?v=lu-UwSm8Pf8)

Comment rechercher sur Google à la voix - Chrome : <https://www.youtube.com/watch?v=ituces.com/pratique/astuces/4145.htm>

Page 1 / 3

Prendre en main la souris

A. La roulette :

bouger la roulette = monter ou descendre dans une fenêtre à l'endroit du curseur

B. Le bouton de gauche :

clic gauche = sélectionner l'élément en dessous du curseur

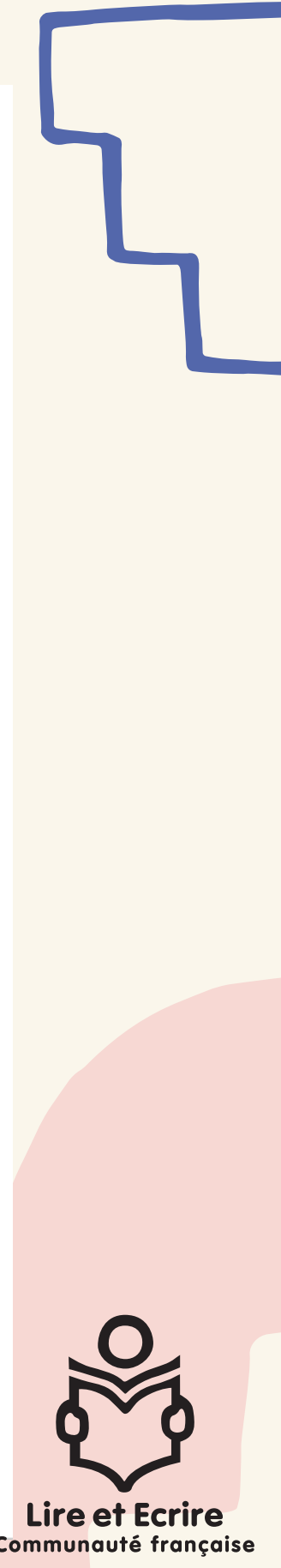
double clic gauche = ouvrir le document, le dossier, le programme en dessous du curseur

maintenir clic gauche + glisser = déplacer l'élément avec le curseur

C. Le bouton de droite :

clic droit = ouvrir les options de l'élément en dessous du curseur

Page 2 / 7



8 scénarios pédagogiques

Fiche de soutien technique
pour les formateurs

12 fiches mémos à
destination des apprenants

Scénario 1 : L'ORDINATEUR - INTERFACE, SOURIS ET CLAVIER

Préambule

Prendre en main la souris



Matériel général

- Ordinateurs/smartphones (GSM)
- Rétroprojecteur

Lien avec les mémos

Mémo 1. « Utilisation du clavier et de la souris sur PC »

1 Pour plus d'informations sur la vision de Lire et Écrire concernant le numérique, veuillez vous référer au Cadre de Référence des Compétences Numériques : (<https://lire-et-ecrire.be/Cadre-de-referance-des-competences-numeriques-de-Lire-et-Ecrire>)

double clic gauche = ouvrir le document, le dossier, le programme

clic gauche + glisser = déplacer l'élément avec le curseur

C. Le bouton de droite : clic droit = ouvre les options de l'élément en dessous du curseur

Android et ordinateur Windows : <https://vysor.io/download/>

rechercher sur Google à la voix - Chrome : [tape par étape sur : https://www.youtube.com/watch?v=lu-UwSm8Pf8](https://www.youtube.com/watch?v=lu-UwSm8Pf8)

Page 1 / 10

Page 1 / 3

Page 2 / 7

Bo Numérique Scénario 1

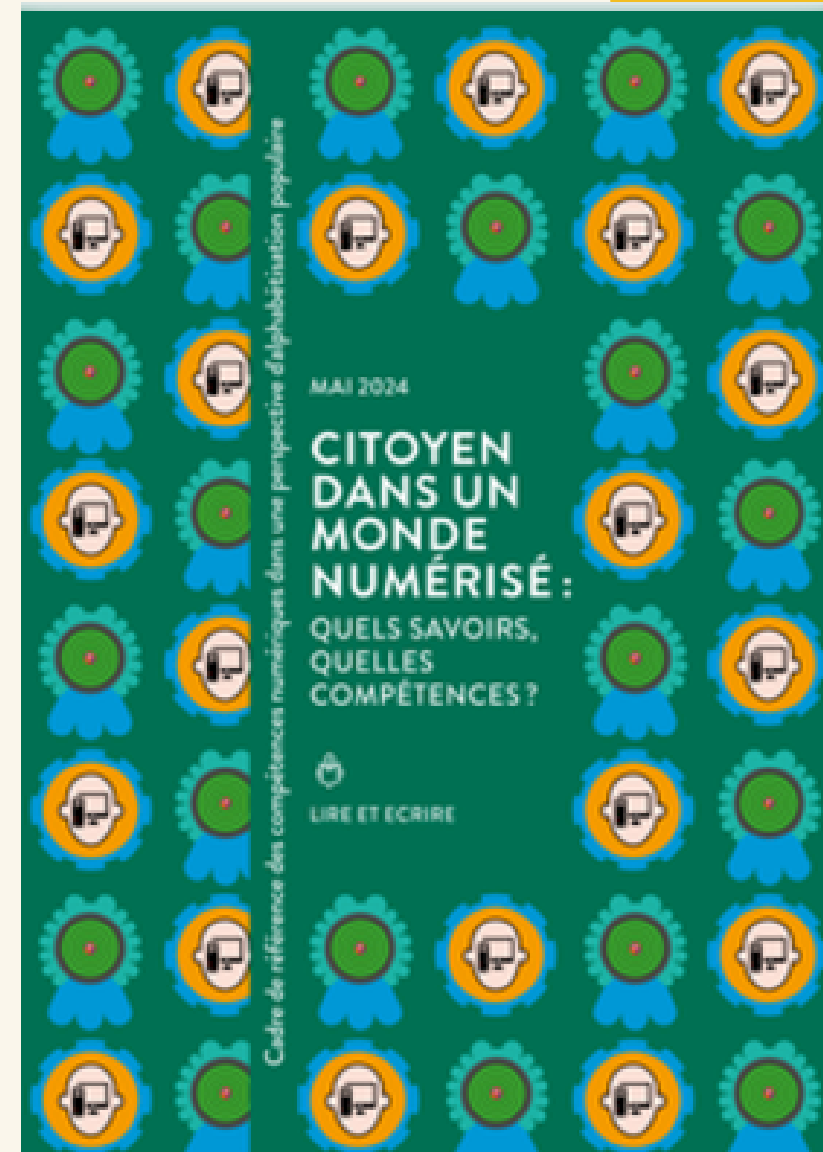
Bo Numérique Fiche mémo 1

Lire et Écrire Communauté française

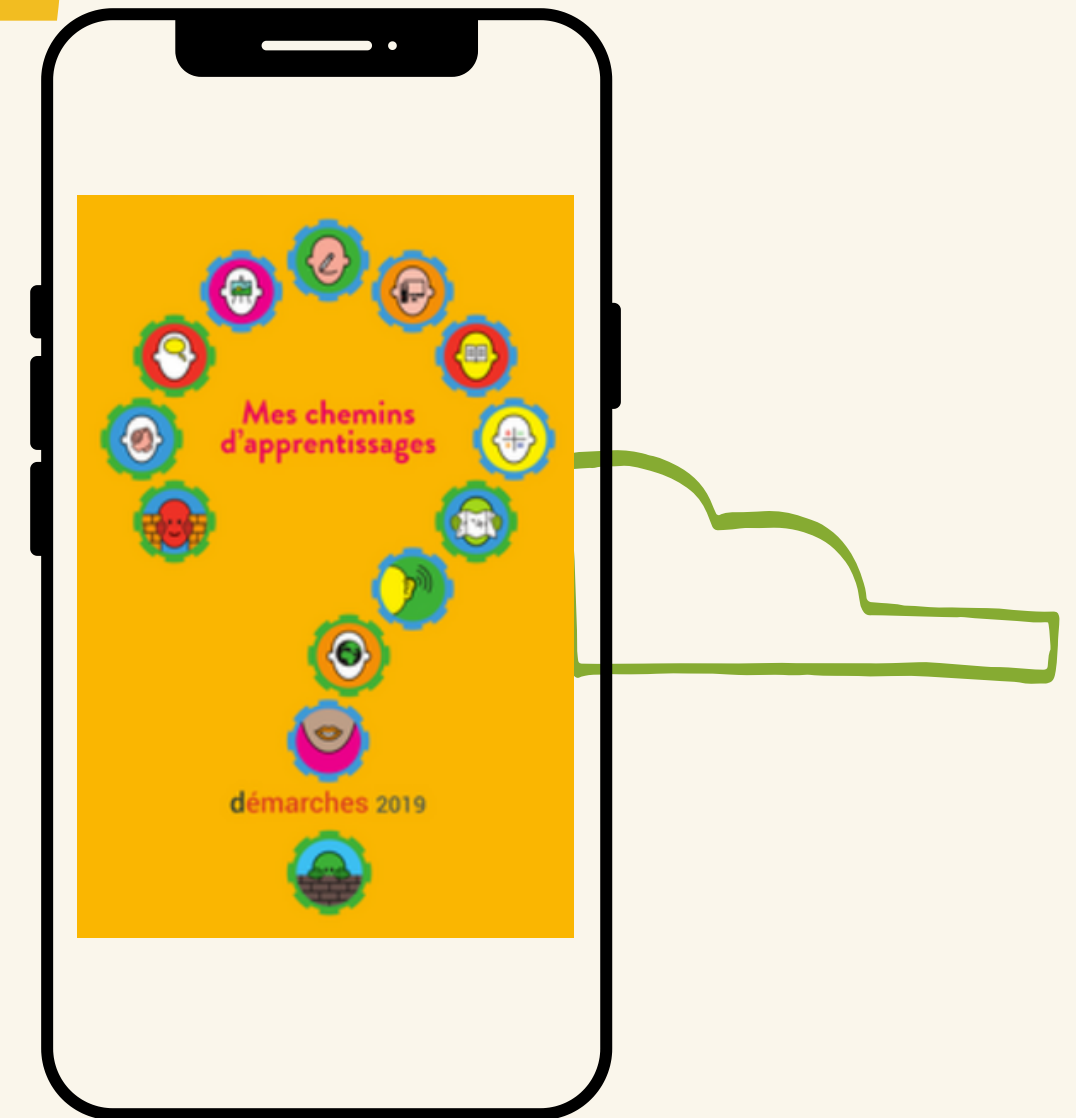
RESSOURCES PÉDAGOGIQUES



La box numérique en alpha



Cadre de référence des compétences numériques



Numérisation des supports d'apprentissage en lien avec le cadre de référence pédagogique de Lire et Ecrire

